

Test kamer do domowego monitoringu

STYCZEŃ 2018

T3

OBIEKTY POŻĄDANE

TWARZOWE JABŁKO IPHONE X

Czy olśnił nas
smartfon za
5 000 PLN?



ŁOWCA ANDROIDA

Google Pixel 2

Czy nowy flagowiec
dogoni konkurencję?



DYM I LUSTRA

PORÓWNIANIE BEZLUSTERKOWCÓW

TWOJA MUZYKA BEZ KABLI



Uwolnij dźwięk z najlepszymi
urządzeniami strumieniującymi



NA SEN

GADŻETY
IDEALNE DO
PODUCHY



**B&W PX
WIRELESS**

Żądza modnego
melomana

7,90 zł w tym VAT 8%
ISSN: 2080-7198

NR 1/2018
INDEKS: 256714



9 772 080 719 189



0 1 >



CASHBACK ZWRACAMY 10%

**NA ZAKUPY DOWOLNEGO PRODUKTU HEOS
PRZY ZAKUPIE AMPLITUNERA AV
Z FUNKCJONALNOŚCIĄ HEOS**

Szczegóły promocji i rejestracja na www.soundunited.com/cashback
Promocja obowiązuje od 1 listopada 2017 do 28 lutego 2018
Wejdź na www.denon.pl i poznaj produkty HEOS

 **HEOS**TM
BY DENON

T3

Od redakcji

„Znowu to zrobiliśmy!” - te słowa wypowiedziane przy oddawaniu do druku kolejnego numeru, stały się już w zasadzie standardem w naszej redakcji.

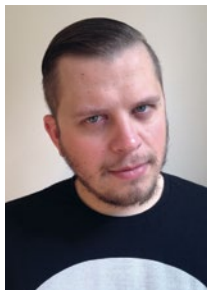
Świat technologii biegnie w takim tempie, że ostatnie artykuły i szlify wprowadzane są czasami minuty przed oddaniem tytułu do druku. Gdy ten trafi już na serwery, w międzyczasie dokonywane jest „jeszcze to jedno” sprawdzenie wszystkich stron, czy aby na pewno nie zapomnieliśmy o najmniejszym szczególe, bo jak mawia klasyk, o sukcesie decydują właśnie „te detale”.

Nasza metoda towarzyszy nam od lat. Zawsze jednak przy okazji rozpoczęcia kolejnego roku wydawniczego, mam tendencję do porównywania go z poprzednim, co zmieniło się w świecie technologii w szerszej perspektywie. Tylko rzućcie okiem na okładkę wydania, które trzymacie obecnie w dłoniach. Muzyka strumieniowana w dowolnym formacie między urządzeniami, bezramkowy telefon rozpoznający rysy twarzy, bezlusterkowce, które chcą wykończyć DSLR-y i kompakt. Do tego słuchawki, które same wiedzą, kiedy przestać odtwarzać muzykę i kamery dzięki którym na ekranie smartfona można podglądać sytuację w domu. To wszystko jednak dopiero początek - pakujemy się i lecimy do Las Vegas, by przywieźć Wam z CES już za miesiąc kolejną porcję gadżeciarskich nowinek!

Marcin Kubicki,
redaktor naczelny
marcin.kubicki@magazyn3.pl



— NASI LUDZIE —



MICHAŁ LIS
Sekretarz

Drugi po naczelnym, dobry duch i woda na młyn naszej redakcji. Pilnuje terminów, buduje treść magazynu i tworzy jego layout. Czasami też znajduje czas na filiżankę kawy, bez której nie wyobraża sobie życia.



AGNIESZKA STRADECKA
Redaktor

Entuzjastka rozwiązań mobilnych, dobrej herbaty i gier RPG. Z inżynierską precyzją testuje każdy sprzęt niezależnie od miejsca, w którym aktualnie się znajduje.

NIE TYLKO NA PAPIERZE



STRONA INTERNETOWA

Strona T3 to twoja codzienna dawka newsów ze świata technologii. Możecie tu również znaleźć testy sprzętowe i felietony naszych redaktorów.

TABLETY I SMARTFONY

Interaktywne wydanie „Magazynu T3” to ta sama treść w nowoczesnej formie. Edycja skrojona na twój iPad lub urządzenie z systemem Android.



HORYZONT



008
PULS

Najciekawsze zdobycze świata technologii zmierzające w twoim kierunku.

014
#TREND

Sztuczna inteligencja pozwala gadżetom zrozumieć, w jakim celu ich używamy.

016
FACET I KUCHNIA

Smaczne i zdrowe gotowanie w prawdziwie męskim wydaniu.



017
BEZ KABLI

Wybierz model głośnika bezprzewodowego, który najlepiej odpowiada twojemu stylowi życia.

024
STYL

W zimę warto choćby na chwilę opuścić domowe pielesze. Z naszymi propozycjami będziesz wyglądał świetnie i czuł się na stoku jak ryba w wodzie.

Spis treści



077 **DŹWIĘK BEZ KABLI**

Uwolnij swoją muzykę poprzez najlepsze urządzenia do strumieniowania jej bezprzewodowo.



071
ZIMA PEŁNA OPTYMIZMU

Brak słońca i przesywający chłód psują ci nastrój i odbierają energię do aktywności? Pokonaj chandrę za pomocą technologii.

096
FACET KONTRA TECHNOLOGIA

W jaki sposób gadżety mogą wpłynąć na jakość twojego snu?



Fostex



Profesjonalne Monitory na każdą kieszeń. Zacznij produkować muzykę na światowym poziomie - od teraz.

70 lat doświadczenia. Renoma. Autorskie patenty. Studyjne rozwiązania.



Więcej informacji online
Sprawdź już dziś:
www.mp3store.pl

Przyjdź i posłuchaj - 9 miast w Polsce!
Bydgoszcz, Gdańsk, Katowice, Kraków,
Łódź, Lublin, Poznań, Warszawa, Wrocław





INTELENTNY DOM

022

PYTANIA I ODPOWIEDZI

Wszystko, co chciałbyś wiedzieć o swoim inteligentnym domostwie.

024

EWOLUCJA WNĘTRZA

Sezon grzewczy wcale nie musi wiązać się z dodatkowymi niebezpieczeństwami. Sprawdź, jak działa Nest Protect.

027

AKTUALIZACJA

Dobra wiadomość dla fanów marki Bluesound: teraz za pomocą głośników Pulse stworzysz kino domowe!

028

ANALIZA

Unowocześnij swój dom bez irytujących kabli! T3 wybrało cztery kamery bezprzewodowe.

ANTRAKT

015

ASTELL&KERN MICHELLE LIMITED

Limitowana edycja słuchawek, które zmieniają twój muzyczny świat.



020

HARMAN KARDON ONYX STUDIO 4

Elegancki, minimalistyczny i funkcjonalny głośnik do nowoczesnego domu.



AUTOPSJA

032

IPHONE X

Czy to najważniejszy iPhone od czasów pierwszego smartfona Apple? Owszem, ale do miana przełomowego urządzenia odrobinę mu brakuje...



036

BEZLUSTERKOWCE

Za pomocą tych poręcznych bezlusterkowców zrobisz profesjonalne zdjęcia gdziekolwiek się znajdziesz!

045

SPRZĘT

Amazon Kindle Oasis 2, GoPro HERO6 Black, Cooler Master Masterkeys Pro L, B&W PX Wireless, Dell XPS 13 oraz Google Pixel 2.

052

WI-FI W SIECI MESH

Sieci MESH to najgorętszy trend Wi-Fi tej zimy. Czy jesteś gotowy na przyjęcie go w swoim domu?

054

MOTORYZACJA

Najciekawsze modele samochodów, jakie możesz znaleźć w salonach motoryzacyjnych.

060

ROZRYWKĄ

Multimedialna dawka rozrywki dla każdego.



CRÈME DE LA CRÈME

103

LISTA ZAKUPÓW

Jeśli szukasz najlepszych, najbardziej wydajnych i najatrakcyjniejszych gadżetów na rynku, dobrze trafiłeś. *Crème de la crème* to konkretny i dokładny przewodnik po świecie technologicznych zakupów.

PRENUMERATA

Zaprenumeruj i oszczędzaj!



Więcej szczegółów dotyczących prenumeraty T3 znajdziesz na 102 stronie magazynu lub bezpośrednio na portalu www.avt.pl/prenumerata.



BOOMBOX TURN IT UP!

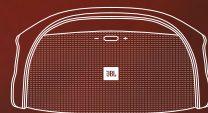
CONNECT+

MOŻLIWOŚĆ POŁĄCZENIA
PONAD 100 GŁOŚNIKÓW

WATERPROOF



**24 GODZ.
PRACY**



BOOMBOX

JBL.COM/WATERPROOF

©2017 HARMAN International Industries, Incorporated. Wszystkie prawa zastrzeżone. JBL jest zarejestrowanym znakiem handlowym HARMAN International Industries, Incorporated, zarejestrowanym w Stanach Zjednoczonych Ameryki i/lub innych krajach. Cechy, specyfikacja i wygląd produktu mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.



HORYZONT

Najciekawsze zdobycze świata technologii zmierzające w twoim kierunku

Prowadzący Michał Lis

SAMSUNG HMD ODYSSEY

● 1800 PLN, www.samsung.pl

Masz jakieś plany na wieczór? Jeśli nie, to może chciałbyś się wybrać na zwiedzanie Machu Picchu? A może interesuje cię odparcie inwazji najeźdźców z kosmosu w twoim salonie? Obydwie te aktywności - i wiele więcej - dostępne są dzięki Samsung HMD Odyssey, headsetowi działającemu w systemie Windows Mixed Reality.

Gogle od Samsunga zaprojektowane zostały tak, aby w pełni wykorzystywały możliwości, jakie daje im Microsoft HoloLens i łączyły wirtualne światy z obiektami z życia codziennego. HMD Odyssey dołącza do grona innych urządzeń obsługujących Windows MR, w tym Dell Visor.

Tym, co wyróżnia produkt Samsunga, jest konstrukcja zapewniająca śledzenie ruchów bez konieczności zewnętrznych czujników. Wszystkie niezbędne kamery i sensory wbudowane są w headset i kontrolery. HMD Odyssey to najdroższy zestaw MR na rynku, ale cena ta podyktowana jest świetną specyfikacją: podwójne ekrany AMOLED 3,5 cala, rozdzielczość 1440x1600 i pole widzenia o szerokości 110 stopni zostawiają konkurencję w tyle. Headset został ponadto wyposażony w słuchawki AKG oferujące pełną przestrzeń dźwiękową i wrażenie głębi.

Samsung HMD Odyssey to najbardziej luksusowy i funkcjonalny sposób na zabawę w „mieszanej rzeczywistości”. Jeśli chcesz się z nim zapoznać, przygotuj się na konieczność sprowadzenia headsetu ze Stanów Zjednoczonych.



Nie jesteś pewien, czy twój komputer wytrzyma obciążenie, jakim jest Windows Mixed Reality? Teraz możesz to sprawdzić za pomocą aplikacji *Windows Mixed Reality PC Check*.



T3 TECHNOMIERZ



Subiektywnie...



Ten headset może pomóc Windows Mixed Reality w zdobyciu fanów!

Michał Lis, Redaktor T3

INNE ŚWIATY

Dawniej określana mianem Windows Holographic, Windows Mixed Reality to platforma, dzięki której można korzystać z szeregu aplikacji. Tym, co łączy różne programy, jest wykorzystywanie obiektów ze świata rzeczywistego do tworzenia tych wirtualnych.

ROZMOWY W TOKU

HMD Odyssey to jedyny headset Mixed Reality z wbudowanymi mikrofonami, z których można korzystać podczas gier online. Są one zintegrowane z goglami - nie musisz się martwić żadnymi zewnętrznymi elementami.

**WOLNOŚĆ I SWOBODA**

Samsung HMD Odyssey wyposażony jest w kontrolery monitorujące ruchy gracza w sześciu stopniach swobody. Headset wyposażony jest w miękką wyściółkę, która dopasowuje się do konturów twarzy, oraz dostosowywanie ekranów do rozstawu źrenic.

RAZER PHONE

● 2 500 PLN, www.razerzone.com

Telefon sygnowany jako sprzęt wyprodukowany „przez graczy dla graczy”. Razer Phone może pochwalić się pierwszym w świecie smartfonów ekranem UltraMotion Quad HD LCD o odświeżaniu 120 Hz, podobnym do tych zastosowanych w nowych iPadach Pro. Szybkość działania gwarantuje zaskakująca, jak na urządzenie mobilne, ilość RAMu - 8 GB to znacznie więcej niż obecne standardy.

To nie jest jednak tylko konsola opakowana w formę smartfona z 2015 roku, ale pełnoprawny flagowiec z Androidem 7.1. Podwójny aparat fotograficzny 12 Mpix, głośniki z dedykowanymi wzmacniaczami i obsługą Dolby Atmos oraz bateria o pojemności 4 000 mAh czynią z niego ciekawą propozycję dla entuzjastów mobilnej rozrywki.

SUBIEKTYWNIE: Smartfon o potężnej specyfikacji, który ucieszy nie tylko graczy, ale i zwykłych użytkowników.

T3 TECHNOMIERZ

DESIGN



WYKONANIE



FUNKCJE



MISFIT VAPOR

● 770 PLN, www.misfit.com

Misfit postanowił nie ograniczać się jedynie do rynku trackerów fitness. Efektem prac nad stworzeniem pierwszego smartwatcha sygnowanego przez tę markę jest Misfit Vapor. Nie jest to żaden high-endowy sprzęt, ale bardzo standardowy inteligentny zegarek działający na Androidzie Wear 2.0.

Vapor potrafi monitorować i zapisywać liczbę pokonanych kroków, spalonych kalorii i innych podstawowych funkcji fitness. Ma on również dostęp do Asystenta Google. Brakuje w nim natomiast funkcji czujnika snu. Duży, dotykowy ekran AMOLED jest ostry i jasny, wyposażony w system łatwego przeglądania aplikacji. Zegarek ma 4 GB pamięci, które oprócz apkami możesz wypełnić również muzyką. Niestety, Vapor nie ma wbudowanego modułu GPS - ten dostępny jest tylko poprzez sparowany telefon.

SUBIEKTYWNIE: Vapor to taki androidowy średniaczek - fajny, ale pozbawiony wielu funkcji.

T3 TECHNOMIERZ

DESIGN



WYKONANIE



FUNKCJE



SAMSUNG THE FRAME

● Od 7 400 PLN, www.samsung.pl

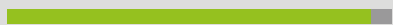
Ten innowacyjny telewizor stanowi odpowiedź na wieloletnią zagwozdkę projektantów wnętrz pod tytułem „jak ukryć wyłączony telewizor tak, aby nie szpecił wnętrza”. The Frame znacząco poprawi wygląd salonu i wprowadzi powiew artystycznej świeżości. Dzięki zamknięciu ekranu w stylowych, minimalistycznych ramkach, urządzenie przypomina drogie dzieło sztuki. Piękny i pełny nasyconych barw ekran OLED zachwyci cię bogactwem detali i wysublimowanymi kontrastami.

Aby cieszyć się tym efektem wcale nie musisz włączać telewizora - w trybie oczekiwania automatycznie zacznie on wyświetlać wybrane grafiki lub zdjęcia. Możesz dodać do niego własne prace lub wybrać te dostępne w pamięci telewizora. Jeśli zapragniesz wprowadzić jeszcze więcej sztuki do swojego domu, skorzystaj z subskrypcji do wiodącej internetowej galerii.

SUBIEKTYWNIE: The Frame to technologiczny ideał oddający hołd sztuce i artyście.

T3 TECHNOMIERZ

DESIGN



WYKONANIE



FUNKCJE



WHARFEDALE DX-2

● 2 140 PLN, www.salonydenon.pl

Nowy Rok, nowe postanowienia, nowe nawyki. Aby osłodzić sobie nieco konieczność wprowadzenia wszystkich noworocznych zmian w życie, warto zaopatrzyć się w fajny system kina domowego. Wharfedale DX-2 charakteryzuje się nie tylko zachęcającą do zakupu ceną, ale również zgrabnym i nowoczesnym designem, który nie przytłoczy nawet małych pomieszczeń.

4 głośniki podstawkowe, jedna kolumna centralna i subwoofer spokojnie wystarczą na stworzenie ładnej i bogatej przestrzeni dźwiękowej w każdym domu. Producent opisuje jakość dźwięku nowego systemu jako „szczegółową, poruszającą i dynamiczną”. Hmm, czyżby szykowało się idealne rozwiązanie dla osób, które dysponują ograniczoną przestrzenią i niewielkim budżetem?

SUBIEKTYWNIE: Ciekawa propozycja dla osób szukających kompaktowego systemu audio.

T3 TECHNOMIERZ

DESIGN



WYKONANIE



FUNKCJE



BEOPLAY E8

● 1300 PLN, www.salonydenon.pl

Moda na prawdziwie bezprzewodowe słuchawki jeszcze długo nie przeminie, dlatego warto wpasować się w ten trend w najlepszy możliwy sposób. BeoPlay E8 nie tylko stylowo wyglądają, ale i doskonale brzmią. Tak charakterystyczne dla duńskich mistrzów audio, perfekcyjne, krystalicznie czyste tony wysokie, idealnie łączą się w tym modelu z mięsistymi basami. Dynamiczne przetworniki 5,7 mm i szerokie pasmo przenoszenia w połączeniu z obsługą standardu Bluetooth 4.2 umożliwiają uzyskanie najlepszej możliwej jakości bezprzewodowego dźwięku.

Dyskretny, ale elegancki design z aluminiowymi wstawkami czyni z E8 idealny dodatek do służbowego stroju. Dzięki specjalnie zaprojektowanemu kształtowi słuchawki, pewnie leżą w uszach i nie wyslizgują się nawet wtedy, gdy musisz gdzieś podbiec, a ponadto izolują słuchacza od dźwięków z otoczenia. Wodoodporna i pyłoodporna obudowa chroni sprzęt przed uszkodzeniem - nie musisz bać się o los swoich słuchawek podczas ulewy lub śnieżyicy.

Wbudowany akumulator starcza na 4 godziny ciągłego słuchania muzyki. Jeśli musisz doładować E8, wystarczy włożyć je do eleganckiego, skórzanego etui i podłączyć na dwie godziny. Słuchawkami można sterować za pomocą panelu dotykowego, komend głosowych lub dedykowanej aplikacji - w tej ostatniej łatwo sprawdzisz stan naładowania baterii.

SUBIEKTYWNIE: Idealne połączenie nowoczesności i tradycji w minimalistycznej, stylowej oprawie.

T3 TECHNOMIERZ

DESIGN	
WYKONANIE	
FUNKCJE	



Etui to nie tylko efektowna ładowarka, ale wytrzymała i poręczna ochrona dla twoich słuchawek. Zmieści się nawet do kieszeni kurtki!



VERBATIM POCKET POWER PACK 5200 MAH

● 67 PLN, www.verbatim.net.pl

Prawdziwie uniwersalny powerbank. Współpracuje ze wszystkimi urządzeniami wyposażonymi w złącze Lightning lub micro USB. W przeciwieństwie do zwykłych powerbanków, jego wyładowanie się nigdy nie będzie przykrą niespodzianką: dzięki funkcji Power Check możesz podejrzeć, ile procent wbudowanego akumulatora pozostaje do wykorzystania.

Power Pack jest niezastąpiony podczas wyjazdów w teren: nie tylko daje ci możliwość przedłużenia żywotności twoich urządzeń elektronicznych, ale również dzięki wbudowanej diodzie LED, w nagłych wypadkach może służyć jako latarka.

Ponadto jest on bardzo lekki i poręczny: przy wymiarach 72 x 54,5 x 21 mm spokojnie mieści się w dłoni lub kieszeni.

Aby naładować powerbank wystarczy jedynie 5 godzin, a pojemność 5 200 mAh przedłuży żywotność twojego telefonu o przynajmniej 10 godzin.

SUBIEKTYWNIE: Aż przykro, że stycheń nie zachęca do wyjazdu na biwak.

TECHNOMIERZ

DESIGN	
WYKONANIE	
FUNKCJE	



VERBATIM SLIMLINE BLU-RAY WRITER

● 450 PLN, www.verbatim.net.pl

Ach, złote dni nagrywania płyt CD i DVD, jak szkoda, że odeszłyście w niepamięć! Na szczęście łatwo je przywołać za pomocą uniwersalnej zewnętrznej nagrywarki Verbatim Slimline. Idealnie sprawdzi się ona w sytuacjach, gdy trzeba wykonać fizyczną kopię danych - zdjęć, filmów, ważnych dokumentów.

Verbatim Slimline to poręczne i kompaktowe urządzenie, za pomocą którego możesz zgrywać pliki na nośniki CD, DVD i Blu-ray. Wystarczy podłączyć ją do swojego ultrabooka lub komputera i włożyć czysty nośnik.

Do nagrywarki dołączone jest

oprogramowanie *Nero Burn & Archive*, które pozwala na łatwą archiwizację, organizację i zarządzanie plikami, a także tworzenie dysków chronionych przed zewnętrznym dostępem niepożądanych osób.

SUBIEKTYWNIE: Niezastąpiona, jeśli prowadzisz własną działalność gospodarczą.

TECHNOMIERZ

DESIGN	
WYKONANIE	
FUNKCJE	

FIIO Q1 MARK II

● 500 PLN, www.mp3store.pl

Audiofile, którzy są jednocześnie posiadaczami iPhone'ów, teraz mogą łatwo pogodzić swoje dwie pasje. FiiO Q1 Mark II to natywny wzmacniacz i konwerter analogowo-cyfrowy do iPhone'a, iPada i iPod'a. Jego działanie zostało zoptymalizowane pod specyfikę stosowanego w produktach Apple złącza Lightning i systemu iOS. Specjalny układ DAC został wybrany ze względu na bardzo niski poziom zniekształceń dźwięku.

Oprócz zapewniania audio wysokiej rozdzielczości, wzmacniacz może także służyć do podłączania słuchawek wyposażonych w minijacka 3,5 mm lub microjacka 2,5 mm. Oprócz tego moż-

na połączyć go z zewnętrznym wzmacniaczem dla osiągnięcia pełni audiofilskiej przyjemności. Q1 Mark II zamknięty jest w stylowej, aluminiowej obudowie, ozdobionej minimalistycznymi pokrętłami.

SUBIEKTYWNIE: Wyjątkowe rozwiązanie dla nowej jakości mobilnego odtwarzania muzyki.

TECHNOMIERZ

DESIGN	
WYKONANIE	
FUNKCJE	



#TREND

NADCHODZI ERA MASZYN

Sztuczna inteligencja pozwala gadżetom zrozumieć, w jakim celu ich używamy.

Technologie uczące się nie są nowością, ale to, co dawniej było domeną jedynie laboratoriów naukowych, powoli wkra-
cza do naszych domów i garaży. Toyota zaprezentowała serię pojazdów Concept-i, które mają być wyposażone w sztuczną inteligencję, uczącą się przyzwyczajzeń kierowcy. Dlaczego? Po to, aby człowiek i maszyna stworzyli idealnie zgrany zespół. Sama perspektywa tego, że auto będzie analizowało każdy twój skręt, przyhamowanie i wbi-
cie gazu w podłogę, przyprawia o zawrót głowy - a co dopiero, gdy uświadomimy sobie, że jednocześnie będzie ono monitorowało twoją uważność i stan emocjonalny, a także powi-
azywało konkretne zachowania na drodze z nastrojem w jakim aktualnie jesteś.

AI trafia również do naszych smartfo-
nów. Apple, Huawei i Google już wypro-
dukowały modele wyposażone w algo-
rytmy uczenia się. Nowy procesor
zastosowany w iPhone X, A11 Bionic,
dzięki sieci neuronowej potrafi rozpoznać
twarz użytkownika. Ta zastosowana
w Huawei Mate 10 uczy się w jakim celu
właściciel smartfona go najczęściej uży-
wa. Kto wie, może już wkrótce sztuczna
inteligencja będzie lepiej rozpoznawała
nasze nastroje niż my sami?



TOYOTA CONCEPT-I
Trzy samochody z serii
Concept-i chcą stać się
twoimi najlepszymi towa-
rzyszami podróży dzięki
sztucznej inteligencji.

NA PRAWO

APPLE IPHONE X

Jednym z elementów
procesora A11 Bionic jest
sieć neuronowa. Od-
powiada ona za lepsze
przetwarzanie obrazów
i mowy, dzięki czemu te-
lefon lepiej cię rozumie.



DALEKO NA PRAWO

HUAWEI MATE 10

Aby zwiększyć efektyw-
ność korzystania
ze smartfona, analizu-
je on przyzwyczajenia
właściciela.



PEREŁKI CROWDFUNDINGU

Zaskocz znajomych najnowszymi dodatkami do domu i... ogródka?



◀ HOME BIOGAS 2.0

Zamień odpady organiczne
na czystą energię za pomo-
cą przyjaznej dla środowiska
instalacji HomeBiogas 2.0.
Ustaw ją w ogródku, kon-
wertuj niedojedzone resztki
na energię i zmniejszaj emi-
sję gazów cieplarnianych!

1 680 PLN,

www.homebiogas.com



◀ 1-RING MOON

Ta lewitująca kamera bezpie-
czeństwa to nie tylko efek-
towny gadżet, ale także twoje
domowe centrum zarządzania
urządzeniami smart home.
Sama kamera też jest niczego
sobie: zawiera tryb dzienny
i nocny, wykrywanie kierunku
dźwięku i czujniki światła.

885 PLN, www.1-ring.net



ANTRAKT

Wycisz się i oddychaj głęboko.
Czas na poznanie gadżetu,
który ulepszy twoje życie.

W SWOIM CZASIE

Dzięki technologii Freq-Phase, Michelle koryguje czas i fazę przetworników wysoko-, średnio- i niskotonowych. Dzięki temu miksowanie utworów będzie teraz tak łatwe jak nigdy.

WYDRUKUJ MNIE

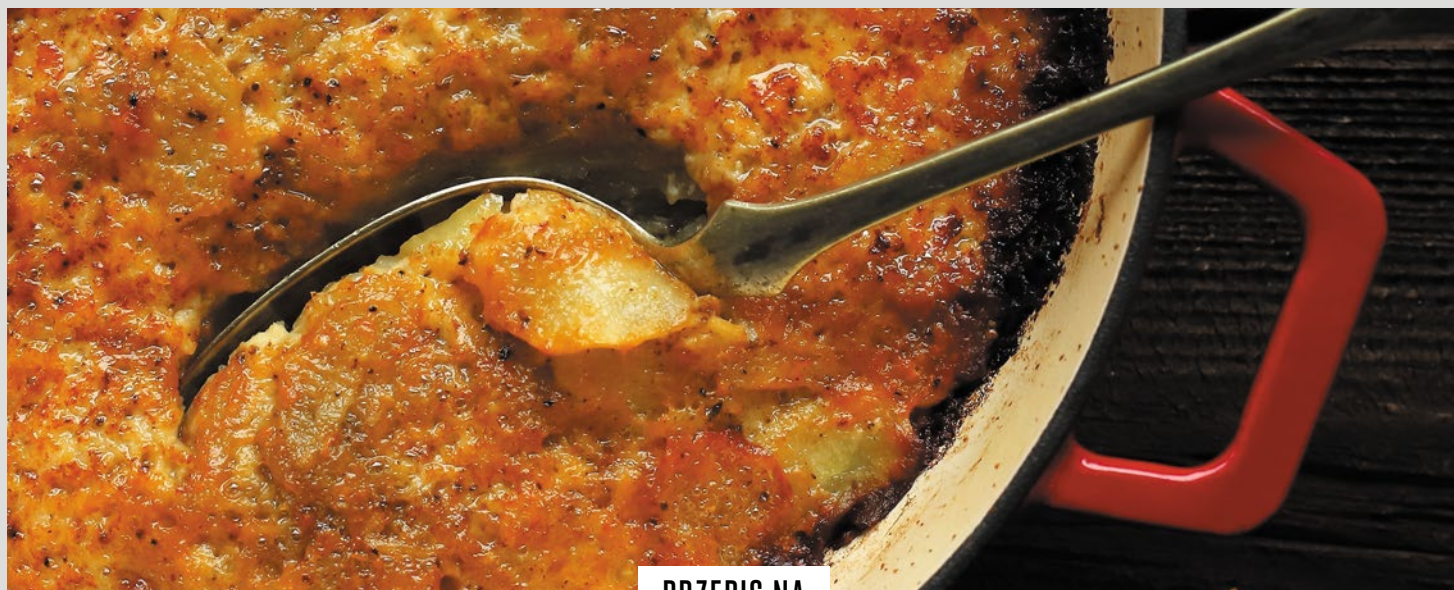
Obudowa wykonana została w technologii druku 3D. Kształt wkładek dousznych został opracowany specjalnie w celu uzyskania idealnej szczelności dźwiękowej.



ASTELL&KERN MICHELLE LIMITED

Czytelnicy, którzy chociaż raz w życiu próbowali swoich sił w produkcji utworów muzycznych, wiedzą jak ważna jest wysoka jakość przetwornika w słuchawkach referencyjnych: w końcu to brzmienie jakie uzyskamy w procesie masteringu, będzie tym wzorcowym. Dzięki dousznym monitorom Michelle od Astell&Kern, każdy meloman będzie mógł cieszyć się referencyjną jakością audio - niezależnie od tego, czy planuje rozpocząć własną karierę muzyczną czy też woli jedynie słuchać swoich ulubionych nagrań w zupełnie nowym stylu. Dzięki specjalnej konstrukcji trójdrożnych przetworników i szerokiemu pasmu przenoszenia, Michelle minimalizuje zakłócenia i przesunięcia fazowe, zapewniając perfekcyjny dźwięk. Klasę słuchawek podnosi fakt, że każdy egzemplarz wykonywany jest ręcznie. Model Michelle sygnowany jest przez Jerry'ego Harveya: inżyniera dźwięku, który na koncie ma współpracę z takimi sławami jak Van Halen czy KISS. To jak, chcesz dołączyć do tego grona?

1 999 PLN, www.mp3store.pl



Szef kuchni Szymon Kubicki Zdjęcia Małgorzata Napierkowska-Kubicka

PRZEPIS NA

GRATIN DAUPHINOIS - ZAPIEKANKA ZIEMNIACZANA

To moja wersja gratin dauphinois, czyli klasycznej zapiekanki o francuskim rodowodzie. Pierwsze skrzypce grają w niej ziemniaki. Pokrojone w cienkie plasterki (ok. 1-2 mm) i ułożone warstwami, duszą się i pieką jednocześnie, nabierając wspaniałego, głębokiego smaku i aromatu. Przepis, który tu prezentuję, to wypadkowa kilku receptur. Klasyczna gratin dauphinois w wersji proponowanej przez Jacquesa Pepin czy Julię Child jest (o dziwo!) mniej treściwa, bowiem nie zawiera sera.

Współcześnie jednak dojrzały ser o wyrazistym, intensywnym smaku (np. Gruyère, Cheddar, etc.), który ładnie się roztopia, stanowi obowiązkowy składnik tej francuskiej zapiekanki. Do ziemniaków dodaję oryginalny szwajcarski Gruyère oraz prawdziwy crème fraiche, czyli francuską tłustą śmietanę (40%). W razie potrzeby możesz użyć również innej śmietany, np. 18% albo 30%. Nietypowym dodatkiem do mojej

wersji gratin jest gałka muszkatołowa, która znakomicie komponuje się z pozostałymi składnikami. Gratin dauphinois jest daniem bardzo konkretnym i sycącym, dlatego najlepiej smakuje zimową porą. To rewelacyjna rzecz do zjedzenia np. po nartach czy długim spacerze w mroźne weekendowe popołudnie. Zapiekankę można podać jako samodzielny posiłek (tak jak w moim przepisie) albo jako dodatek do głównego dania.

NO TO PO KOLEI

SKŁADNIKI (4-6 porcji)

- ok. 1,2 kg ziemniaków o wysokiej zawartości skrobi
- ok. 200 g Gruyère lub innego dojrzałego sera o wyrazistym smaku
- ok. 150 g crème fraiche (40% tłuszczu)
- świeżo starta gałka muszkatołowa
- sól
- pieprz
- trochę masła do natłuszczenia formy

PRZEPIS

- Rozgrzej piekarnik do temperatury 200 stopni.
- Ziemniaki obierz ze skóry i pokrój w cienkie plasterki przy pomocy mandoliny albo robota kuchennego. Możesz użyć również noża - plasterki powinny być naprawdę cienkie.

- Naczynie do zapiekania natłuszcz masłem. Francuzi wcześniej nacierają je czosnkiem; ja pomijam ten etap. Możesz użyć naczynia do zapiekania o okrągłym, kwadratowym lub prostokątnym kształcie.
- Plasterki ziemniaków ułóż w naczyniu warstwami w taki sposób, by zachodziły na siebie na ok. 5-10 mm. Układaj, aż zużyjesz wszystkie ziemniaki.
- Co kilka warstw oprósz ziemniaki solą, pieprzem i dużą szczyptą świeżo startej gałki muszkatołowej.
- Zetrzyj ser na tarce. Wymieszaj go ze śmietaną, dużą szczyptą pieprzu i gałki muszkatołowej.
- Wyłóż masę serowo-śmietanową na wierzch zapiekanki.
- Przykryj naczynie pokrywką lub folią

alumiiniową i wstaw do piekarnika na 60 minut.

- Zdejmij pokrywkę i piecz jeszcze ok. 10-15 minut, by wierzch zapiekanki przyrumienił się i nabrał mocno złotego koloru.



WIĘCEJ PRZEPISÓW OD FIK-A ZNAJDZIECIE NA STRONIE WWW.FACETIKUCHNIA.COM.PL

BEZ KABLI

GŁOŚNIKI BEZPRZEWODOWE

Wybierz model, który
najlepiej odpowiada
twojemu stylowi życia.

W wyborze przenośnych głośników każdy z nas kieruje się nieco innymi kryteriami. Niektórzy wolą sprzęt, który wciśnie się do kieszeni, a inni wolą poświęcić więcej miejsca dla większej mocy. Dla osób, które cenią sobie możliwość wyboru, zaprojektowano zupełnie nową linię głośników Denon New Envaya.

Wszystkie bezprzewodowe urządzenia z tej rodziny są wodoodporne, pyłoodporne i wstrząsoodporne: obudowa służy ponadto do izolowania obwodów, dzięki czemu dźwięk pozostaje ostry i klarowny nawet w trudnych warunkach. Estetyczne, polimerowo-materiałowe wykończenie jest wytrzymałe i nie zderze się nawet, kiedy głośniki upadną na ziemię.

Envaya to także doskonała jakość dźwięku, za którą odpowiadają specjalnie skonstruowane wzmacniacze. Dzięki obsłudze standardu aptX jakość strumieniowania muzyki jest porównywalna do tej, jaką możesz uzyskać podczas odtwarzania płyt CD. Do wyboru masz trzy wielkości głośników: dużą Envayę, mniejszą Envayę Mini i kieszonkową Envayę Pocket. Niezależnie od rozmiaru, wszystkie urządzenia zaskoczą cię mocą i bogactwem dźwięku.



IDEALNY BALANS
Dzięki wykorzystaniu cyfrowego przetwarzania dźwięku, głośniki charakteryzują się bogatym i zbalansowanym brzmieniem.



FUNKCJE STEREO

Zepsuły ci się domowe głośniki? Nie ma sprawy - dwa dowolne urządzenia Envaya możesz bezprzewodowo połączyć w system stereo.

ROZMIAR MA ZNACZENIE

Zdecyduj, który głośnik Denon Envaya pasuje do ciebie

► DENON ENVAYA

Ten ważący 0,75 kg potężny głośnik, mierzy w największym wymiarze 209 mm - w sam raz do dużej walizki. Potężna jest również jego bateria - starcza na 13 godzin słuchania muzyki.

900 PLN,
www.salonydenon.pl



► DENON ENVAYA MINI

Mniejszy rozmiar - podobnie rewelacyjny dźwięk. Przy pół kilo wagi i wymiarach 197 x 65 x 63 mm Envaya Mini to świetna propozycja do schowania do plecaka. Bateria starcza na 11 godzin.

650 PLN,
www.salonydenon.pl



► DENON ENVAYA POCKET

Przedstawiciel wagi piórkowej, zmieści się nawet do kieszeni kurtki lub małej torebki. Jak na takiego malucha cechuje się imponującą mocą oraz długością pracy na baterii - to aż 10 godzin!

450 PLN,
www.salonydenon.pl



NA STOKU

W zimę warto choćby na chwilę opuścić domowe pielesze. Z naszymi propozycjami będziesz wyglądał świetnie i czuł się na stoku jak ryba w wodzie.



W tym sezonie na stokach narciarskich królują ubrania przylegające do ciała, utrzymane w stonowanej kolorystyce. Jak zawsze w przypadku odzieży sportowej, wygląd to tylko jedna strona medalu: twój strój musi być ponadto ciepły i funkcjonalny.

Ciekawą propozycją dla wszystkich aktywnych mężczyzn ma w swojej ofercie polska firma 4F. Wśród jej produktów znajdziesz wszystkie elementy odzieży, które zapewnią ci ciepło i wygodę, poczynając od bielizny termoaktywnej, a kończąc na wierzchnim okryciu i akcesoriach sportowych.

Jak przystało na producenta ubierającego naszą zimową kadrę olimpijską, wszystkie elementy ubioru uszyte zostały z najwyższej jakości materiałów, dzięki czemu wytrzymają niejeden intensywny sezon narciarski, a ponadto przydadzą

się podczas turystycznych wypadów w nieznane. Ogromny wybór kolorów, wzorów i fasonów sprawia, że każdy może skomplementować najbardziej odpowiednią odzież do swojej sylwetki i indywidualnych preferencji.

www.4f.com.pl

ZEGAR TYKA

NAJGORĘTSZE NOWE ZEGARKI

> AVIATOR V.3.18.0.161.4 BRISTOL SCOUT

Nie musisz być pilotem, aby móc cieszyć się zegarkiem automatycznym od Aviatora, którego wzór jest hołdem dla lotników walczących w I Wojnie Światowej. **4 670 PLN**, www.aviatorwatch.ch



> MR JONES CYCLOPS UNISEX

Wesoły i oryginalny zegarek kwarcowy. Ozdobiony kolorowymi kółkami cyferblat, stalowa obudowa i pasek we wzór kratownicy, pozwolą ci wyrazić swoją kreatywność w elegancki sposób. **640 PLN**, www.mrjoneswatches.com



> TUDOR HERITAGE BLACK BAY FOR HARRODS

Jeśli w tym roku wybierasz się do Londynu, zastanów się nad uświetnieniem swojej podróży za pomocą tego wyjątkowego zegarka utrzymanego w odcieniach zieleni. **12 500 PLN**, www.harrods.com



ZŁAP STYL!**TOM HIDDLESTON**

Aktor wcielający się w nordyckiego boga ma równie boskie wyczucie stylu...

GARNITUR

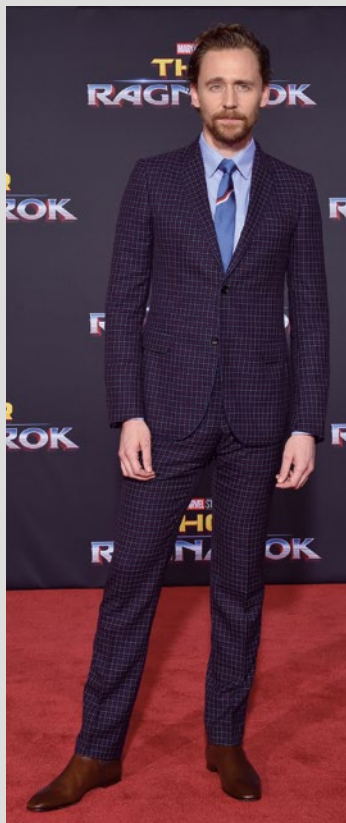
Utrzymany w granatowej kolorystyce garnitur od Gucciego, który aktor założył na premierze filmu *Thor: Ragnarok*, to ucieleśnienie niezobowiązującego, acz szykownego stylu. Możesz go osiągnąć dzięki garniturovi Gucci Monaco Dots Pattern (8 100 PLN, www.gucci.com).

KOSZULA

Musi ona stanowić odpowiednie tło dla garnituru - szczególnie, jeśli zdecydujesz się na wzorzysty garnitur. Wybierz błękitny kolor i klasyczny krój, taki jak w koszuli Vistula Leoni (150 PLN, www.vistula.pl).

KRAWAT

Na pewno odpada tutaj krawat w powtarzający się motyw - będzie nieładnie kontrastował z marynarką. Lepiej wybrać wzór z pojedynczym, wyrazistym akcentem, który dopełni stylizacji.

**AKADEMIA STYLU****SKUTECZNE GOLENIE NA MOKRO**

Jeśli masz dosyć wiecznego zacinania się ostrzem podczas golenia, sprawdź rady naszych ekspertów...

Od niedawna golenie za pomocą brzytwy wraca do łask, a sprzedaż tradycyjnych narzędzi do golenia znacząco wzrosła. Nie oznacza to, że należy wyrzucać swoje kilkustrzowe maszynki do kosza i inwestować w komplet golarski godny każdego hipstera. Przedstawiamy szereg sekretów, dzięki którym każde golenie na mokro pójdzie gładko.

Przed przystąpieniem do golenia, warto wziąć prysznic. Ciepła woda rozszerzy pory i przygotuje skórę do zabiegu. Jeśli nie masz czasu, wystarczy przyłożyć do twarzy ciepły ręcznik. Nie należy zapominać o delikatnym złuszczeniu skóry za pomocą drobnoziarnistego peelingu lub masażu wilgotnym ręcznikiem - dzięki temu usuniesz martwą tkankę skórną, która może blokować swobodny ruch ostrza. Następnie nałóż krem lub żel i zacznij się golić.

Wbrew obiegowym opiniom, golenie „pod włos” to najgorszy błąd, jaki możesz popełnić - powoduje wrastanie włosów i pojawienie się na skórze drobnych krostek. Poświęć chwilę na przyjrzenie się, w którą stronę rosną włoski i przeciągaj ostrzem zgodnie z ich kierunkiem wzrostu.

Jakie ostrze wybrać? Każde z nich ma swoje wady i zalety. Jeśli jesteś zainteresowany klasycznymi metodami golenia, zamiast łapania za brzytwę, wypróbuj klasyczną maszynkę na żyłki.

Aby skóra pozostała w dobrym stanie, po zakończeniu golenia zamknij pory zimną wodą. Następnie wklep w skórę balsam nawilżający - najlepsze są te naturalne, bezzapachowe. Nadmierne stosowanie substancji zapachowych na świeżo ogoloną skórę, może powodować powstawanie podrażnień.

KASA NIE GRA ROLI

John Lobb Lawry Suede Chelsea Boots

Niektóre zakupy odzieżowe to prawdziwa inwestycja. Te buty od Johna Lloba są w stu procentach wykonane w Wielkiej Brytanii. Czekoladowobrązowy zamsz połączony został z wytrzymałymi skórzanymi podeszwami, a prostą linię zdołały elementy z różnych rodzajów wysokiej jakości materiałów. Klasyczny krój i kolor idealnie pasuje do ciemnobłękitnych dżinsów lub spodni skrojonych na miarę.

6 120 PLN, www.johnlobb.com





ANTRAKT

Wycisz się i oddychaj głęboko.
Czas na poznanie gadżetu,
który ulepszy twoje życie.

HARMAN KARDON ONYX STUDIO 4

Elegancki, minimalistyczny, funkcjonalny. Ach, gdyby wszystko w życiu było takie jak ten bezprzewodowy głośnik Bluetooth od Harman Kardon. Onyx Studio 4 jest przenośny, ale solidny: to produkt premium, którego jakość widać w wykonaniu. Podwójne przetworniki, 75 mm w wooferze i 20 mm w głośniku wysokotonowym, skonstruowane są z najwyższej jakości materiałów, dzięki czemu zapewniają wyrazistą głębię dźwięku o idealnym zbalansowaniu. Przejrzyste tony wysokie przyjemnie współgrają z mrużącymi basami. Wbudowany mikrofon również jest najwyższej klasy: dzięki systemowi tłumienia zakłóceń i pogłosów VoiceLogic, połączenia głosowe prowadzone w systemie konferencyjnym są wyraźne i nie szumią. Jedno ładowanie wystarczy na aż 8 godzin ciągłego słuchania muzyki w najlepszej jakości, jaką możesz sobie wymarzyć. A poza tym spójrz na zdjęcie: czy ten minimalistyczny design nie będzie prezentował się rewelacyjnie na twoim biurku?

1 000 PLN, www.jbl.com.pl



...I W PODRÓŻY

Wysokiej jakości pokrycie nie tylko zdobi, ale również chroni. Akumulator w pełni naładuje się w ciągu 5 godzin.

W DOMU...

W trybie zasilania sieciowego moc znamionowa urządzenia to aż 4x 15 W. Spokojnie wystarczy na jakąś przyjemną domówkę, w szczególności, że działa w systemie Harman Kardon Connect+.





INTELIGENTNY DOM

Nowoczesny, bezpieczny i własny

————— Prowadzący Michał Lis —————



W tym dziale zaprezentujemy wam najlepsze gadżety, które sprawiają, że wasz dom nabierze nieco inteligencji. Przybliżymy w nim nowe i istniejące systemy multiroom, technologie inteligentnego oświetlenia, wirtualnych asystentów i inne nowinki.

Prawdziwy inteligentny dom według „Magazynu T3” jest nie tylko funkcjonalny, ale również stylowy - w końcu estetyczna przestrzeń sprawia, że czujemy się bardziej komfortowo, jesteśmy zrelaksowani i wypoczęci. Zaprezentowane tutaj produkty

oszczędzą twój cenny czas i uprzyjemnią wykonywanie codziennych obowiązków. Najlepsze rozwiązania dla domu czekają na ciebie na kolejnej stronie - nie czekaj i zapoznaj się z tym, jak może wyglądać mieszkanie idealne.

T3 PYTANIA I ODPOWIEDZI

Wszystko, co chciałbyś wiedzieć o swoim inteligentnym domostwie



P ANDRZEJ DUNOWSKI, WARSZAWA

Co powinienem wybrać: soundbar czy system surround?

O Jeśli zależy ci na kinowej jakości dźwięku i wrażeniu przestrzenności, system audio surround wydaje się być oczywistą sprawą. Soundbar to w końcu tylko pojedyncze urządzenie, które nie „zakrzywi” audio dookoła twojej kanapy i głowy. Niestety, pełny system 5.1 wcale nie jest tak wszechstronny i elastyczny, jak mogłoby się to wydawać. Ustawienie głośników surround wiąże się z koniecznością poświęcenia dużej ilości miejsca i znaczącym „okablowaniu” pokoju.

Nowoczesne soundbary są wyposażone w tak zaawansowane funkcje, że mogą z łatwością zastąpić część systemu 5.1.

Warto przyjrzeć się np. **Denon HEOS Home Cinema** (3 500 PLN, www.salonydenon.pl) - bezprzewodowemu zestawowi soundbar + subwoofer. Soundbar posiada podwójne przetworniki, które dzięki szerokiemu rozmieszczeniu tworzą ładną przestrzeń dźwięku. Może on działać w systemie HEOS multiroom. Podobnie dobre rozwiązanie oferuje Yamaha: model

ATS-2070 (1 700 PLN, www.tophifi.pl) współpracujący z systemem Yamaha MusicCast wyposażony jest w technologię DTS Virtual:X, która „zastępuje” tylne głośniki i nadaje dźwiękowi dodatkową głębię.

Jeśli masz do dyspozycji bardzo mało miejsca, wybierz urządzenie typu soundbase, które ma wbudowany subwoofer. Dobrym rozwiązaniem jest np. **Sonos Playbase** (3 700 PLN, www.salonydenon.pl) z funkcją poprawy jakości dialogów i nocnym trybem do cichego oglądania telewizji.

MASZ PYTANIE DOTYCZĄCE INTELIGENTNEGO DOMU? WYŚLIJ JE NA: t3@magazynt3.pl



P WITOLD WRÓBEL, ŁÓDŹ Czy mogę samodzielnie zbudować system smart home?

O Pewnie! Jeśli posiadasz w domu urządzenia RTV i AGD, które nie mają wsparcia dla funkcji smart home, możesz wypróbować **Sonoff**. Składa się on z niewielkich, niedrogich komponentów przekształcających połączone do nich sprzęty w inteligentne rozwiązania sterowane za pomocą aplikacji lub wirtualnych asystentów.

Do stworzenia podstawowego, funkcjonalnego systemu, wystarczą dwa spośród szerokiej gamy produktów Sonoff. Pierwszym z nich jest przełącznik **Sonoff Basic Wi-Fi Switch** (około 30 PLN), który rozszerza podłączone do niego urządzenie o możliwość zdalnego włączania i wyłączenia. Aby osiągnąć ten efekt można również zainstalować w domu inteligentne gniazdko **Sonoff S20** (około 60 PLN), którego zaletą jest to, że może współpracować z każdym akurat podłączonym do niego urządzeniem. Do obsługi przełączników służy aplikacja **E-WeLink**, która nie tylko umożliwia proste uruchamianie urządzeń, ale również ich programowanie, tworzenie grup sprzętów domowych oraz współpracę z innymi gadżetami.

System Sonoff jest w pełni kompatybilny z innymi rozwiązaniami smart home, w tym Google Home czy Amazon Alexa. Oprócz podstawowych elementów posiada on szereg rozszerzeń, które rozbudowują jego funkcjonalność. Ich instalacja nie sprawi żadnego problemu osobom, które mają chociaż najmniejszą żylkę do majsterkowania.

P JAN MODRZEW, POZNAŃ Jak mogę zająć się swoim psem, kiedy nie ma mnie w domu?

O Posiadanie zwierzaka to spora odpowiedzialność i żadna technologia nie zastąpi miłości i troski, jaką możesz zapewnić psu poprzez przebywanie z nim i poświęcanie mu swojej uwagi. Jeśli jednak twój podopieczny nudzi się, kiedy jesteś w pracy, możesz uprzyjemnić mu oczekiwanie na moment powrotu za sprawą zdalnie sterowanych zabawek.

Jedną z najciekawszych propozycji jest **iFetch** (550 PLN, www.goifetch.pl), czyli automatyczna wyrzutnia piłek tenisowych. To odporne na psie ugryzienia urządzenie wyrzuca miniaturowe piłeczki na regulowaną odległość: 3, 6 lub 9 m. Można sterować nim za pomocą smart-

fona nawet spoza domu, dzięki czemu pupil nie będzie się nudził przez cały dzień. Dla dużych psów zaprojektowano **iFetch Too**, wyposażoną w większe piłki, które niełatwo będzie rozgryźć.

Aby porozmawiać ze swoim zwierzęciem przyjacielem podczas nieobecności, warto zaopatrzyć się w kamerę **PetKit Mate Wi-Fi** (1 160 PLN, www.petkit.com), która umożliwia dwustronną komunikację. Kamera wyposażona jest dodatkowo we wskaźnik laserowy, szczególnie przydatny w domu, w którym jest także kot. Jeśli twój pies przebywa w ogrodzie, warto przyklepić do jego obroży specjalny nadajnik, np. **Tractive** (250 PLN, www.tractive.com).



ELEKTRYCZNE SZCZOTECZKI DO ZĘBÓW

W Nowym Roku zadбай o higienę jamy ustnej!

Zęby narażone są na wiele zagrożeń. A to powodujące powstawanie przebarwień spożywanie dużej ilości kawy i herbaty, a to zbyt rzadkie korzystanie z nici dentystycznej: wszystkie te czynniki pogarszają ich kondycję i powodują problemy z uzębieniem.

Aby uchronić się od zbyt częstych wizyt dentystycznych, warto zainteresować się

szczoteczkami Philips z serii Sonicare: dzięki wysokiej częstotliwości drgań umożliwiają one dokładne czyszczenie przestrzeni międzyzębowych i redukcję przebarwień. Szczególnie warta uwagi jest szczoteczka Philips DiamondClean Smart (1 300 PLN, www.philips.pl), która w czasie rzeczywistym mapuje jamę ustną i poprzez towar-

zyszącą aplikację wskazuje, której części uzębienia należy poświęcić trochę więcej czasu.





EWOLUCJA WNĘTRZA

Sezon grzewczy wcale nie musi wiązać się z dodatkowymi niebezpieczeństwami. Sprawdź, jak działa **Nest Protect**.

DO POMOCY

Żaden produkt smart home nie jest przysłowiową „samotną wyspą”, a i Nest Protect nie jest tutaj wyjątkiem. Oprócz integracji ze wszystkimi urządzeniami oznaczonymi znakiem Works With Nest, alarm współpracuje również z szeregiem innych, bardziej specjalistycznych produktów. Dzięki tej współpracy czujnik dymu może zmienić się w kompleksowy system ochrony domu.

POWIADOMIENIA

Jak każde urządzenie smart home, Nest Protect będzie przysyłało powiadomienia na twojego smartfona - z różnych powodów. Na pewno od razu dowiesz się o wykryciu przez urządzenie dymu lub niebezpiecznie wysokiego poziomu tlenu węgla. Alarm poinformuje również o tym, że jego bateria jest bliska rozładowania, połączenie internetowe zaczyna szwankować lub że upływa dziesięcioletni okres jego działania.





PRODUKT SMART HOME, KTÓRY WYMIERNIE ZWIĘKSZY BEZPIECZEŃSTWO TWOJEJ RODZINY

Uczyni swój dom czadoodpornym za pomocą inteligentnego czujnika dymu.

Zadymienia i zatrucia tlenkiem węgla to poważne zagrożenie dla zdrowia i życia. Aby spowodować katastrofę wystarczy drobne zaproszenie ognia dekoracyjną świeczką, zapomnienie o wygaszeniu kominka lub wyłączeniu palnika na kuchence. Takie rzeczy się przecież zdarzają, nie? Na szczęście po to jest inteligentna technologia, żeby pomagać nam w panowaniu nad różnymi wypadkami.

Nest Protect to czujnik dymu i poziomu tlenku węgla, który (jak każde tego typu urządzenie) możesz umieścić na ścianie lub suficie. Od zwykłych czujników odróżnia go możliwość połączenia się z internetem i wysyłania notyfikacji na smartfona w przypadku zarejestrowania zadymienia lub wyższego stężenia czadu. Poprzez towarzyszącą mu aplikację można dodatkowo podejrzeć aktualne parametry powietrza w pomieszczeniu. Typ sygnału dźwiękowego zależy od poziomu zadymienia - w przypadku dopiero gromadzącego się dymu, urządzenie odtworzy komunikat głosowy, który pozwoli zapominalskiemu kucharzowi wyłączyć ogień, zatrzymać alarm i przewietrzyć mieszkanie. Jeśli w mieszkaniu znajduje się kilka Nest Protect, wzajemnie rozpoznają one swoją lokalizację. Gdy jeden czujnik wykryje dym np. w kuchni, prześle informację do pozostałych urządzeń, które niezwłocznie poinformują o niebezpiecznej sytuacji.

Nest Protect sam się kalibruje i przeprowadza testy sprawności swoich głośników i mikrofonów. Świecąca na zielono obwódka otaczająca centralny przycisk służy do komunikacji z użytkownikiem - po wyłączeniu światła na noc, dioda emituje pojedyncze mrugnięcia, które oznaczają, że sensory przełączyły się na tryb nocny. Czujniki zastosowane w urządzeniu potrafią rozróżniać dym i parę wodną, a ponadto wyposażone są w system detekcji ruchu. Jeśli przejdiesz obok urządzenia w nocy przy wyłączonych światłach, podświetli się ono na biały kolor - dzięki temu łatwo znajdziesz drogę do toalety lub kuchni.

Czujnik Nest Protect drugiej generacji kosztuje od 450 (wersja podłączana do sieci) do 470 PLN (zasilany bateriami).

JESZCZE LEPIEJ CHROŃ SWÓJ DOM

Które urządzenia współpracują z Nest Protect?



OGRZEWANIE I KUCHNIA

Jeśli czujnik wykryje wzrost poziomu CO w pomieszczeniu, może on odciąć ogrzewanie w pokoju za pomocą termostatu Nest. Sztuczka ta działa również w przypadku niektórych inteligentnych kuchenek, np. tych od Bosch - Protect może je automatycznie wyłączyć.



INTELI- GENTNE OŚWIE- TLENIE

Jeśli Nest Protect zarejestruje nagły i gwałtowny wzrost zadymienia, podłączone do tej samej sieci Wi-Fi kolorowe światła Philips Hue lub LifX zaczną migotać, po czym podświetlą się na czerwono. Dzięki temu znajdziesz drogę ucieczki nawet w nocy.



KAMERY BEZPIECZEŃ- STWA

Jeśli oprócz Nest Protect posiadasz również kamerę Nest Cam, w momencie zarejestrowania niebezpieczeństwa, oprócz notyfikacji otrzymasz krótkie nagranie wideo. Dzięki temu nie będzie konieczności dzwonienia na 112, gdy dziecko przypali tosta.

T3 Subiektywnie...

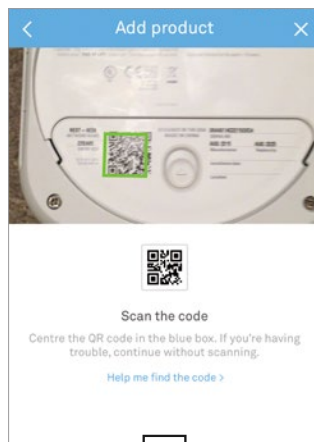


Inteligentny alarm zapewni ci dodatkowy spokój ducha, jakiego nie możesz oczekiwać od zwykłego czujnika. Funkcje takie jak powiadomienia o zadymieniu – pozwalają na szybką reakcję.

AGNIESZKA STRADECKA, REDAKTOR T3

DMUCHAĆ NA ZIMNE

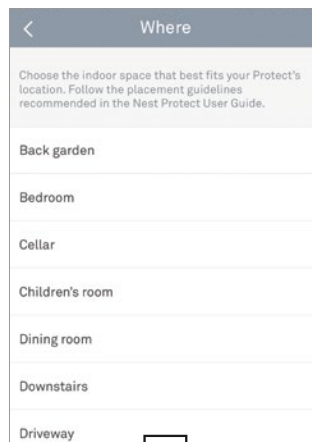
Przyjrzyjmy się, jak skonfigurować Nest Protect i korzystać z jego najważniejszych funkcji



01

KONFIGURACJA

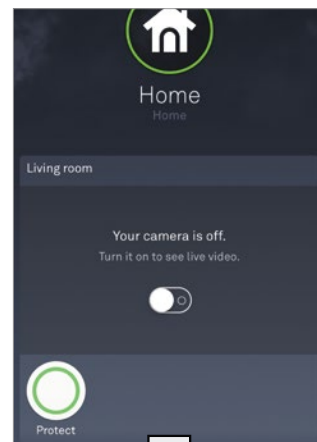
Ściągnij aplikację Nest. Stwórz nowe konto Nest lub zaloguj się na istniejące. Wciśnij opcję „Add New”, aby dodać nowe urządzenie Nest, a następnie postępuj zgodnie z instrukcjami. Urządzenie połączysz najpierw ze smartfonem za pomocą umieszczonego na nim kodu QR, a potem z domowym Wi-Fi.



02

GDZIE UMIEŚCIĆ PROTECT?

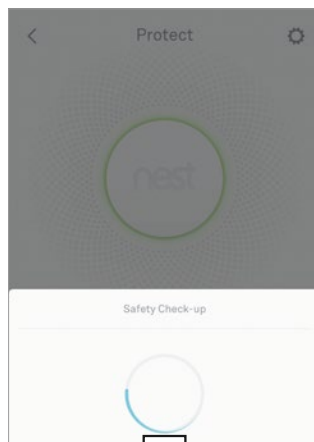
W drugim kroku należy określić, gdzie ma zostać umieszczony czujnik. Do wyboru jest kilka opcji o różnym stopniu dokładności - można ustawić ogólną lokalizację typu „na piętrze” lub „na parterze” lub bardziej szczegółową jak „pokój dziecięcy” czy „kuchnia”.



03

EKRAN GŁÓWNY

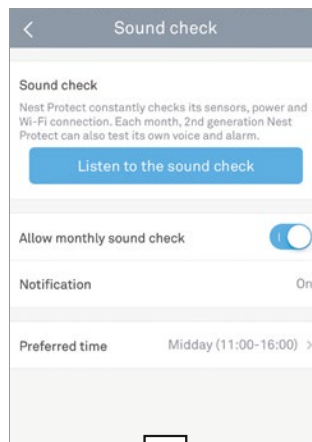
Na ekranie głównym aplikacji Nest znajdziesz wszystkie inteligentne urządzenia tego producenta, jakie posiadasz. Są one pogrupowane według miejsca w którym się znajdują. Po naciśnięciu na wybrany sprzęt, aplikacja wyświetli jego status. Protect oznaczony jest symbolem białego punktu z zielonym akcentem.



04

PRZETESTUJ GO

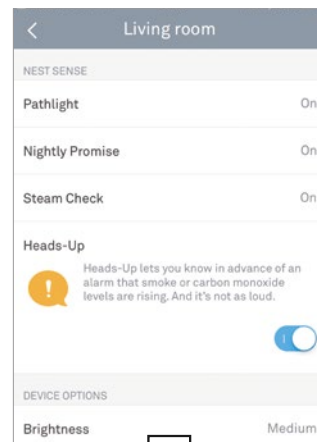
Na ekranie głównym naciśnij symbol Nest Protect. Powinno wyświetlić się nowe okno z informacjami dotyczącymi urządzenia, wśród których powinna znaleźć się również data jego ostatniego testu. Jeśli chcesz na własne oczy przekonać się, jak działa twój nowy czujnik, wybierz opcję „Check-up”.



05

OPCJE ALARMU

Wciśnij ikonkę koła zębatego, znajdującą się w prawym górnym rogu ekranu. W opcji „Sound check” ustawisz parametry automatycznych testów sprawności - domyślnie odbywają się one co miesiąc. „Silencing alarms” pozwoli ci wybrać, czy alarmy mogą być zatrzymywane z poziomu aplikacji czy ręcznie.



06

NEST SENSE

Opcje związane z dodatkową funkcjonalnością, takie jak automatyczne włączanie się podczas wykrycia ruchu lub system ostrzeżeń wysyłanych przed głównym alarmem, ukryte są w zakładce Nest Sense. Za jej pomocą zmniejsz natężenie światła w trybie lampki nocnej i częstość wysyłania powiadomień.

T3 AKTUALIZACJA

Ocean dźwięku

Dobra wiadomość dla fanów marki Bluesound: teraz za pomocą głośników Pulse stworzysz kino domowe!



Seria Bluesound Pulse to nie tylko doskonały dźwięk, ale również ponadczasowy design.

Owszem, możesz kupić do swojego salonu zestaw kina domowego, ale jeśli zdecydujesz się na ten krok, będziesz miał tylko... kino domowe. Po co, skoro na wyciągnięcie ręki jest wiele, wiele więcej? Dzięki najnowszej aktualizacji aplikacji *BluOS*, głośniki wchodzące w skład systemu multiroom Bluesound mogą zostać połączone w pełnowartościowy, wszechstronny system audio 4.1 zgodny ze standardem Dolby Digital Surround.

Funkcja ta dotyczy urządzeń Pulse Soundbar, Pulse Sub (komplet: 7 300 PLN) i głośników Pulse Flex (1 555 PLN). Teraz łatwo można je zgrupować za pomocą opcji Home Theater Setup, która automa-

Głośniki Bluesound mogą zostać połączone w system audio 4.1 zgodny ze standardem Dolby Digital Surround

tycznie przypisze im funkcje docelowe: Pulse Flex przejmą funkcję głośników tylnych, a soundbar wraz z bezprzewodowym subwooferem zadba o stworzenie bogatej przestrzeni dźwiękowej dookoła ekranu.

Najlepsze jest to, że po wyłączeniu filmu będziesz

miął do dyspozycji najwyższej jakości system audio, w pełni kompatybilny z resztą systemu multiroom od Bluesound: sam zdecydujesz, czy odtwarzać muzykę przez wszystkie głośniki czy tylko przez wybrane. Na dodatek możesz za ich pomocą strumieniować audio z domowego serwera lub usług streamingowych: *BluOS* współpracuje ze Spotify, TIDALem, Deezerem i szeregiem internetowych stacji radiowych. Wszystkim tym steruje się za pomocą wygodnej w użyciu, intuicyjnej aplikacji. Zwykłe kino domowe tego nie potrafi, nie?

Zapoznaj się z urządzeniami z serii Pulse na stronie www.tophifi.pl.

T3 ANALIZA

Rzut okiem na cztery kąty

Unowocześnij swój dom bez żadnych irytujących kabli! „Magazyn T3” wybrał dla ciebie cztery kamery bezprzewodowe.

DŁUGA ŻYWOTNOŚĆ BATERII

**BLINK XT**560 PLN, www.blinkforhome.com

Blink XT jest bardzo podobny do oryginalnego Blinka, ale to nie ten sam produkt - przeszedł on znaczący lifting. Nowa kamera jest odporna na niekorzystne warunki pogodowe i wyposażona w obiektyw 1080p, dzięki czemu świetnie sprawdza się zarówno w domu, jak i przed drzwiami wejściowymi. Oczywiście XT ma to, co było w Blinku najlepsze: niesamowitą, dwuletnią żywotność baterii i brak dodatkowych opłat za przechowywanie materiału wideo w chmurze. Obraz jest bardzo jasny i wyraźny, zarówno w dzień, jak i w nocy, chociaż kąt widzenia kamery jest dość wąski. Kolejnym minusem jest brak funkcji geolokalizacyjnej: jeśli nie chcesz otrzymywać notyfikacji, kiedy jesteś w domu, musisz pamiętać o ręcznym wyłączaniu i włączaniu kamery lub podłączyć ją pod inne urządzenie za pomocą IFTTT.

T3 **WERDYKT**

Dwuletnia żywotność baterii i świetna jakość obrazu to plusy tej niewielkiej kamery, ale brak funkcji geolokalizacyjnych utrudnia codzienne korzystanie z niej.

OCENA **78**/100

DOSKONAŁA JAKOŚĆ WIDEO

**SWANN SMART SECURITY CAMERA**810 PLN, www.swann.com

Swann posiada moduł Wi-Fi, dzięki czemu nie potrzebuje żadnego dodatkowego huba. Spełnienie normy IP56 pozwala na umieszczenie sprzętu poza domem, a mocny i stabilny uchwyt pozwoli na ustawienie go tak, jak tego potrzebujesz. Do kamery dołączona jest funkcja darmowego przechowywania nagranych materiału wideo w chmurze przez dwa dni - jeśli chcesz wydłużyć ten czas do miesiąca, musisz wykupić subskrypcję. Jakość wideo w 1080p jest po prostu rewelacyjna. Szerokie pole widzenia, ostre krawędzie i dobre kontrasty zauważysz zarówno na dziennych, jak i nocnych nagraniach. Dzięki technologii True Detect, kamera reaguje tylko na duże źródła ciepła: twój pies czy kot nie spowodują alarmu. Niestety, możesz go wywołać ty, twoja druga połówka lub dziecko - kamera nie posiada geolokalizacji.

T3 **WERDYKT**

Brak geolokalizacji i ciągłe bombardowanie użytkownika powiadomieniami, kiedy ten jest w domu, to najsłabsze strony tej niby rewelacyjnej kamery.

OCENA **69**/100

WYCIŚNIJ JAK NAJWIĘCEJ ZE SWOJEJ INTELIGENTNEJ KAMERY**W NOCY**

Pamiętaj, że jakość nocnych nagrań zależy także od odpowiedniego ustawienia kamery. Jeśli koło obiektywu znajduje się jakiś przedmiot, kamera skupi się właśnie na nim, a reszta obrazu będzie zaciemniona i niewyraźna.

ŁADOWANIE

Jeśli chcesz umieścić swoją kamerę na zewnątrz, wybierz miejsce, które będzie trudno dostępne dla osób postronnych. Pamiętaj jednak, żeby nie przesadzić – wymiana baterii w sprzęcie zamocowanym na dachu to dość karkołomne przedsięwzięcie.

ZWIĘKSZ ZASIĘG

Bezprzewodowe kamery wydają się być stworzone do postawienia w całym domu i poza jego obrębem, ale twoja sieć monitoringu nie będzie działała poprawnie, jeśli Wi-Fi jest słabe. Zainwestuj w dobry router lub sieć typu MESH.

Z GEOLOKALIZACJĄ**CANARY FLEX**

700 PLN, www.canary.is

Wodoodporna kamera od Canary umocowana jest na stojaku, który można wyprostować lub wygiąć i umieścić na ścianie. Kamera wyposażona jest w obsługę Wi-Fi. Video w jakości 1080p jest ostre i wyraźne, ale tylko w dzień – w nocy bardzo daje się we znaki „niedoświetlenie” obrazu, a bez zewnętrznego źródła światła bardzo trudno jest cokolwiek zobaczyć. Flex ma system geolokalizacji i nagrywa materiał tylko wtedy, kiedy jesteś poza domem lub leżysz w łóżku – wtedy uruchamia się specjalny tryb nocny. Kamera współpracuje z Asystentem Google, którego możesz zapytać np. o stan naładowania baterii. Canary Flex może służyć również jako mikrofon, ale tylko wtedy, jeśli posiadasz wykupioną usługę abonamentową. Bez niej otrzymujesz również śmiesznie krótki czas przechowywania nagrań.

T3 WERDYKT

Geolokalizacja i tryb nocny to mocne strony tej kamerki. Szkoda tylko, że za 700 złotych nie dostajemy pełnoprawnego produktu ze wszystkimi funkcjami...

OCENA **63**/100

WSZECHSTRONNA**NETGEAR ARLO PRO 2**

1 420 PLN, www.arlo.com/pl

Kamerka jest odporna na deszcz i niskie temperatury, a do tego bezprzewodowa: jedno ładowanie spokojnie wystarczy na kilka miesięcy pracy. Łatwo umieścisz ją w swoim domu i dostosujesz do jego designu za pomocą specjalnych uchwytów i pokrowców. Jakość wideo jest dobra niezależnie od pory dnia (w nocy obraz rejestrowany jest w podczerwieni), a pole widzenia (130 stopni) najszerze ze wszystkich przedstawionych w teście. Nagrywanie w Full HD pozwala na uzyskanie idealnie wyraźnego materiału filmowego. Do tego dochodzi możliwość bezpłatnego przechowywania zawartości w chmurze, zarządzanie kamerkami przez aplikację i dwukierunkowe przesyłanie dźwięku. Możesz również połączyć kamerę ze stacją bazową Arlo wyposażoną w głośny alarm, który przepłoszy każdego włamywacza.

T3 WERDYKT

Arlo Pro 2 to najbardziej przyjazny dla użytkownika produkt w teście: inteligentny, programowalny, łatwy w montażu i obsłudze.

OCENA **91**/100

DAVID GUETTA

**27 STYCZNIA 2018
TAURON ARENA KRAKÓW**

BILETY: PRESTIGEMJM.COM, EBILET.PL, EMPIK

WWW.FACEBOOK.COM/DAVIDGUETTAVIENNA2017



Prestige
MJM 10^{let}

DOUBLETREE
BY HILTON
KRAKÓW
HOTEL & CONVENTION CENTER

RMF

RMF MAXXX

wprost
WP

DO RZECZY
cgm.pl

STYL

PANI

T3

Multikino

empik

4^{TV}

VIXON
REC 104

EMELI, SANDÉ

KONCERT

23.02.2018

BILETY: PRESTIGEMJM.COM, EBILET.PL, EMPIK



Prestige
MJM 10^{let}

MULTIMEDIA
ORGANISATION

DOUBLETREE
BY HILTON
KRAKÓW
HOTEL & CONVENTION CENTER

2ET
radio

wprost

jazz
Solid

DO RZECZY

Multikino

GAZETA BANKOWA

empik

T3

cgm.pl

PRESS
SERVICE
monitoring mediów

onet

VIXON
REC 104

AUTOPSJA

Recenzje, które pozwolą wam podjąć
wyłącznie dobre decyzje

— Prowadzący Marcin Kubicki —

32

APPLE IPHONE X

36

PORÓWNANIE
BEZLUSTERKOWCÓW

45

KINDLE OASIS 2,
GOPRO HERO6
BLACK, COOLER
MASTER MASTERKEYS
PRO L, BOWERS
& WILKINS PX
WIRELESS, DELL
XPS 13 ORAZ
GOOGLE PIXEL 2

52

WI-FI W SIECI MESH

54

MOTORYZACJA

60

ROZRYWKA



JAK TESTUJEMY?

Udany zakup to świadomy zakup, dlatego też spróbujemy zrobić wszystko, aby biorąc na warsztat najróżniejsze produkty, wyłowić z technologicznych odmętów prawdziwe perły.

Autopsja jest działem różniącym się nieco od standardowych działów z testami obecnymi w wielu branżowych magazynach technologicznych. Dlaczego? Ponieważ w obroty bierzemy w nim niemalże wyłącz-

nie te produkty, na których nam najbardziej zależy i na które z czystym sumieniem bylibyśmy w stanie wydać swoje własne ciężko zarobione pieniądze.

Jeśli kiedykolwiek na łamach tych stron znajdziecie opis sprzętu lub oprogramowania ocenionego najniżej wobec przyjętych przez nas kategorii, to znaczy że w pełni zasłużył on na swój przykry los i pomimo

pozornej atrakcyjności ostatecznie okazał się nie warty większej uwagi.

Przy przeprowadzaniu testów w tym dziale postanowiliśmy również nagradzać najlepiej oceniane produkty różnymi wyróżnieniami, które mogą być dla was trochę lepszym wyznacznikiem tego, czy dany sprzęt zasługuje na wasze zainteresowanie z jakiegoś ściśle określonego względu.

WYRÓŻNIENIA



To wyróżnienie trafia tylko do najlepszych produktów w swojej klasie.



To wyróżnienie trafia do zwycięzców naszych testów porównawczych.



Nagroda dla produktów oferujących optymalną ilość dobroci w stosunku do swojej ceny.



Dla urządzeń wyróżniających się dbałością o najmniejsze stylistyczne detale.



SPECYFIKACJA

Ekran AMOLED 5,8 cala **Rozdzielczość** 2436x1125 **Procesor** Apple A11 Bionic
RAM 3 GB **Pamięć** Od 64 GB
Aparat podwójny 12 Mpix/
 12 Mpix tylny, 7 Mpix przedni
Wymiary 143,6 x 70,9 x 7,7 mm

TWARZOWE JABŁKO

iPhone X

Czy to najważniejszy iPhone od czasów pierwszego smartfona Apple? Owszem, ale do miana przełomowego urządzenia odrobinę mu brakuje...

Od 4 980 PLN
www.apple.com/pl

Apple szumnie określa iPhone'a X jako „pierwszego z iPhone'ów nowej generacji”. Trudno się nie zgodzić z tym stwierdzeniem – wystarczy spojrzeć na niekonwencjonalny jak na smartfona spod znaku jabłka design bez ramek czy brak kultowego przycisku Home. Pozbycie się tak charakterystycznego elementu to nie tylko decyzja projektowa, ale wręcz deklaracja. Standardowe sterowanie iPhonem tak bardzo weszło mi w nawyk, że trudno mi było sobie wyobrazić, jak poruszać się w iOS jedynie za pomocą gestów.

O tym jednak później: najpierw przyjrzyjmy się telefonowi z zewnątrz. W porównaniu z recenzowanym w zeszłym numerze iPhonem 8 Plus, „dziesiątka” wygląda na malutką, bardziej przypominającą iPhone'a 8 niż większy model. Oczywiście to nie ekran jest mały, ale sama obudowa – wyświetlacz o przekątnej 5,8 cala jest większy niż w przypadku 8 Plus. Jakość wykonania telefonu zasługuje na pochwałę: to naprawdę produkt premium, chociaż trudno nie zostawić swoich odcisków palców na pokrywającej

UZBRÓJ SIĘ

Stalowa „zbroja” pokrywająca brzegi telefonu jest bardzo przyjemna w dotyku, a ponadto pasuje stylistycznie do nowego Apple Watcha.

TRANSFER ENERGII

Ładowanie bezprzewodowe to fantastyczna opcja, ale aby się nią cieszyć, musisz ułożyć telefon na ładowarce w określony sposób...

tył telefonu szklanej powłoce.

Ta umożliwia bezprzewodowe ładowanie smartfona za pomocą ładowarki indukcyjnej. Dzięki zastosowaniu uniwersalnego standardu Qi, nie trzeba kupować specjalnych urządzeń do iPhone'ów – wystarczą te pożycone od znajomych Androidowców. Ładowanie bezprzewodowe to kolejne zjawisko dotknięte „efektem Apple”: konkurencja stosowała je już od dawna, ale to koncern z Cupertino wpłynął na nagły wysyp płytek indukcyjnych i wielofunkcyjnych gadżetów. Samo ładowanie trwa ok. 2 godzin, ale dla posiadaczy MacBooków, Apple przewidziało również możliwość szybkiego ładowania za pomocą przejściówki USB-C–Lightning oraz ładowarki do laptopa. W ten sposób można uzyskać do 50% baterii w pół godziny!

Oczywiście nie można zapomnieć o najbardziej polaryzującym elemencie nowego designu, czyli charakterystycznemu wcięciu w górnej części

ekranu. Można je kochać lub nienawidzić, ale niezależnie od naszych odczuć, faktem pozostaje to, że nie wszystkie aplikacje je rozpoznają. Niektóre automatycznie wyświetlają czarne paski, które tworzą iluzję prostokątnego ekranu, a część ma problem z poprawnym wyświetleniem zawartości w okolicach wcięcia. Niby drobiazg, ale potrafi zirytować, szczególnie w grach.

Twój dotyk

Moment w którym po raz pierwszy przeciągniesz palcem od dolnej krawędzi do górnej, aby powrócić do głównego ekranu telefonu w iOS, jest co najmniej dziwny. Osobom, które nie miały wcześniej zbyt wiele kontaktu z iPhone'ami, gest ten zapewne wejdzie w krew bardzo szybko, ale dla posiadaczy poprzednich generacji może okazać się on bardzo mało intuicyjny. Wiele razy zdarzyło mi się sięgnąć palcem w stronę nieistniejącego przycisku Home. Podobnie mało

Czarny iPhone X wygląda imponująco, ale srebrny wariant również jest godzien uwagi - kontrast między jasnym tyłem a ciemnym przodem robi wrażenie!

wygodny jest gest przywołujący centrum sterowania – mimo małych wymiarów telefonu, trudno jest wykonać go jedną ręką.

Znane z większych smartfonów Apple funkcje łatwego dostępu zostały ukryte w menu i niestety nie są tak użyteczne jak dawniej. Aby przywołać aplikacje, nie wystarczy przeciągnąć palcem z dowolnego punktu na dół telefonu, ale trzeba wycelować konkretnie w jeden centralny punkt, w który wcale nie tak łatwo trafić. Boczny przycisk służy do odblokowywania telefonu lub wywoływania Siri (jedno długie przyciśnięcie). Czasami udało mi się zablokować telefon zamiast uruchomić asystenta – do komunikacji z Siri jednak łatwiej wykorzystywać komendy głosowe.

Znajome twarze

Skomplikowany system gestów to jedno, ale warto przyjrzeć się jednej rzeczy, która w „dziesiątce” jest bardzo prosta – Face ID. Ustawiasz ją raz





JAK NA OBRAZIE

Piękny ekran OLED umieszczony jest tak blisko szklanej powłoki, że sprawia wrażenie nadrukowanego na powierzchnię telefonu.



podczas początkowej konfiguracji, a potem... cóż, pozwalasz jej działać. Wśród nowych funkcji iPhone'a X to właśnie Face ID jest najbardziej intuicyjna. Do odblokowywania telefonu za pomocą swojej twarzy przyzwyczaisz się niemal natychmiast – zwyczajnie w pewnym momencie zauważasz, że zamiast przykładania palca do czujnika linii papilarnych lub wybierania kombinacji cyfr na ekranie blokowania, po prostu patrzysz w telefon i przeciągasz palcem w górę. Właśnie tak powinna działać rewolucyjna technologia! Cóż, może nie aż tak rewolucyjna – w końcu system rozpoznawania

Ekran AMOLED został zaprojektowany przez Apple, ale wyprodukowany przez... Samsunga!

tworzy zaproponowany przez Samsunga, rewelacyjnie sprawdził się w Galaxy Note 8. Siłą Face ID jest jednak dogłębne zintegrowanie z iOS – za pomocą twarzy nie tylko odblokujesz telefon, ale również dokonasz zakupu w App Store czy zalogujesz się na inne strony internetowe. Wszystko to oczywiście pod warunkiem ustawienia telefonu w odpowiedniej odległości od twarzy, więc można pożegnać się z dyskretnym odblokowywaniem ekranu w trakcie biznesowego spotkania.

Skąpani w świetle

Po raz pierwszy Apple zdecydowało

się na zastosowanie ekranu OLED – na szczęście jest on wykonany w bardziej niezawodnej technologii AMOLED. Kiedy położymy iPhone'a X i 8 Plus obok siebie, wyświetlacz „dziesiątki” wydaje się być znacznie jaśniejszy, chociaż dla obydwu modeli producent podaje tę samą wartość 625 cd/m². Multimedia wyświetlane na ekranie są zachwycające: głębokie czernie, wyraziste kontrasty i bogata paleta kolorystyczna sprawiają, że korzystanie z telefonu to prawdziwa przyjemność. Dobre wrażenie potęguje wsparcie HDR i Dolby Vision, jak również zastosowanie Apple True Tone – dzięki temu ostatniemu tem-

AKCESORIA



IDEAL OF SWEDEN FASHION CASE

Czarna, matowa obudowa wykonana z elastycznego plastiku i wyłożona miękkim zamszem. Dzięki złotym wstawkom charakteryzuje się luksusowym, eleganckim designem.

To kwintesencja skandynawskiego stylu!

100 PLN, www.alstor.pl



MOPHIE WIRELESS CHARGING BASE

Owszem, każda inna ładowarka Qi również zadziała z iPhonem, ale ta specjalna baza została zaprojektowana specjalnie do szybkiego ładowania smartfonów Apple.

250 PLN, www.mophie.com



AUDIO-TECHNICA ATH-AR5BT

Do stylowego telefonu warto jest również dobrać efektowne słuchawki. ATH-AR5BT to model, który nie tylko świetnie się prezentuje, ale dzięki zastosowaniu standardu Bluetooth aptX gwarantuje idealną jakość dźwięku.

1 000 PLN, www.tophifi.pl



WYJŚCIE Z TWARZĄ

Podstawą działania Face ID jest projektor wyświetlający tysiące podczerwonych kropek. Za ich pomocą mapuje on twarz użytkownika w 3D.

NOWA KLASYKA

Zaokrąglone brzozy, srebrne krawędzie i jednolicie czarny przód przywodzą na myśl oryginalnego iPhone'a. Z kilkoma ulepszeniami...



peratura kolorów na ekranie dostosowuje się do warunków świetlnych.

iPhone X jest bardzo szybki za sprawą procesora A11 Bionic, który jest aktualnie chyba najbardziej wydajnym procesorem mobilnym na rynku. Niestety, nie samym procesorem człowiek żyje – telefon został wyposażony w bardzo mało imponujące 3 GB RAM. Owszem, nie przytnie się w żadnej aplikacji, ale kiedy żonglujesz pomiędzy wymagającą grą a przeglądarką internetową, smartfon potrafi „chrupnąć”. Nie zdarza się to zbyt często, ale miłośnicy gier mobilnych powinni mieć to na uwadze.

Bateria iPhone'a porównywalna jest z tą zastosowaną w 8 Plus. Ciągłe strumieniowanie zawartości z Tidal'a i oglądanie filmów na YouTube powoduje wyczerpanie ok. 10% baterii w ciągu godziny. Codzienne, umiarkowane użycie telefonu wystarczy na ok. 16 godzin bez konieczności ładowania.

Przedni aparat fotograficzny TrueDepth ma rozdzielczość 7 Mpix i wyposażony jest w osławiony tryb portretowy. Dzięki zaawansowanemu układowi rozpoznawania głębi, każde selfie wygląda genialnie. Podobnie jak w iPhone 8 Plus, dostępna jest opcja ustawienia specjalnego oświetlenia portretowego. Niektóre tryby są, hmm, lepsze od innych – w szczegól-

ności oświetlenie sceniczne wygląda mało imponująco. Bardzo dobra imitacja oświetlenia studyjnego może natomiast ucieszyć wszystkich portrecistów.

Błysk migawki

Tylny aparat iPhone'a X został znacząco usprawniony względem modelu 8 Plus. Dzięki stabilizacji optycznej dodanej do teleobiektywu, zdjęcia zrobione przy użyciu zoomu są jeszcze wyraźniejsze. Jasność f/2.4 pozwala na pstrykanie ładnych fotek w mało optymalnym oświetleniu. Zakłócenia widać dopiero na obrazach wykonanych w niemal całkowitej ciemności. Wszystkie te zabiegi sprawiają, że zdjęcia z flagowca Apple są porównywalnej jakości do tych, które można uzyskać za pomocą innych wiodących smartfonowych aparatów. Rewelacyjne jest również nagrywanie wideo – ostrość i bogactwo kolorów w 4K i 60 FPS-ach prezentują się genialnie.

Czy iPhone X to najlepszy telefon tego roku? Nie, ale na pewno jest w czołówce. Osoby stawiające na produktywność zdecydują się raczej na Samsunga Galaxy Note 8, audiofile pokochają LG V30, szukający po prostu najlepszego smartfona – Galaxy S8+, a konserwatywni miłośnicy Apple wybiorą iPhone'a 8 Plus. We

Wcięcie może i wygląda dziwnie, ale nie rozprasza uwagi podczas korzystania z telefonu.

wszystkich przypadkach kupujący zostawi również sporo grosza w kieszeni. iPhone X, jak każda innowacja Apple, cierpi na problemy, które zostaną zapewne rozwiązane w kolejnych iteracjach: doskonalszych i rozsądniej wycenionych. Na razie smartfon będzie się więc bardziej kojarzył z zasobnością portfela niż zdrowym rozsądkiem i faktyczną funkcjonalnością.

T3

WERDYKT

Plusy Piękny ekran AMOLED oprawiony w nowoczesny design. Face ID działa całkiem nieźle. Doskonały aparat o wysokiej jasności i świetnej stabilizacji obrazu.

Minusy Część gestów służących do obsługi telefonu jest niewygodna i nieintuicyjna. Korzystanie z kilku wymagających aplikacji naraz spowalnia telefon.

Podsumowując iPhone X ma w sobie to magnetyczne „coś” charakterystyczne dla produktów Apple, ale w pierwszej generacji ma zbyt wiele uchybień niegodnych lidera.

OCENA **83**/100

Dym i lustro

Za pomocą tych poręcznych bezlusterkowców zrobisz profesjonalne zdjęcia, gdziekolwiek się znajdziesz!

————— Tekst: Marcin Kubicki Zdjęcia: Neil Godwin —————



TESTUJEMY...

1 FUJIFILM X-E3
Model zainspirowany aparatami dalmierzowymi, ale należący do popularnej linii bezlusterkowców Fujifilm X. Tym razem wyposażony w wygodny ekran dotykowy.
Od 3 900 PLN (sam korpus),
www.fujifilm.eu/pl

2 OLYMPUS O-MD E-M10 MK III
Stylizowany na sprzęt retro aparat, który doskonale sprawdzi się w podróży i warunkach ekstremalnych. Następca słynnego MK II.
Od 3 400 PLN (sam korpus),
www.olympus.pl

3 CANON EOS M100
Najbardziej kompaktowy z prezentowanych w teście aparatów. EOS M100 oferuje prostotę użytkowania, opakowaną w trzy możliwe warianty kolorystyczne.
Od 2 600 PLN (sam korpus),
www.canon.pl

Poza pociągającym retro designem przypominającym aparaty i kamery filmowe z dawnych czasów, cyfrowe aparaty bezlusterkowe mają dużo do zaoferowania użytkownikom. Jak wskazuje na to sama nazwa, znany z lustrzanek tradycyjny mechanizm wykorzystujący lustro i wizjer optyczny został usunięty, dając możliwości miniaturyzacji sprzętu. Dzięki temu bezlusterkowce są poręczniejsze, lżejsze i łatwiejsze do zabrania w podróż. „Mały” nie znaczy tutaj „gorszy”, ponieważ

będąc sercem każdego aparatu matryca pozostała podobnej wielkości co w lustrzankach. Jakość zdjęć pozostaje więc bardzo podobna do tej uzyskanej za pomocą droższego, bardziej skomplikowanego aparatu, a czasami nawet bywa lepsza.

W efekcie otrzymujemy sprzęt, który docenią zarówno niedzielni entuzjaści fotografii, jak i potrzebujący niewielkiej alternatywy dla DSLR profesjonaliści. Właśnie dlatego rynek bezlusterkowców rozwija się w superszybkim tempie, w przeciwieństwie do takich np. kompaktów.

Każdy zakup aparatu wiąże się z inwestycją: z czasem oprócz samego korpusu dokańczysz również szereg dodatków, w tym obiektywów, lamp błyskowych, przesłon, filtrów i innych niezbędnych akcesoriów. Stajesz się w ten sposób klientem jednej, konkretnej marki, a opcje rozwoju twojego własnego studia fotograficznego zależą także od bogactwa jej oferty i przystępności cenowej. Wybór konkretnego bezlusterkowca nie powinien być zatem dziełem przypadku – nasz test ułatwi ci podjęcie tej decyzji.



TEST 01

WYGLĄD
I PORECZNOŚĆ

Te aparaty wyglądają jak marzenie, ale czy podobnie wymarzona jest ich obsługa?

W porównaniu z konkurencją, modernistyczny EOS M100 od Canona wygląda nieco „zabawkowo”, ale wrażenie to łagodzi spojrzenie na jego wnętrze: zastosowana w nim matryca APS-C wykorzystywana jest przeważnie w lustrzankach, a 24,2 Mpix jak na tak małego sprzęt pozwala wybaczyć wiele. Mało przycisków i kontrolki w górnej i tylnej części korpusu zachęca do wzięcia aparatu w dłonie i pstrykania zdjęć. Osoby, które wolą mieć bardziej manualną kontrolę nad ustawieniami sprzętu, mogą być nieco zawiedzione, a brak wizjera ogranicza możliwości skomponowania niezapomnianego ujęcia: sam ekranik LCD momentami nie zastąpi przyłożenia oka do celownika. Wbudowana w górną część korpusu lampa błyskowa „wyskakuje” z obudowy, gdy jest potrzebna, co również jest ciekawym patentem.

Fujifilm X-E3 wygląda bardzo retro i takie samo wrażenie sprawia w obsłudze: gorąca stopka na podłączanie akcesoriów i płaskie pokręta wyboru opcji prezentują się dosyć staroświecko. Gdyby nie zamontowany z tyłu

X-E3 wygląda bardzo retro
i takie samo wrażenie
sprawia w obsłudze

ekran LCD, można by pomyśleć, że to aparat z lat siedemdziesiątych. Na szczęście X-E3 wyposażony jest w elektroniczny wizjer z czujnikiem przyłożenia oka do celownika: jeśli zbliżysz aparat do twarzy, ekran automatycznie się wyłączy.

Dla osób, które preferują niewielkie aparaty wyposażone w dużo manualnych kontrolki i pokręta, Olympus O-MD E-M10 MK III wydaje się naturalnym wyborem. Łączy on klasyczny design z nowoczesną użytecznością. Korzystanie z MK III jest niezwykle wygodne: otrzymujemy zarówno wizjer, jak i duży ekran LCD z możliwością zmiany nachylenia, miejsce na podłączenie zewnętrznej lampy błyskowej oraz wbudowany mini-flash nad obiektywem. Matryca 4/3 jest mniejsza od zastosowanej w EOS M100 i X-E3 APS-C – charakteryzuje się ona jednak dłuższą ogniskową.

FUJIFILM X-E3



X-E3 to bardzo solidny sprzęt, jednak zastosowany w nim uchwyt nie może się równać z ergonomicznością tego z Olympusu.

SPECYFIKACJA

ROZDZIELCZOŚĆ EFEKTYWNA 24,3 Mpix **MATRYCA** APS-C X-Trans CMOS III **WIZJER** 0,39 cala, 2 360 tys. punktów, OLED EVF **LCD** 3 cale stały, ok. 1,04 mln punktów **ŁĄCZNOŚĆ** USB, micro-HDMI, złącze mikrofonowe **BATERIA** akumulator litowo-jonowy (ok. 350 zdjęć na jednym ładowaniu) **PAMIĘĆ** SD, SDHC, SDXC **WAGA** 337 g z baterią i kartą pamięci **WYMIARY** 121,3 x 73,9 x 42,7 mm

T3

RUNDĘ WYGRYWA

O-MD E-M10 MK III

W teście wyglądu i poręczności użycia najbardziej spodobał się nam model od Olympusu: wygodny, z możliwością dostosowania nachylenia ekranu i wizjerem.

OLYMPUS O-MD E-M10 MK III



CANON EOS M100



Zastosowany w MK III ekranik LCD ze zmianą kąta nachylenia i elektro-
niczny wizjer dają sporo opcji do komponowania niezapomnianych ujęć.



Z poziomego ekranu M100 zarządza się właściwie wszystkimi ustawieniami:
coś dla osób, które nie przepadają za obsługą wielu przycisków naraz.

SPECYFIKACJA

ROZDZIELCZOŚĆ EFEKTYWNA 16,1 Mpix **MATRYCA** 4/3 cala CMOS **WIZJER** 2 360 tys. punktów EVF **LCD** 3 cale ruchomy, dotykowy, ok. 1,04 mln punktów **ŁĄCZNOŚĆ** USB, micro-HDMI **BATERIA** akumulator litowo-jonowy (ok. 330 zdjęć na jednym ładowaniu) **PAMIĘĆ** SD, SDHC, SDXC **WAGA** 410 g z baterią i kartą pamięci **WYMIARY** 121,5 x 83,6 x 49,5 mm

SPECYFIKACJA

ROZDZIELCZOŚĆ EFEKTYWNA 24,2 Mpix **MATRYCA** 25,8 Mpix APS-C CMOS **WIZJER** Brak **LCD** 3 cale ruchomy, dotykowy, ok. 1,04 mln punktów **ŁĄCZNOŚĆ** USB, micro-HDMI **BATERIA** akumulator litowo-jonowy (ok. 410 zdjęć w trybie Eco) **PAMIĘĆ** SD, SDHC, SDXC **WAGA** 302 g z baterią i kartą pamięci **WYMIARY** 108,2 x 67,1 x 35,1 mm

MAGIA ROZDZIELCZOŚCI

Z ROZDZIELCZOŚCIĄ WCALE NIE JEST TAK PROSTO, JAKBY SIĘ TO WYDAWAŁO. WIĘCEJ MEGAPIKSELI NIE ZAWSZE GWARANTUJE NAJLEPSZĄ JAKOŚĆ.

Jeśli spojrzymy na specyfikację, Olympus MK III od początku stoi na przegranej pozycji: 16,1 Mpix nie może się przecież równać z 24-megapikselowymi kolosami oferowanymi przez Fujifilm i Canona. W tym przypadku nie sama liczba megapikseli ma znaczenie, ale wielkość zastosowanej matrycy i jej działanie w połączeniu z wbudowanym obiektywem. Duża matryca APS-C

znajdująca się w aparatach X-E3 i EOS M100 może „udźwignąć” ponad 20 Mpix, podczas gdy na niewielkim czipie typu 4/3 taka rozdzielczość po prostu by się nie zmieściła. Wciśnięcie dużego zagęszczenia pikseli na małą matrycę może nawet pogorszyć jakość zdjęć: zbyt dużo informacji wywoła widoczny efekt ziarna i zepsuje tak pożądany efekt bokeh.



TEST 02

FUNKCJE

Jakimi innowacjami i funkcjami zaskoczą nas bezlusterkowce?

Gdyby podsumować EOS M100 jednym stwierdzeniem, najbliższe prawdzie byłoby „mały aparat – wielka matryca”. Propozycja Canona kusi odbiorców możliwością robienia zdjęć dorównujących jakością cyfrowym lustrzankom, za pomocą sprzętu, który można schować do kieszeni kurtki. Sam aparat może zostać wyposażony w stosunkowo niewielką liczbę dodatkowych akcesoriów, ale po zakupie dodatkowego adaptera, otrzymujemy dostęp do ponad 70 obiektywów. Są one wycenione dość rozsądnie, dlatego na pewno spodobać się początkującym fotografom, którzy zaczynali swoją przygodę na smartfonach. Przesyłanie obrazów za pomocą Wi-Fi i Bluetootha jest również bardzo proste. Na początek warto zaopatrzyć się w dodatkowy obiektyw 15-45 mm, który znacznie zwiększy możliwości sprzętu.

Fujifilm X-E3 to pierwszy aparat z tej serii wyposażony w obsługę Bluetooth. Jak w innych testowanych modelach można regulować ekspozycję i fokusowanie za pomocą dotykowego ekranu, jak również przybliżać lub oddalać kadr za pomocą systemu gestów. Oprócz tego aparat posiada algorytm rozpo-

Po zakupie adaptera do EOS M100, otrzymujemy dostęp do ponad 70 obiektywów

znawania obrazów. Pokryte aluminium pokręta na górze korpusu pozwalają na gładkie ustawienie wszystkich najważniejszych opcji. Obiektyw 18-55 mm standard zoom powinien spokojnie wystarczyć początkującym fotografom.

O ile w kwestii wielkości i rozdzielczości matrycy Olympus nie może konkurować z pozostałymi aparatami, o tyle nadrabia to dodatkowymi funkcjonalnościami. Oferuje on doskonałą, pięcioosiową stabilizację obrazu, dostępną zarówno podczas robienia zdjęć, jak i kręcenia filmów (tak, w 4K). Oprócz tego wyposażony jest w wiele narzędzi pobudzających kreatywność i zachęających do eksperymentowania z fotografią, w tym rewelacyjny filtr Bleach Bypass oraz opcje wielokrotnej ekspozycji. Dzięki dużej liczbie opcji późniejsze edytowanie zdjęć w programach graficznych ograniczone jest do minimum.

FUJIFILM X-E3



Chociaż na pierwszy rzut oka można go pomylić ze sprzętem retro, X-E3 to pierwszy aparat z serii X wyposażony w Bluetooth.

T3

RUNDĘ WYGRYWA

O-MD E-M10 MK III

Liczby przemawiają na jego niekorzyść, ale Olympus pokonuje konkurencję pod względem użyteczności – tak bogaty wybór narzędzi to marzenie fotografa!

OLYMPUS O-MD E-M10 MK III



CANON EOS M100



Liczne przyciski i pokrętki spodobały się osobom, które nie lubią żmudnego grzebania w wirtualnych ustawieniach na ekranie.



Tak jak konkurenci, EOS M100 obsługuje robienie zdjęć w bezstratnym formacie RAW oraz typowych, stratnych JPEG-ach.

NIEWIARYGODNA POTĘGA

PRODUCENTOM APARATÓW ZAWSZE ZALEŻY NA TYM, ABY ICH APARATY BYŁY WYDAJNE, ALE CZASEM MUSZĄ PÓJŚĆ NA KOMPROMIS.

Wszyscy chcemy zrobić jak najwięcej zdjęć lub filmów na jednym ładowaniu akumulatora, ale przecież w małych bezlusterkowcach trudno jest upchnąć baterię o pojemności podobnej do tych wykorzystywanych w lustrzankach cyfrowych. Nie zdziwi się zatem, że standardowa żywotność baterii zastosowanej w niewielkim aparacie bezlusterkowym będzie mniej więcej o połowę

mniejsza w porównaniu z masywniejszymi urządzeniami. Standardowo bezlusterkowiec robi ok. 330 zdjęć na pełnym ładowaniu, ale niektórzy producenci postanowili obejść tę niedogodność. Canon EOS M100 wyposażony jest na przykład w tryb Eco, który wyłącza część ustawień, aby maksymalnie oszczędzić baterię. Powinno starczyć na to jedno, decydujące ujęcie...



TEST 03 OSIĄGI

Zostawmy na razie wszystkie dodatki i spójrzmy na aparaty od praktycznej strony.

Niewielkie rozmiary Canona EOS M100 przeszkadzały czasem w korzystaniu z jego podstawowych funkcji. Aby wymienić kartę pamięci trzeba podnieść ekran, którego brzeg zasłania wejście. Problemy sprawiał również brak dedykowanego, stabilnego uchwytu. Aparat działał jednak szybko i sprawnie: był gotowy do robienia zdjęć właściwie tuż po jego włączeniu, szybko łapał fokus i robił fotkę. Jakość obrazu jest dobra, chociaż nie powala swoją dokładnością: M100 bardzo dobrze sprawdza się w oddawaniu ciepłych barw, a zielenie, brązy i błękity również wyglądają zachęcająco. Aby pobawić się nieco z głębią ostrości, najlepiej zaopatrzyć się w dodatkowy obiektyw.

Olympus E-M10 Mark III jest najbardziej komfortowy i intuicyjny w użyciu – wystarczy spędzić z aparatem kilka minut, by swobodnie robić zdjęcia i kręcić filmy. Górna płyta korpusu pokryta jest wystającymi pokrętkami, które łatwo złapać nawet bez patrzenia bezpośrednio na aparat: idealne, jeśli nie chcemy odrywać oczu od tego wyczekanego ujęcia. Mark III jest szybki i responsywny, a zastosowany w nim ekran LCD ostry

Olympus E-M10 Mark III jest najbardziej komfortowy i intuicyjny w użyciu

i jasny, dzięki czemu łatwiej jest ocenić kompozycję. Nawet z obiektywem 14-42 mm zdjęcia są dokładne i pełne szczegółów. Kolorystyka fotografii, chociaż bardziej naturalistyczna niż w Canonie, może zostać podkreślona za pomocą wbudowanych filtrów.

Drugie miejsce w teście jakości zdjęć zajął Fujifilm X-E3. Tak jak w przypadku Mark III, obsługa ustawień aparatu za pomocą pokręteł jest bardzo wygodna, chociaż opcje zmiany trybu robienia zdjęć zostały z niewiadomego powodu porozdzielane – w innym miejscu ustawia się nagrywanie wideo, a w innym fotografowanie. Fotki zrobione za pomocą X-E3 są barwne i szczegółowe. Kolory są ciepłe, nasycone i prezentują się lepiej niż w dwóch pozostałych aparatach. Niestety, Fujifilm nie jest tak szybki i sprawny jak propozycja Olympus, stąd mocne drugie miejsce.

FUJIFILM X-E3



Do osiągnięcia mistrzostwa w posługiwaniu się X-E3 potrzeba jest czasu, chęci i sporo pracy – nie wszystkim amatorom może się to spodobać.

T3

RUNDĘ WYGRYWA

O-MD E-M10 MARK III

Mniejsza matryca i niższa rozdzielczość wcale nie odebrały Olympusowi lauru – wysoka jakość obrazów i niezawodna responsywność to jego cechy charakterystyczne.

OLYMPUS O-MD E-M10 MK III



CANON EOS M100



Olympus nie wygląda na zbyt intuicyjny aparat, ale to tylko pozory. Fotografowanie z nim jest łatwe, płynne i przyjemne.



Canon działa bez zarzutu, ale sporym minusem jest brak większej liczby przycisków: obsługa z poziomego ekranu LCD nie zawsze jest wygodna.

CELOWNIK CZY EKRAKIN LCD?

DWIE SZKOŁY CYFROWEJ
FOTOGRAFII I DWA SPOSOBY
KOMPONOWANIA UJĘĆ. KTÓRE
Z NICH LEPIEJ SPRAWDZI SIĘ
W PRAKTYCE?

W erze smartfonów i tabletów jesteśmy przyzwyczajeni do robienia zdjęć i kręcenia filmów sprzętem trzymanym w wyciągniętej dłoni. Konwencjonalna fotografia zakłada jednak wykorzystanie wizjera - małego okienka, które pozwala nam na odpowiednie uporządkowanie kadru. Większość nowoczesnych aparatów bezlusterkowych daje użytkownikowi wybór: można korzystać

z celownika lub dużego ekranu LCD. To, z którego rozwiązania skorzystasz, zależy w dużej mierze od Ciebie i Twoich preferencji. LCD jest niezastąpiony w przypadku fotografii sportowej lub miejskiej. Jeśli robisz zdjęcia mocno nasłonecznionej sceny, ekran może jednak zacząć odbijać światło, przez co stanie się właściwie bezużyteczny. Właśnie dlatego warto jest mieć obydwie opcje pod ręką.



T3 WERDYKT

ZWYCIEZCA ZOSTAJE...

OLYMPUS OM-D E-M10 MARK III

Od 3 400 PLN (sam korpus), www.olympus.pl

PLUSY E-M10 to bezlusterkowiec, który pokochasz od pierwszego zrobionego zdjęcia. Aparat jest wygodny w użyciu, bogaty w funkcje artystyczne i niezawodny w terenie. Brak czipa APS-C i stosunkowo niska rozdzielczość wcale nie przeszkadzają w korzystaniu z Mark III: wręcz przeciwnie, dzięki długiej ogniskowej uzyskasz idealne rozmycie tła.

MINUSY Kolory zdjęć wymagają delikatnego podkręcenia. Czasami trudno dosięgnąć do niektórych przycisków na tyle. **PODSUMOWUJĄC** Rzadko kiedy zdarza się, żeby aparat zdobył pierwsze miejsce w każdym teście - Olympusowi Mark III ta sztuka jednak się udało.

OCENA **87**/100

PIERWSZE MIEJSCE

**T3
NASZ
WYBÓR**



FUJIFILM X-E3

Od 3 900 PLN (sam korpus), www.fujifilm.eu/pl

DRUGIE MIEJSCE



PLUSY Solidny i funkcjonalny aparat. Robi doskonałe, pełne detali i smaczków zdjęcia. **MINUSY** Ekran LCD jest nieruchomy, co może przeszkadzać podczas kadrowania. Brak wbudowanej lampy błyskowej. **PODSUMOWUJĄC** Świetna jakość zdjęć w klasycznej oprawie.

OCENA **80**/100

CANON EOS M100

Od 2 600 PLN (sam korpus), www.canon.pl

TRZECIE MIEJSCE



PLUSY Duża matryca w małym, zgrabnym opakowaniu. Wbudowana lampka błyskowa. **MINUSY** Niewielkie rozmiary czasami utrudniały korzystanie z aparatu. Zmiana ustawień tylko poprzez menu na ekranie. **PODSUMOWUJĄC** Alternatywa dla użytkowników smartfonów.

OCENA **74**/100

SZEŚĆ SPOSOBÓW NA JESZCZE LEPSZE ZDJĘCIA

01 WSTAŃ WCZEŚNIE

...aby złapać najlepsze warunki świetlne. Osoby zajmujące się profesjonalną fotografią krajozrazu często wstają o nieudzielnej godzinie, aby złapać pierwsze minuty wschodu słońca i uwiecznić unikalną poświatę, jaką wtedy można zaobserwować. Niestety, sztuka wymaga poświęceń...

02 RÓB DUŻO ZDJĘĆ

Nie osiągniesz mistrzostwa, jeśli nie będziesz ćwiczyć! Im więcej ujęć zrobisz, tym więk-

sze prawdopodobieństwo, że jedno z nich będzie „tym właściwym”. Dzięki cyfrowym aparatom cykanie wielu fotek nic nie kosztuje!

03 UŻYJ ZEWNĘTRZNEGO FLASZA

...i innych zewnętrznych źródeł światła. Pozwalają one na łatwe eksperymentowanie i zapewniają lepszą kontrolę oświetlenia niż te wbudowane. W fotografii portretowej zastosuj lampy o ciepłej temperaturze, które podkreślą rysy twarzy.

04 KUP ZAPASOWĄ BATERIĘ

A tuż po zakupie baterii kup dodatkową kartę pamięci. Kiedy na dobre wkręcisz się w fotografię, będziesz robił bardzo dużo zdjęć. Nic tak nie tłumi kreatywności jak migające ostrzeżenie „battery low”, dlatego warto się przed nim zabezpieczyć.

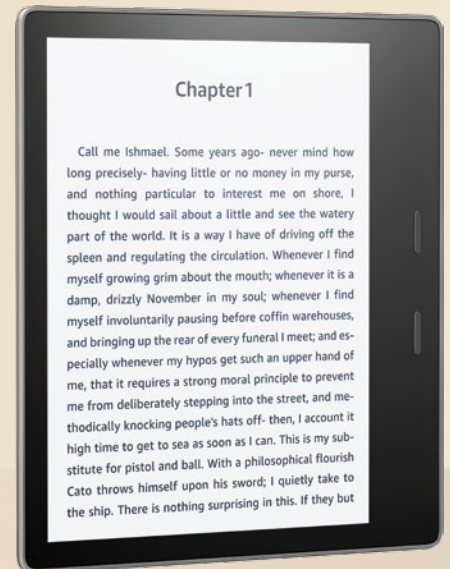
05 KORZYSTAJ Z FILTRÓW

Te cyfrowe dostępne w aparacie są bardzo użyteczne, ale nie zawsze najwygodniejsze. Zbyt

ostre światło potrafi zaburzyć nawet najładniejszą kompozycję, dlatego warto zadbać o zakup odpowiedniej przysłony. Dodatkowo może ona chronić soczewkę przed zarysowaniem.

06 PAMIĘTAJ O SZCZEGÓŁACH

Przed każdą sesją zdjęciową upewnij się, że na soczewce obiektywu nie ma żadnych smug i zabrudzeń, bateria jest w pełni naładowana, a karta pamięci ma wystarczająco dużo wolnego miejsca na zdjęcia.



KSIĄŻKA NIE DO KIESZENI

Amazon Kindle Oasis 2

Czy nowy czytnik Kindle Oasis ma szansę zawojować rynek czytelniczy? Przekonajmy się...

SPECYFIKACJA

Ekran
7 cali 300 ppi
Pamięć
8-32 GB
Podświetlenie
12 LED
+ czujnik światła
Wymiary
159 x 141
x 3,4-8,3 mm
Waga 194 g

1 300 PLN
www.amazon.com

Poprzedni Kindle Oasis był bardzo wygodnym czytnikiem ebooków, jednak w wielu miejscach nieprzemyślanym i nielogicznie zaprojektowanym. Jak na profesjonalistów przystało, Amazon odniósł się do uwag klientów i zaprojektował nowego Oasisa w taki sposób, by wyeliminować wszystkie kontrowersje. Na wielu rynkach światowych zakończyło się to ogólnym zachwytem czytelników i recenzentów, ale czy tak samo jest na naszym wschodnioeuropejskim poletku?

Po wypakowaniu czytnika z pudełka rzuca się w oczy jego wykonanie. Grafitowy front otaczający siedmiocalowy ekran Paperwhite uzupełniony jest przez aluminiowy, solidny tył. Oasis 2 wygląda efektownie i został zaprojektowany tak, aby wygodnie mogły korzystać z niego zarówno osoby prawo-, jak i leworęczne. Długotrwałe korzystanie z czytnika bez obleczenia go w etui jest już nieco mniej komfortowe – twarde metalowe wykończenie i wyraźnie wyczuwalne krawędzie po prostu odganiają się na

palcach. Dobra wiadomość dla wszystkich, którzy lubią czytać w wannie: po raz pierwszy Amazon zadbał o to, żeby Kindle był wodoodporny. Sam wyświetlacz, jak to standardowo w produktach Kindle bywa, jest ostry, jasny i komfortowy w użyciu.

Wewnątrz mamy 8 GB miejsca na książki, audiobooki, czasopisma i wszelkie inne wydawnictwa, z którymi zechcemy obcować. Dla bardziej hardkorowych fanów „książki mówionej” przewidziano również wersję z aż 32 GB pamięci, która raczej nie przyda się osobom wykorzystującym Kindle’a jedynie do czytania ebooków. W tym momencie dochodzimy do kolejnej ważnej nowości wprowadzonej do Oasis 2, którą jest integracja ze sklepem z audiobookami Audible. Czytnik uległ przeważającej ostatnio modzie na rezygnację z portu słuchawkowego, dlatego pozostaje nam jedynie możliwość bezprzewodowego słuchania przez Bluetooth.

Niby wszystko pięknie, ale Audible jest atrakcyjne tylko dla osób, które biegle posługują się językiem angielskim. W serwisie brak jest jakichkolwiek pozycji po polsku, a integracji z taką np. Audioteką nie uswiadczymy. Mniej obeznanym w języku Szekspira użytkownikom pozostaje

przeniesienie zakupionych wcześniej plików dźwiękowych na czytnik. „Zewnętrzne” ebooki i audiobooki nie obsługują również jednej bardzo fajnej funkcji, która dostępna jest, jeśli posiadasz tę samą książkę w wersji mówionej i do czytania. Oasis 2 umożliwia przełączenie się pomiędzy wariantami w trakcie czytania, dokładnie w tym samym momencie akcji.

Kindle Oasis 2 to dość drogi sprzęt, ale jego cena jest jak najbardziej uzasadniona... na rynku amerykańskim lub brytyjskim. Brak polskiej zawartości znacznie obniża jego atrakcyjność dla odbiorców w naszym kraju. Może lepiej wybrać równie dobrego i znacznie tańszego Kindle Paperwhite, którego podświetlony ekran powinien zadowolić nawet wybrednych bibliofilów?

T3

WERDYKT

Plusy Czytnik jest nie tylko designerski, ale również wodoodporny. Standardowe plusy czytników Kindle: pojemna bateria, wyraźny ekran, podświetlenie.
Minusy Bez etui czytnik jest dosyć niewygodny. Brak polskiego „kontentu”, kosmiczna cena.

Podsumowując Bardzo dobry czytnik, którego ocenę zaniża jednak fakt, że nie do końca nadaje się on na polski rynek.

OCENA **68**/100



BOHATER KINA AKCJI

GoPro HERO6 Black

Jeszcze szybciej, jeszcze ostrzej, jeszcze mocniej - tak można określić nagrywanie za pomocą nowego HERO6.

SPECYFIKACJA

Procesor GP1
Rozdzielczość matrycy 12 Mpix
Stabilizacja obrazu Cyfrowa
Jakość nagrania 4K 60 FPS, 1080p 240 FPS
Format MP4
Akumulator 1 220 mAh
Łączność GPS, Wi-Fi, Bluetooth
Wymiary 61 x 45,7 x 33 mm

2 400 PLN
www.gopro.com

GoPro przez długi czas wyznaczało trendy w zakresie kamer sportowych. Teraz, gdy na rynku pojawiło się mnóstwo konkurentów, firma stara się utrzymać zagrożoną pozycję. Jej tajną bronią jest HERO6 Black - kolejna edycja superwydajnych kamer sportowych z serii HERO.

Sercem nowej technologii jest zupełnie nowy procesor GP1. Został on zoptymalizowany pod nagrywanie materiałów w wysokiej jakości i liczbie klatek na sekundę, która wcześniej była nieosiągalna w tak małych urządzeniach. HERO6 spokojnie mieści się w dłoni, a należy pamiętać, że jego obudowa musi pomieścić również wszystkie funkcje ochronne. Kamera jak zawsze wyposażona jest w gumową ochronę przed upadkiem oraz standard wodoodporności IPX8, co zapewnia bezpieczeństwo sprzętu przy zanurzeniu go w wodzie o głębokości do 10 m! Szkoda, że producent nie zdecydował się na przeprowadzenie testów odporności na zapylenie: nie zauważyliśmy żadnej zmiany

w jakości nagrywania po ubrudzeniu kamery piaskiem, ale trudno powiedzieć, jak sprawdzi się ona np. w warunkach pustynnych.

Kolorowy ekran dotykowy o średnicy 2 cali to nie jedyny sposób na komunikowanie się z urządzeniem: HERO6 otrzymał poprawioną możliwość sterowania głosowego. Zupełna nowość to obsługa Wi-Fi 5 GHz, dzięki której transfer dużych plików jest jeszcze szybszy. Działa ona jednak dość wybiórczo - niektóre telefony nie rozpoznawały filmów przesyłanych za pomocą pasma 5 GHz i aby zgrać je na smartfona, trzeba było korzystać ze starego dobrego 2,4 GHz.

Dodanie opcji szybszego transferu wynika pośrednio również ze zwiększenia jakości nagrywanych materiałów, a co za tym idzie, rozmiarów plików. Powiedzmy to jasno i konkretnie: wideo w HERO6 zachwyca. Przede wszystkim nareszcie dostajemy opcję udokumentowania naszych sportowych wyczynów w jakości 4K i 60 klatkach na sekundę. Dzięki integracji z kodekiem HEVC (h.265), który możemy znaleźć chociażby w iPhone X, rozmiary plików zostają zoptymalizowane tak, aby kamera pomieściła nieco więcej materiałów niż tylko pojedynczy szus po stoku.

Starsze telefony mogą mieć problem z odtworzeniem takiego nagrania, dlatego lepiej odpalać je na komputerze. Niestety, stabilizacja obrazu w 4K działa jedynie z trybem nagrywania w 30 FPS-ach: aby osiągnąć profesjonalny efekt w 60 FPS, konieczne jest zastosowanie gimbału. HERO6 oferuje również dwa tryby dramatycznego spowolnienia akcji: slow-motion 120 FPS w jakości 2,7K oraz super slow-motion 240 FPS w 1080p.

Zdecydowanie słabą stroną nowego GoPro jest bateria. Nie została ona zmieniona od czasów poprzedniej generacji, a nagrywanie w jakości 4K i 60 FPS-ach wyczerpuje akumulator po niecałej godzinie! Mimo kilku niedogodności, HERO6 to jedna z najlepszych kamer do dokumentowania mniej lub bardziej ekstremalnych wyczynów. Tylko pamiętaj o bezpieczeństwie!

T3

WERDYKT

Plusy Wodoodporna obudowa bez konieczności dokupowania dodatkowych akcesoriów. Świetna jakość wideo i mnogość trybów. Łatwa obsługa.

Minusy Stabilizacja obrazu jedynie w 30 FPS-ach (serio?).

Bateria trzyma stosunkowo krótko jak na sprzęt przeznaczony do użytkowania w terenie.

Podsumowując Umarł król, niech żyje król. GoPro HERO6 Black to godny następca HERO5, który na dodatek posiada szereg nowinek i smaczków.

OCENA **79**/100



MECHANICZNA POMARAŃCZA

Cooler Master Masterkeys Pro L

Ta klawiatura przetrwa nawet najbardziej agresywny ragequit!

SPECYFIKACJA

Przełączniki
Mechaniczne
Cherry MX Brown
Procesor 32 bit
ARM Cortex M3
Makro
5 przycisków
Podświetlenie
LED wielokolorowe
Łączność USB
Wymiary
440 x 130 x 42 mm

700 PLN
www.coolermaster.com

Na naszym rodzimym rynku CoolerMaster to firma znana przede wszystkim z produkcji obudów do gamingowych komputerów oraz różnego rodzaju podzespołów do ich personalizacji. Dziś na tapecie mamy jednak przeznaczoną dla graczy klawiaturę MasterKeys Pro L. Czy ma ona szansę na podjęcie walki z dominującym w świadomości graczy Razerem?

Po rozpakowaniu klawiatury i podłączeniu jej do gamingowego peceta od razu rzuca się w oczy wysoka jakość wykonania. Ten naprawdę wielki sprzęt został dopracowany w najmniejszych detalach. Pod względem mechaniki jest tak, jak być powinno: mechaniczne przełączniki Cherry MX Brown klikają bardzo głośno, a dystans wciśnięcia jest dość znaczący. Klawiatura wyposażona jest w bardzo do- kładny system zapobiegania ghostingowi: rozpoznaje do sześciu wciśniętych klawiszy naraz, bez specjalnego lagowania lub mylenia funkcji.

Ciekawą sprawą jest również zastosowane w Pro L podświetlenie LED. Nie służy ono tylko do dekoracji, ale może pełnić funkcję pomocniczą

w trakcie gry. Konkretnie grupy klawiszy można oznaczyć jednym z trzech kolorów – w ferworze gry łatwo czasem „nie trafić” w konkretny klawisz i przez to stracić okazję na eliminację przeciwnika (hej, w tym numerze ocenialiśmy sporo tytułów z gatunku PVP). Dzięki specjalnemu podświetleniu gracz zyskuje dodatkową podpowiedź. Tyczy się to w szczególności amatorów, którzy nie mają wyrobionej „pamięci mięśniowej” godnej gwiazd e-sportu. Klawiatura wyposażona jest w szybki procesor CORTEX ARM, który umożliwia natychmiastową zmianę ustawień klawiszy (to jakby ktoś musiał szybko przełączyć się między tankiem a supportem).

Gra na MasterKeys Pro L to bardzo przyjemne przeżycie. Palce nie ześlizgują się z klawiszy nawet w przypadku intensywnego „tłuczenia” w nie, a mechaniczne przełączniki działają niezawodnie. Tyczy się to zarówno gier, w których uderzanie w przyciski wynika z konieczności szybkiego podejmowania akcji (patrz: większość tytułów MOBA), jak i tytułów ze skłonnością do wywoływania, hmm, silnie negatywnych emocji wyrażających się waleniem dłońmi w klawiaturę i potokiem niecenzuralnych słów. Oczywiście MasterKeys Pro L to klawiatura stricte do grania: na dłuższą metę nie nadaje się do prac biuro-

wych. Nie jest to tylko kwestia sporego dystansu klawiszy, ale również wydanego przez klawiaturę donośnego dźwięku.

Czy zatem warto jest kupić tę klawiaturę? Warto, o ile szukasz czegoś wyłącznie do grania. W zastosowaniach biurowych CoolerMaster MasterKeys Pro L nie zdaje egzaminu, ale już w takim *Call of Duty: WWII* sprawdzi się świetnie.

T3

WERDYKT

Plusy Funkcjonalne podświetlenie pomaga w zapanowaniu nad klawiszami nawet w bardzo szybkich grach. Świetne mechaniczne przełączniki.

Minusy Dość mało przycisków makro - trzeba mapować po kilka naraz. Klawiatura nie nadaje się do prac biurowych.

Podsumowując Bardzo fajny sprzęt dla niedzielnych i mniej niedzielnych graczy, którzy chcą podkręcić swoje wyniki.

OCENA **76**/100



MUZYKA PRZED WSZYSTKIM

B&W PX Wireless

Słuchawki Bluetooth, które oczarują cię nie tylko jakością dźwięku, ale i wbudowanymi inteligentnymi funkcjami.

SPECYFIKACJA

Przetworniki
40 mm
pełnozakresowe
Impedancja 22 om
Pasmo przenoszenia
10 Hz – 20 kHz
Waga 335 g
Akumulator
850 mAh

1 800 PLN
www.tophifi.pl

Przyzwyczajeni jesteście do audiofilskich słuchawek tak nieporęcznych, że trzeba tkwić w nich nieruchomo dwa metry od odtwarzacza, oraz modeli miejskich, które swoją prostotę obsługi okupują słabszą jakością audio. Na szczęście Bowers & Wilkins PX to sprzęt bezkompromisowy, w którym miejski spryt łączy się z zachwycającą jakością dźwięku.

Już na pierwszy rzut oka widać, że słuchawki te zostały zaprojektowane z myślą o osobach pozostających w ciągłym ruchu. Specjalnie zaprojektowane połączenie muszli z pałąkiem nagłownym pozwala na uzyskanie lepszego dopasowania do kształtu głowy – słuchawki nie przesuwają się, ani nie uciskają uszu. Ponadto to rozwiązywanie designerskie sprawia, że Bowers & Wilkins PX wyglądają naprawdę wyjątkowo: to sprzęt zwracający uwagę, zarówno w surowej palecie szarości, jak i modnym połączeniu ciemnego błękitu i złota.

Słuchawki wypadają bardzo dobrze również pod względem funkcjonalno-

ści. Dzięki systemowi czujników ruchu i położenia, PX pauzuje muzykę w momentach zdjęcia słuchawek lub podniesienia jednej muszli. Rozwiązanie to idealnie sprawdza się w praktyce: w trakcie testów w różnym otoczeniu dźwiękowym, nie zdarzyło mi się, żeby autopauza zawiodła. Znajdujące się w prawej muszli kontrolki pozwalają na wygodną obsługę słuchawek, w tym włączanie i wyłączanie trybu aktywnej redukcji dźwięków otoczenia.

Warto zatrzymać się na chwilę przy tej funkcji. Bowers & Wilkins PX oferują trzy poziomy przepuszczalności dźwięków otoczenia, dostosowane do potrzeb użytkowników. W trybie samolotowym blokowanie hałasu z zewnątrz jest całkowite. Tryb miejski redukuje dźwięki tła, ale jednocześnie przepuszcza część dźwięków ulicy. Ustawienia biurowe delikatnie tłumią szum i pozwalają na usłyszenie głosów z otoczenia. Przełączanie pomiędzy trybami odbywa się za pomocą aplikacji *Bowers & Wilkins Headphones*, w której można również je spersonalizować poprzez dostosowanie poziomu tłumienia.

Jak Bowers & Wilkins PX wypadają pod względem dźwiękowym? Właściwie nie mam tutaj zastrzeżeń. Dźwięk jest ostry, precyzyjny i głęboki. Model

PX zdecydowanie podkreśla sekcję rytmiczną i wokale. Ciepłe basy i nasyczone emocjami linie wokalne pozwalają na nowo zatracić się w znanych utworach. Pamiętaj jednak, że zarówno w bezprzewodowej, jak i przewodowej wersji (PX wyposażone są w opcjonalny kabel) obnażają one każdą niedoskonałość pliku muzycznego. To nie są słuchawki do „empetrójek”, ale w odwzorowywaniu formatów bezstratnych są fantastyczne.

Aby dopełnić obrazu tego świetnego sprzętu, warto dodać, że akumulator daje aż 22 godziny słuchania muzyki na jednym ładowaniu. Bowers & Wilkins PX to dla „nowoczesnych mieszcuchów” pozycja obowiązkowa!

T3

WERDYKT

Plusy Wysoka jakość wykonania i niebanalny design. Mnóstwo dodatkowych funkcji, które uprzyjemniają słuchanie. Doskonała jakość dźwięku.

Minusy W swojej precyzji bezlitośnie ukazują wszelkie straty w jakości pliku - FLAC to przy nich absolutne minimum!

Podsumowując Wygodne, inteligentne i dbające o bezpieczeństwo użytkownika, a na dodatek oferujące ten niepowtarzalny, bogaty dźwięk.

OCENA **91**/100



DZIWNY WYGIBAS

Dell XPS 13

Propozycja Della chciałaby osiągnąć wszystko, co niezbyt się jej udaje.

Od 7 600 PLN
www.dell.com/pl

Komputery typu „2 w 1” mają łączyć w sobie najlepsze cechy laptopów i tabletów. Dell bardzo się starał, aby najnowszy model z serii XPS 13 był zarówno jedym, jak i drugim, ale nie sposób pozbyć się wrażenia, że jednak nieco przekombinował.

Design urządzenia nie odstaje od tego, do czego przyzwyczailiśmy nas laptopy XPS 13 – to wciąż smukła sylwetka, imponująco bezramkowy ekran i przyjemne w dotyku pokrycie dookoła klawiatury. Na pochwałę zasługuje również wykonanie zawiasu: niezależnie od aktualnego wygięcia laptopa jest on stabilny i nie wychyla się na różne strony.

Niestety, wrażenie psuje kiepska lokalizacja kamerki. Zamiast u szczytu ekranu została ona umieszczona pod jego dolną krawędzią. W praktyce oznacza to, że podczas prowadzenia czatu wideo, nie możesz korzystać z klawiatury, ponieważ rozmówca zobaczy tylko twoje dłonie.

Problem ten oczywiście znika w trybie tabletu, ale i ten aspekt XPS 13 „2 w 1” nieco kuleje. Poza rozmowami wideo i oglądaniem

filmów, raczej nie będziesz korzystał z tego ustawienia. Sprzęt jest po prostu zbyt ciężki i nieporęczny, aby wygodnie używać go jako tablet!

Podsumowując, XPS 13 „2 w 1” to niezły laptop i kiepski tablet. Niestety, zapłacisz za oba urządzenia: jest to szczególnie nieopłacalne w najniższej konfiguracji sprzętowej, która zawiera jedynie Intel Core i5 i 8 GB RAMu. Za minimum 7 600 PLN możesz w końcu kupić bardziej wydajnego laptopa lub bardziej funkcjonalnego tableta, a w niektórych przypadkach i jedno i drugie.

T3

WERDYKT

Plusy Estetyczny design, niezła wydajność do codziennej pracy, stabilny zawias.

Minusy Kiepskie umieszczenie kamerki, uboga funkcjonalność tabletu.

Podsumowując Poprawny laptop, który nie może rywalizować z tabletami.

OCENA **65**/100

REKLAMA

MARILYN MANSON

VERY SPECIAL GUEST

STONESOUR

HALA TORWAR
 13 CZERWCA 2018

BILETY: LIVENATION.PL

IMPACT FESTIVAL

OZZY

OSBOURNE

BULLET FOR MY VALENTINE

I WIECEJ...

26 CZERWCA 2018
 TAURON ARENA KRAKÓW

BILETY NA: LIVENATION.PL



SPECYFIKACJA

Ekran AMOLED 5 cali **Rozdzielczość** 1920x1080 **Procesor** Qualcomm Snapdragon 835 **RAM** 4 GB **Pamięć** Od 64 GB **Aparat** 12 Mpix tylny, 8 Mpix przedni **Wymiary** 144,8 x 68,6 x 7,62 mm

ŁOWCA ANDROIDA

Google Pixel 2

Czysty jak łza Android i całkiem niezłe specyfikacje - to brzmi dumnie. Jak jednak sprawdza się w praktyce?

Od 3 300 PLN
www.store.google.com

Pixel 2 to jedno z tych urządzeń, które budzi mieszane uczucia. Z jednej strony to naprawdę zgrabny, fajny telefon z dużą ilością bajerów. Google jednak nie dopracowało swojego „dziecka” w stu procentach i da się to odczuć w trakcie jego użytkowania.

Następca Pixela miał w zamyśle poprawić błędy, które wytykano poprzednikowi: dość powolne działanie, pojedynczy głośnik i brak wodoodporności. Nowy smartfon może pochwalić się spełnieniem standardu IP67 i głośnikami stereo, ale wszystko to zamknięte jest w dość topornym opakowaniu. Pixel 2 nie zachwyca designem - ot kolejny telefon z szerokimi ramkami, wykonany z wysokiej jakości materiałów, ale sprawiający wrażenie bardzo mało, hmm, „pre-

mium”. Odczucie to nasila się po wzięciu Pixela 2 do ręki. W pierwszym momencie ma się wrażenie, jakby był to smartfon ledwie ze średniej półki, a nie flagowiec!

Na szczęście ekran Pixela 2 ratuje sprawę. Pięciodziałowy AMOLED jest ostry i kolorowy, zdecydowanie przyjemniejszy w obcowaniu niż ekran jego większej wersji. Przy tej wielkości ekranu nie ma co narzekać na rozdzielczość Full HD, która prezentuje się bardzo efektownie. Dzięki zastosowaniu technologii „always-on”, Pixel 2 wyświetla podstawowe informacje nawet na teoretycznie wygaszonym wyświetlaczu. Nie jest to może nic rewolucyjnego, ale urok tego rozwiązania tkwi w detalach. Dostajemy m.in. funkcję, która automatycznie sprawdza, jak nazywa się ta piosenka, która właśnie leci w radiu: trochę jak Shazam, tylko bez konieczności odpalania aplikacji.

Pixel 2, jak na Androidowego flagowca przystało, jest bardzo szybki.



Wnętrze to standardowy Qualcomm Snapdragon 835 i 4 GB RAM, które wystarczą każdemu miłośnikowi wielozadaniowości. Często podkreślanym przez Google atutem telefonu jest jednak nie hardware, ale software. Jest to bowiem czysty, nie spowolniony i nie zaśmiecony nakładkami Android Oreo, z bardziej użytecznym i inteligentniejszym Asystentem Google oraz oprogramowaniem Google Lens. Szczególnie to ostatnie bardzo cieszy. Lens to oprogramowanie do rozpoznawania treści znajdującej się na zdjęciach. Przykładowo, jeśli przejdiesz obok jakiegokolwiek restauracji i zrobisz zdjęcie jej szyldu, Lens powinien rozpoznać jej nazwę i wyświetlić ci podstawowe informacje dotyczące lokalu. „Powinien”, ponieważ technologia znajduje się w początkowej fazie rozwoju. Z tekstem Lens radzi sobie naprawdę nieźle: przytoczony „test knajpy” zdawał za każdym razem, podobnie dobrze radził sobie z odczytywaniem treści z wizytówek i ulotek. Z rozpoznawaniem obrazów jest już trochę gorzej. Lens wyszukuje ciuchy i kosmetyki tylko wtedy, gdy zdjęcie zawiera wyraźne logo marki, a o tak egzotycznych kwestiach jak gatunek sfotografowanej rośliny doniczkowej należy na razie zapomnieć. Nie trzeba jednak czepiać się Lensa za to, że nie jest idealny – póki co to tylko ciekawostka, którą można się od czasu do czasu pobawić.

Oczywiście Pixel 2 wyposażony jest w znane z HTC U11 aktywne krawędzie. Tutaj ich silne naciśnięcie domyślnie przywołuje Asystenta Google. Ze względu na małe rozmiary telefonu rozwiązanie to jest niezwykle wygodne. Nie zdarzyło mi się uruchomić tej funkcji przez przypadek, ale jeśli boisz

się wiecznego wciskania krawędzi telefonu w najmniej oczekiwanym momencie, możesz zmienić siłę uścisku, na jaką ma odpowiadać przycisk.

Z Pixelem 2 dostajemy do wyboru 64 lub 128 GB miejsca na pliki. Bateria o pojemności 2 700 mAh to żadna rewelacja, ale dzięki niezłej optymalizacji systemu spokojnie wystarczy na całodzienne użytkowanie. Telefon ma wsparcie dla szybkiego ładowania; niestety, zastosowanie metalowej obudowy uniemożliwia ładowanie bezprzewodowe Qi. Nie jest to może cecha, która wyklucza Pixela z grona flagowców, ale trochę dziwi mnie, że Google nie zdecydowało się na uwzględnienie tego szybko rozwijającego się trendu.

Pojedynczy, ale sprawny

Jednym z najcieplej przyjętych elementów poprzedniego Pixela był aparat fotograficzny: jak na ówczesne trendy superjasny, bardzo szybki i robiący piękne zdjęcia. Tym razem jest podobnie: aparat zastosowany w Pixelu 2, chociaż pojedynczy, nadaje się świetnie zarówno do fotografii portretowej, jak i cykania zdjęć krajobrazów. Bardzo dobra jasność f/1.8 i optyczna stabilizacja obrazu sprawdzają się nawet w trudnych warunkach pogodowych. Ujęcia wykonane w optymalnym oświetleniu są zachwycające: ostre, pełne kolorystycznych niuansów, nasycone wyraźnymi kontrastami dającymi efekt HDR.

Wysoka jakość zdjęć jest w dużej mierze zasługą nowego, ulepszanego oprogramowania. Mimo braku podwójnego obiektywu wciąż można uzyskać tak pożądany efekt *bokeh*, a to za sprawą trybu portretowego, który można odpalić zarówno w przednim, jak i tylnym aparacie.

NA LEWO

Design telefonu jest nieco archaiczny, ale jakość wykonania - najwyższa.

NA PRAWO

Czytnik linii papilarnych umieszczony jest w wygodnym miejscu na tyle telefonu.

Trudno pisać o nowym Pixelu bez poruszenia tematu kontrowersji, które wywołał nowy produkt Google. Problemy te dotyczyły przede wszystkim większego Pixela 2 XL. Niestety, mniejszy telefon również nie ustrzegł się błędów. Niektóre smartfony nieprzyjemnie „buczą” podczas rozmów telefonicznych, a w przypadku korzystania z internetu LTE, telefon potrafi się samoistnie zrestartować. Wady te co prawda nie wystąpiły w egzemplarzu testowym, a Google zapowiedziało aktualizację, która ma wyeliminować usterki, ale pewien niesmak pozostaje. Cena Pixela 2 wskazuje na to, że jest on produktem premium, a zgodnie z zasadą „płacę, więc wymagam”, produkty oferowane w tym przedziale cenowym, powinny być pozbawione takich rażących niedopracowań. Pixel 2 to dobry, ale mało porywający smartfon.

T3

WERDYKT

Plusy Ostry i kolorowy ekran sprawia doskonałe wrażenie. Telefon działa szybko i sprawnie. Aparat daje radę pod względem hardware'owym i software'owym.

Minusy Design flagowca od Google jak z poprzedniej epoki. Brak możliwości ładowania bezprzewodowego. Wiele usterek i niedoróbek.

Podsumowując Pomimo wszystko Pixel 2 to dobry telefon, jednak w tej cenie spodziewalibyśmy się czegoś lepszego. Może za rok będzie lepiej.

OCENA **69**/100

„Nie” dla martwych punktów!

Sieci MESH to najgorętszy trend Wi-Fi tej zimy.
Czy jesteś gotowy na przyjęcie go w swoim domu?



01

CZYSTA MOC

ZYXEL MULTY X WSQ50

1 630 PLN (dwa węzły), www.zyxel.com

Węzły Multy X to całkiem spore urządzenia, więc jeśli jesteś fanem minimalizmu, design ten cię raczej nie zachwyci. Spodobać ci się może natomiast jego moc - dzięki trójpasmowemu transferowi radiowemu AC3000, sygnał Wi-Fi dociera nawet w najodleglejsze kąty twojego domu. Nawet przy największej odległości pomiędzy węzłami, internet jest szybki i nie zacina się. Jedynym problemem w trakcie testów była konfiguracja urządzeń: z niewiadomego powodu

Multy X odmówił współpracy z aplikacją na Androida - na iOS wszystko działało płynnie.

02

PROSTOTA OBSŁUGI

GOOGLE WIFI

1 000 PLN (dwa węzły), www.store.google.com

To propozycja Google rozpoczęła MESHowe szaleństwo i nie bez przyczyny. Ten łatwy w konfiguracji i obsłudze, zasilany przez wejście USB-C i nowocześnie wyglądający produkt, kryje w sobie dwa porty Gigabit Ethernet, które łatwo zaadaptować na potrzeby sieci LAN i WLAN. Google WiFi oferuje jednolite, dokładne pokrycie domu sygnałem i doskonale sprawdza się w sytuacjach, gdy brak lagu jest kluczowy - na przykład w grach komputerowych. Towarzysząca mu aplikacja pozwala na zmianę ustawień na poziomie każdego węzła.

03

NIEWIDOCZNOŚĆ

UBIQUITI LABS AMPLIFI HD

1 490 PLN (router i dwa węzły),
www.amplifi.com

Węzły Amplifi są malutkie i na pewno nie zajmą wiele miejsca w twoim domu. Włóż je do gniazdek, ustaw tak, aby diody LED wskazywały jak najlepszy sygnał i możesz cieszyć się niemal nieskończonym zasięgiem. Centralny moduł ma kształt małego sześcianu, który spokojnie wpisze się w trendy panujące wśród urządzeń smart home. Wyposażony jest on w okrągły ekranik dotykowy. Sprawdzisz na nim status węzłów i aktualny stan Wi-Fi, a także podłączysz go do sieci LAN.

OCENA **72**/100

OCENA **88**/100

OCENA **67**/100

Dni standardowych routerów Wi-Fi mogą być już polichowane. Wynika to po części z tego, że nasze domy rzadko kiedy mają perfekcyjnie sześcienny kształt i jednolite pokrycie ścian. Często zdarza

się, że w jednym pokoju nie ma sygnału, choćbyś nawet natrudził się z optymalnym ustawieniem routera. Do wyboru masz różne opcje wzmocnienia sygnału, takie jak repeatery Wi-Fi czy transmitters gniazdkowe. Warto jednak zainteresować

się sieciami kratowymi (z „angielską” MESH), które bezstratnie wysyłają sygnał pomiędzy węzłami sieci, które możesz umieścić w dowolnym miejscu. Jeśli wciąż masz w domu martwe punkty, po prostu dodaj więcej węzłów. Łatwe i szybkie!

**04****BEZPIECZNE SURFOWANIE****TP-LINK DECO M5**1 400 PLN (trzy węzły), www.tp-link.com.pl

Lekko stożkowata powierzchnia Deco M5 sprawi, że nigdy nie pomylisz go z podstawką na kubek. W zestawie otrzymujemy trzy węzły, które jednak nie mogą poszczycić się taką mocą jak np. Google WiFi. Mimo tego to produkt warty polecenia - Deco M5 jest łatwy w instalacji, a towarzysząca mu aplikacja ma dodatkowe funkcje zwiększające bezpieczeństwo surfowania. W zestawie otrzymujemy narzędzia do kontroli rodzicielskiej, antywirus z trzyletnią licencją oraz opcję ustawiania priorytetów dla np. grania lub Netflixu.

OCENA 77_{/100}**05****KORZYSTNA CENA****BT WHOLE HOME WI-FI**900 PLN (trzy węzły), www.home.bt.com

Dobre strony Whole Home Wi-Fi to doskonały zasięg i szybkość transmisji danych. Trzy węzły powinny wystarczyć na zwiększenie zasięgu nawet w dużych domach. Konfiguracja sieci jest bardzo łatwa, a podczas niej urządzenia komunikują się przez aplikację, jeśli np. zostały umieszczone w niewłaściwym miejscu. Niestety, poza lokalizowaniem węzłów, pakiet ten zawiera bardzo mało dodatkowych funkcji, z których najbardziej rzuca się w oczy brak możliwości wyłączenia lub spauzowania jednego węzła lub ustawienia priorytetów.

OCENA 82_{/100}**06****DUŻY ZASIĘG****LINKSYS VELOP**2 500 PLN (trzy węzły), www.linksys.com/pl

Na koniec zostało uderzenie z grubej rury, czyli przeznaczony do dużych domów Linksys Velop. System ten doskonale sprawdzi się w wielodzietnej rodzinie: kontrola rodzicielska została świetnie przemyślana i zaprojektowana. Filtrowanie treści dla każdego urządzenia osobno, łatwe tworzenie „gościennych” sieci Wi-Fi oraz blokowanie niektórych zawartości jest dostępne z poziomu aplikacji mobilnej i wymaga jedynie wybrania kilku opcji. Każdy węzeł wyposażony jest w przekaźnik AC2200, który zapewnia dużą siłę i zasięg sygnału.

OCENA 85_{/100}

SPECYFIKACJA

Prędkość maksymalna 215 km/h
0-100 km/h 6,6 sekundy **Silnik** 2.2
 turbodiesel **Moc** 210 KM **Moment**
obrotowy 470 Nm **Średnie zużycie**
paliwa (wg producenta) 4,8 l/100 km



WŁOSKA MAGIA

Alfa Romeo Stelvio 2.2 AT

Za kierownicą takiego auta czasoprzestrzeń ulega zakrzywieniu,
 a każdy kilometr jazdy jest cudownym przeżyciem.

Cena modelu testowego
 245 240 PLN

Drodzy państwo, oto SUV. Nie byle jaki, bo pierwszy samochód tego segmentu firmowany przez Alfę Romeo. Włosi przez długi czas opierali się trendowi na „osobówki plus”, ale w końcu ulegli modzie. A jako, że obywatele Italii znani są ze swojego umiejętnego podejścia do spraw trendów, Alfa Romeo Stelvio to auto ze wszechmiar wyjątkowe.

Zapalonym fanom marki pierwszy

rzut oka na zdjęcia z pewnością wyda się znajomy. Z designerskiego punktu widzenia Stelvio ma bardzo wiele wspólnego z ciepło przyjętą przez kierowców i wyróżnioną przez wiele środowisk projektanckich Giulią. Stelvio otrzymał ten sam charakterystyczny przód, który znamy z pięknego sedana: nie zmienił się kształt wydłużonych reflektorów, szlachetnej atrapy i dodających charakteru przetłoczeń na masce.

W porównaniu do nowoczesnie wyglądającego frontu, linia samochodu prezentuje się dość konserwatywnie: opływowo, ale mniej terenowo niż w takim chociażby Jaguarze F-Pace

czy nowym Audi Q5. Z tyłu uwagę zwracają wąskie światła, które wydają się optycznie powiększać samochód. Oczywiście w przypadku aut tej klasy niezwykle ważne są detale, które budują wrażenie luksusu. Tych jest w propozycji Włochów mnóstwo: piękny rysunek alufelg, chromowane zdobienia wzdłuż bocznych okien czy dwukolorowe lusterka dodatkowo wzmacniają poczucie, że mamy do czynienia z autem z wyższej półki. Egzemplarz testowy został wyposażony w jeszcze jeden bajer, mianowicie trójwarstwowy lakier w kolorze Trofeo White. W tej gamie barw Stelvio wygląda na jeszcze większe niż jest



w rzeczywistości, chociaż osobiście uważam, że nie podkreśla ona pełni uroku auta, tak jak na przykład wersje metalizowane.

Skoro już przy wielkości jesteśmy – SUV zapewnia sporo miejsca zarówno w kabinie, jak i w bagażniku, chociaż nie tak dużo jak niektórzy konkurenci. 525 litrów „z tyłu” to jednak całkiem porządna pojemność, która powinna każdemu wystarczyć podczas codziennego użytkowania samochodu. Na dodatek Stelvio oferuje opcjonalne rozwiązania do organizowania przestrzeni w bagażniku.

Wewnątrz kabiny jest po prostu rewelacyjnie: wysmakowanie, funkcjonalnie, elegancko. Włoski styl i smak widać w każdym, nawet najmniejszym elemencie. Zegary deski rozdzielczej wykonane są w sportowym stylu, a rozdziela je ostry i czytelny, siedmioocalowy wyświetlacz komputera pokładowego. Środkowy tunel jest dość wysoki i zapewnia dobre podparcie na łokieć. Zdobi go materiał o fakturze przypominającej drewno, co dodaje autu wyszukanego charakteru. Dźwignia automat (Stelvio nie jest dostępne w wersji manualnej) również przyjemnie leży w dłoni.

W tym miejscu warto wspomnieć o elektronice. Auto testowe było pod tym względem dziwnie ubogie – z ciekawszych opcji dostałem aktywny tempomat, pakiet „Asystent kierowcy” (czyli kamerę cofania z czujnikami parkowania z przodu i z tyłu, czujnik martwego pola i automatyczne przełączanie świateł z mijania na drogowe) i regulację foteli. Niestety, nie było mi dane pobawić się ani nawigacją, ani bardzo obiecującym systemem audio od Harman Kardon. Szkoda, ponieważ na pewno do takiego samochodu przydałaby się odpowiednia ścieżka dźwiękowa.

A powinna być ona dynamiczna i zawadiacka – tak się bowiem jeździ Stelvio. Pod maską egzemplarz testowy miał silnik wysokoprężny o pojemności 2,2 litra i mocy 210 KM. Po docieśnięciu gazu samochód przyspiesza aż miło: momentami nawet zapomniałem, że jadę Dieslem. Precyzyjny układ kierowniczy sprawdza się bardzo dobrze zarówno w standardowym trybie jazdy, jak i w tym bardziej sportowym. Pod względem spalania auto nie odbiega zbytnio od danych podanych przez producenta: niecałe 5 litrów/100 km w trasie i trochę powy-

NA LEWO

Wnętrze urządzone jest ze smakiem, a szlachetności dodają mu elementy pokryte cienkimi płatkami drewna.

NA PRAWO

Rysunek atrapy grilla podkreśla niebanalny charakter pierwszego SUV-a od Alfę Romeo.

żej 7 l na setkę w mieście to wynik może niezbyt imponujący, ale podyktowany wymogami potężnego silnika.

Pozostaje pytanie: czy Stelvio sprawi, że oderwiesz swój tęskny wzrok od Volvo XC90 czy Mercedesa GLC i pobiegniesz do salonu, aby oddać swoje ciężko zarobione pieniądze we włoskie ręce? To bardzo możliwe: jak na osiągi i specyfikację techniczną, propozycja Alfę Romeo jest naprawdę sensownie wyceniona. Za wersję podstawową z opisywanym silnikiem zapłacisz 193 700 PLN, podczas gdy u konkurencji za podobną (często nawet mniejszą) moc musisz dać przynajmniej 30 tysięcy więcej. Stelvio to bardzo dobry samochód, dlatego jego zakup w tej cenie po prostu się opłaca. To jak, widzimy się na drodze?

T3

WERDYKT

Plusy Ponadczasowy design i jakość wykonania. Wygoda i komfort jazdy. Bardzo dynamiczny jak na diesla silnik...

Minusy ...który jednak pracuje dość głośno.

Wypożyczenie podstawowe nie zachwyca, a pakiety dodatkowe są drogie.

Podsumowując Stelvio to piękne i inspirujące auto o zadziwiająco przystępnej cenie i osiągnięciach, których nie znajdziemy u konkurencji.

OCENA **88**/100

PAKIETY DODATKOWE

DOSTĘPNE W STELVIO są naprawdę bardzo liczne, ale również bardzo drogie. Fani personalizacji samochodu poczną się tutaj jak w domu: mogą oni dobrać wszystko, począwszy od typu systemu audio aż po kolor lakierowania zacisków hamulcowych.





AMERICAN DREAM

Ford Kuga Titanium 2.0 TDCi

Podliftingowany SUV od Forda z designerskim wnętrzem.

SPECYFIKACJA

Prędkość maksymalna
192 km/h
0-100 km/h
9,9 sekundy
Silnik
2.0 TDCi
Moc 150 KM
Moment obrotowy
150 Nm
Średnie zużycie paliwa (wg producenta)
5,2 l/100 km

SYNCS

To nazwa systemu multimedialnego o ośmiocalowym, kolorowym ekranie. Wyświetlacz jest bardziej responsywny na dotyk niż niejeden smartfon!

Cena modelu testowego
144 800 PLN

Nowa Kuga to tak naprawdę obecna na rynku od 2008 roku auto po wielu zmianach i liftingach. Zmodyfikowano w nim wszystko, co można było zmodyfikować: wygląd zewnętrzny, projekt kabiny, dostępne silniki i elektronikę. Wyszło to modelowi na dobre: teraz jest to jeden z najprzyjemniejszych SUV-ów na krótsze i dłuższe przejażdżki.

Kuga pierwszej generacji wyglądała, hmm, bardzo mało „SUVowato”, a i początki drugiej nie zachwycaly pod względem stylistycznym. Dopiero teraz Ford znalazł to coś, co sprawia, że przechodnie oglądają się za Kugą może nie z zazdrością, ale z uznaniem. Za pożyczony z Forda Edge geometryczny przód przecięty wyraźnymi liniami, prezentuje się estetycznie i drapieżnie, idealnie uzupełniając linię auta.

Wnętrze Kugi może być przedmiotem dyskusji. Z jednej strony mamy tutaj doskonale wykończenie z miękkich, przyjemnych w dotyku i odpornych na zabrudzenia materiałów, dających wrażenie luksusu, z drugiej

zaś bardzo odjechany design kokpitu i deski rozdzielczej. Mi siedziało się w tym statku kosmicznym bardzo przyjemnie, ale fani minimalizmu mogą skrzywić się z niesmakiem.

Do przetestowania dostałem dość mocno wyposażoną wersję Titanium, w której nie zabrakło dodatkowych asystentów kierowcy i innych ciekawostek. Na uznanie zasługuje nawigacja ze sporym ekranem dotykowym. Teraz aż pół ekranu zajmuje mapa: na pozostałej części znajdujemy panele obsługi radia i smartfona. Dziwi jedynie fakt, że ekran jest bardzo mocno cofnięty w głąb kokpitu, przez co w niektórych przypadkach można mieć problemy ze swobodnym korzystaniem z wyświetlacza.

Ford Kuga cechuje się bardzo wysoką kulturą jazdy. To doskonałe auto w trasę: wyposażone w przyjemnie sprężyste, wytlumiające nierówności zawieszenie i komfortową manualną skrzynię biegów o dużym oporze i precyzji. Nawet podczas jazdy drogami szybkiego ruchu, nie spotkałem się z sytuacją, aby znajdujące się pod maską 150 KM nie wystarczyło na dynamiczne wyprzedzenie innego auta. Układ kierowniczy jest z kolei zadziwiająco responsywny jak na SUV-a.

Powyższe jest okupione spalaniem

na poziomie przynajmniej 8 litrów/100 km na trasie i nawet 10 w mieście. Koszty eksploatacji idą w parze ze sporym kosztem zakupu – w wersji podstawowej auto z opisywanym silnikiem kosztuje 112 700 PLN, co jest wysoką ceną jak na ten segment. Z drugiej strony za tę kasę otrzymasz bardzo dopracowany i przyjemny w użytkowaniu samochód.

T3

WERDYKT

Plusy Lubimy wygląd samochodu i jego kosmiczne wnętrze. Supertłumiące zawieszenie i dynamiczny jak na Diesla silnik.

Minusy Zużywa olej napędowy w tempie ekspresowym. Auto jest dość drogie, podobnie jak dodatkowe wyposażenie.

Podsumowując SUV z nieco wyższej półki, który w drodze zapewni komfort pasażerom i sporo przyjemności kierowcy.

OCENA **83**/100



W PUSTYNI I W PUSZCZY

Suzuki SX4 S-Cross 1.4 Elegance

Czy ten Japończyk ma w sobie to coś, dzięki czemu zostanie roninem dróg?

SPECYFIKACJA

Prędkość maksymalna
200 km/h
0-100 km/h
10,2 sekundy
Silnik
1.4 BoosterJet
Moc 140 KM
Moment obrotowy
220 Nm
Średnie zużycie paliwa (wg producenta)
5,4 l/100 km

Cena modelu testowego
94 900 PLN

S X4 S-Cross to jeden z wiodących modeli Suzuki w Polsce, ale daleko mu do bycia najchętniej kupowanym SUV-em. Pierwsza generacja, chociaż ciepło przyjęta, nie rozeszła się na nadwiślańskim rynku jak świeże buleczki. Sposobem na przekonanie do siebie większej liczby Polaków ma być nowy SX4 S-Cross – ładniejszy, z bogatszym wyposażeniem i zmienionym silnikiem lepiej dostosowanym do naszych realiów.

Z zewnątrz SX4 S-Cross przeszedł spory lifting. Auta pierwszej generacji wyglądały nieco bezbarwnie; teraz, dzięki zmianie kształtu świateł i nowemu rysunkowi atrapy, samochód wygląda, jakby był gotów do ruszenia w drogę. Masywna sylwetka S-Crossa nie uległa specjalnym zmianom – to wciąż auto, które wygląda solidnie i pewnie.

Wewnątrz również jest niezłe: kabina, chociaż zaprojektowana bez specjalnego polotu, jest wygodna i klasyczna, a na dodatek wykonana z dobrej jakości materiałów i dokładnie

spasowana. Kokpit jest estetyczny i czytelny: podczas jazdy łatwo można korzystać zarówno z regulacji klimatyzacji, jak i systemu multimedialnego. Ten zaś w testowanej wersji Elegance wyposażony jest w nawigację 3D oraz kamerę cofania. Na ekranie głównym można dodatkowo skonfigurować połączenie ze smartfonem, odebrać połączenie lub sterować systemem audio. Szkoda, że tym wszystkim nie dane mi było cieszyć się w języku polskim. Ponadto dostajemy sporo elektroniki: tempomat adaptacyjny, system wspomagania hamowania awaryjnego i dość rozbudowany system audio.

Posiedzieliśmy już w aucie, pocieszyliśmy wygodnymi fotelami: czas ruszyć w drogę. Jednostki typu BoosterJet od Suzuki charakteryzują się dość mało dynamicznym startem (ponad 10 sekund „do setki” to niezbyt imponujący wynik), ale w trakcie jazdy mamy do czynienia z przyjemnie płynnym silnikiem, dzięki któremu z łatwością włączymy się do ruchu lub wyminimy przeszkodę. Bardzo pozytywne wrażenie sprawia również skrzynia biegów – manualna, sześciobiegowa, o sporym skoku i dużej precyzji. Podobać może się również spalanie: w mieście udało mi się osiągnąć nawet 7,4 litra w kiepskich warunkach pogodo-

wych, co przemawia na korzyść auta.

OK, może odbiorcy Nissana Qashqaa nie przekonam do SUV-a Suzuki, ale jeśli zastanawiałeś się chociażby nad Mitsubishi ASX lub Dacią Dusterem, SX4 S-Cross w tym wariantcie wyposażenia to auto warte twojej uwagi. Oferuje ono pewność i stabilność, które są znakiem rozpoznawczym japońskiej marki.

T3

WERDYKT

Plusy Podrasowany design nabrał charakteru. Bogate wyposażenie. Ekonomiczne spalanie podczas jazdy po mieście.

Minusy Wnętrze zaprojektowane bez polotu nawet w „dopakowanej” wersji Elegance. Silnik nie pracuje dynamicznie po starcie.

Podsumowując Godny uwagi SUV dla osób szukających bogatej elektroniki i niezawodnego silnika w rozsądnej cenie.

OCENA **83**/100

430 LITRÓW

Aż tyle rzeczy włożysz do bagażnika. Niestety, dość wysoki próg załadunku utrudnia umieszczanie w nim ciężkich toreb i walizek.



MEDYTACJA POPRZEZ JAZDĘ

Seat Ibiza 1.0 TSI Xcellence

Nowy rok, nowy rocznik. Czy Ibiza wciąż potrafi zaczarować kierowcę?

SPECYFIKACJA

Prędkość maksymalna
182 km/h
0-100 km/h
10,9 sekundy
Silnik
1.0 TSI
Moc 95 KM
Moment obrotowy
175 Nm
Średnie zużycie paliwa (wg producenta)
4,7 l/100 km

SPALANIE

Lekko nie jest - pomimo odważnych zapewnień producenta, samochód w mieście pali niecałe 9 l/100 km.

Cena modelu testowego
60 500 PLN

W piątej generacji Ibiza przestała wyglądać jak Ibiza i upodobniła się nieco do większego i bardziej sportowego Leona. Jej „wnętrza” zostały natomiast zaczerpnięte z Volkswagena Polo. Mały hatchback Seata wcale nie jest nudną mieszanką dwóch powyższych modeli, ale samochodem o naprawdę niebanalnym charakterze.

Z zewnątrz auto nie zmieniło się zbyt mocno w stosunku do wersji z 2017 roku. Niskie zabudowanie kół i przetłoczenia wzdłuż maski dodają prostemu designowi smaczku. Oczywiście spora w tym zasługa „flagowego” wariantu kolorystycznego. Seat nazywa go „mystic magenta”, chociaż osobiście nie widzę w nim magenty, tylko piękne, niespotykane w świecie motoryzacji różowe złoto.

Akcenty w tym kolorze zdobią również wnętrze Ibizi. Auto zostało zbudowane na tej samej platformie konstrukcyjnej co nowe „połówki”, dzięki czemu w środku jest satysfakcjonująco dużo miejsca. Fotele są całkiem wygodne, chociaż nie powalają pod względem jakości wykonania. W ogóle materiały wykorzystane do budowy i wykończenia

wnętrza zasługują na nagane. Owszem, nierozsądne byłoby oczekiwanie, że nagle cały kokpit pokryty zostanie przyjemnym w dotyku, gładkim plastikiem jak w Volkswagenie Polo czy Skodzie Fabii, ale można by spodziewać się chociaż nieznacznie przyjemniejszego w dotyku wykończenia. Ibiza została potraktowana w tym względzie po macoszemu - szkoda, bo kabina urządzona jest bardzo przemyślane i wygodnie, a w recenzowanej wersji Xcellence na dodatek pełna jest fajnej elektroniki. W rzeczonyj wersji zaskakuje brak podgrzewanych foteli, gdy już np. mamy tu możliwość bezprzewodowego ładowania smartfona w standardzie Qi. Szczególnie jednak godny uwagi jest system audio sygnowany przez Beats, złożony z sześciu głośników i subwoofera. Nawet połowiczne rozkręcenie dźwięku zamienia samochód w obwoźną dyskotekę.

Na szczęście nie będziesz musiał podgłaszać radia, aby zagłuszyć odgłosy jazdy - w piątej generacji Ibiza została przyjemnie wyciszona. Jazda samochodem jest wręcz kojącym doznaniem: komfortowe zawieszenie i płynnie wchodzące biegi uprzyjemniają nawet stanie w korku. Niby to tylko silnik 1.0, niby nie ma nawet tych 100 KM, ale auto jest na tyle lekkie, że spokojnie wystarczy mu mocy na dynamiczną jazdę. „Dociążona” Ibiza

jest już mniej zwrotna, ale wciąż pewnie się ją prowadzi.

Pozostaje jednak pytanie: czy jesteś w stanie wydać ponad 60 tysięcy złotych (mówimy o wersji Xcellence) na auto z segmentu B? W podstawowej wersji z opisywanym silnikiem 1.0 TSI, Ibiza kosztuje 53 200 PLN, jednak nie można dokupić do niej np. tempomatu. Może warto poczekać na wyprzedaż?

T3

WERDYKT

Plusy Niebanalny design, prowadzący na myśl auta segmentu C. Przyjemność z jazdy i precyzja układu kierowniczego.

Minusy Wnętrze wykonane jest z materiałów słabej jakości. Uboga wersja podstawowa przy dość wysokiej cenie.

Podsumowując Seat Ibiza to dość droga impreza, ale jest jeden główny powód, aby w nią zainwestować: uspokajająca przyjemność z jazdy.

OCENA **78**/100



+5 DO ZRĘCZNOŚCI

Suzuki Swift 1.0 BoosterJet Elegance

Bez mikrohybrydy, ale za to z automatem. Jak ten leciutki i zwinny samochód sprawdzi się w miejskiej i pozamiejskiej dżungli?

SPECYFIKACJA

Prędkość maksymalna

190 km/h

0-100 km/h

10 sekund

Silnik

1.0 BoosterJet

Moc 111 KM

Moment

obrotowy

170 Nm

Średnie zużycie

paliwa (wg

producenta)

5,0 l/100 km

Cena modelu testowego
74 900 PLN

Jak na auto z łatką „samochód do miasta, sportywnie w trasę”, Suzuki Swift jest bardzo usportowiony, zarówno w designie, jak i w charakterze prowadzenia. Zanim pukniesz się w głowę i skwitujesz powyższe zdanie słowami „czy recenzent oszalał?”, przyjrzymy się nieco bliżej jego wariantowi z automatyczną skrzynią biegów.

Z zewnątrz Swift wygląda bardzo efektownie: nie jest tak grzeczny i poprawny jak chociażby Yaris czy Fabia, ale charakteryzuje się zacięciem, które znamy z aut marki Mini. Płaski dach, wysunięta do przodu kabina i wyrazisty tył sprawiają, że w tym aucie po prostu dobrze się wygląda.

Sama kabina cechuje się dość nietypowym układem foteli przednich: siedzi się na nich dość pionowo nawet przy maksymalnym odchyleniu. Pozwala to na zwiększenie ilości miejsca na tylnej kanapie, ale osoby lubiące prowadzić w pozycji, hmm, bardziej horyzontalnej, nie przekonają się do tego rozwiązania. Przestronność kabi-

ny osiągnięto kosztem pojemności bagażnika, który przy 265 litrach budzi raczej zirytowanie niż szacunek.

Poza tym ergonomia wnętrza jest bardzo dobra. Owszem, kokpit wykonany jest z dość twardego plastiku, ale nic w nim nie trzeszczy ani nie odstaje (co zdarza się w tego typu wnętrzach). Wyposażenie w testowanej wersji Elegance jest „odpicowane” bardziej pod względem funkcjonalnym niż designerskim. Z elektroniki warto wymienić pakiet bezpieczeństwa zawierający m.in. asystenta ruszania na wzniesieniu oraz system multimedialny z nawigacją.

Jazda Swiftem z silnikiem 1.0 potrafi zadziwić, szczególnie na krętych drogach. Auto jest bardzo lekkie, a moc 111 KM to dość sporo jak na jednostkę o tej pojemności, co przekłada się na dynamikę i płynność jazdy – trochę jak w autach sportowych. Nie do końca rozumiem natomiast decyzję o wyposażeniu samochodu w tak miękkie zawieszenie, które potrafi podrzucić kierowcę na co bardziej wystających przeszkodach terenowych. Na dodatek szybka jazda z załadowanym bagażnikiem jest strasznie głośna. Spalania 5,0 niestety nie udało mi się osiągnąć, ale wartości rzędu 6-6,5 litrów to wciąż niezły wynik.

Podsumowując, Swift wyposażony w mały silnik to poprawne auto, ale nie pozbawione wad. Jeśli jesteś skłonny zapłacić dość poważne jak na segment B pieniądze za nietypowy design i dynamikę jazdy, to dobry wybór. Jeśli jednak często wozisz ze sobą ciężkie bagaże lub musisz przedostawać się przez drogi o kiepskiej nawierzchni, może lepiej zostać przy Fabii...

T3

WERDYKT

Plusy Wygląd stylizowany na „miniaka”. Dobra ergonomia przestrzennej kabiny. Zwinność i lekkość prowadzenia.

Minusy Dość słabe wykonanie wnętrza, brak podłokietnika. Auto z załadowanym bagażnikiem jest bardzo głośne.

Podsumowując Swift to dosyć niszowa propozycja, skierowana głównie do fanów szybkiej jazdy i ścinania zakrętów.

OCENA **75**/100

SILNIK 1.0

Trzycylindrowiec od Suzuki charakteryzuje się wysoką kulturą pracy: jest nie tylko dynamiczny, ale również cichy jak na jednostkę tego typu.



Z AUTEM WŚRÓD GANGSTERÓW

Need for Speed: Payback

Historia jak z filmu gangsterskiego, szybkie samochody i zabójcze kobiety.
To jeszcze ścigałka czy już gra akcji?



PC, PS4, XONE

Need for Speed to seria z tradycjami, która z początku nastawiona była na szybką i radośnie nietechniczną jazdę. Od pewnego momentu w grach zaczęły pojawiać się elementy historii: początkowo minimalne, jak w *Nfs: Underground*, ale powoli zdobywały one coraz większe względy wśród graczy i deweloperów. Payback wydaje się kulminacją tego trendu: gra

online tak powiązaną ze swoją kampanią dla jednego gracza, że nie sposób jej recenzować bez dokładnego przyjrzenia się obydwu elementom.

OK, zaczniemy od kampanii własnie. Opowiada ona historię grupy przyjaciół, którzy w wolnych chwilach jeżdżą w wyścigach o, hmm, różnym stopniu legalności. Ich przyjaźń zostaje wystawiona na ciężką próbę, kiedy podczas jednej z akcji zostają wydani policji przez szpiega należącego do tajemniczej Familii. Ekipa się rozpada, a jej członkowie tracą ze sobą kontakt. Główny bohater, Ty Morgan, decyduje się na rozpra-

cowanie organizacji przestępczej od środka. Szybko okazuje się, że jedynym sposobem na osiągnięcie tego celu jest wygrana w legendarnym wyścigu ulicznym. Do tego nasz bohater potrzebuje nie tylko szybkich aut, ale i pomocy swojej dawnej ekipy.

W ciągu trwającej 20 godzin kampanii zmierzmy się nie tylko z lokalną mafią, ale również ulicznymi ligami wyścigowymi i policją. Ten ostatni aspekt trochę kuleje: policjanci wyjeżdżają na ulicę tylko w trakcie misji fabularnych i eventów, a podczas swobodnej jazdy po mieście gracz może bezkarnie jeździć pod prąd i zajeżdzać



drogę innym kierowcom. Z jednej strony nie przeszkadza to w cieszeniu się rozgrywką, jednak dłużej fani serii mogą poczuć się nieco zawiedzeni.

Same „przerywniki” w zaliczaniu kolejnych misji fabularnych należą do jednych z najmocniejszych stron gry. Każda z grywalnych postaci (a oprócz Morgana mamy do dyspozycji dwójkę jego znajomych) specjalizuje się w nieco innym stylu jazdy i towarzyszymy jej w innych misjach pobocznych. Wyścigi offroad, specjalne wyzwania polegające na driftowaniu i skakanie z ramp w celu uzyskania jak najdalszej odległości: wszystko to niezmiernie cieszy i zachęca do eksperymentowania z różnymi samochodami.

Tych zaś w grze znajdziemy 78 (bez uwzględniania aut w wersji Platinum – te są dostępne jako DLC), z czego niektóre otrzymujemy jako nagrody za wykonanie danej misji, a część składamy samodzielnie z rozrzuconych po mapie wraków. Każde auto jest przystosowane do danego typu jazdy (wyścigi, offroad, drag, drift, ucieczka), o czym bardzo łatwo się przekonać w trakcie misji pobocznych. Jakież było moje zdziwienie, kiedy jadący znacznie słabszym, offroadowym autem przeciwnik, nagle zjechał z asfaltu

NA LEWO

Linie lotnicze Volkswagen Golf GTI zapraszają na pokład. Nie radzimy odpinać pasów bezpieczeństwa.

NA PRAWO

Za pomocą kart łatwo dostosować parametry swojego auta do potrzeb wyścigu, ale aby łączyć te najciekawsze, trzeba wykonać wiele misji.

na szutrową drogę i boleśnie pokonał mojego zbudowanego pod wyścigi Volkswagena Golfa GTI w meczu 1 na 1.

Zaliczanie kolejnych wydarzeń pozwala na tuning auta. W *NfS: Payback* postawiono głównie na dodawanie graficznych bajerków: dzięki nim nawet najprostszy samochód może wyglądać kompletnie odjechane (patrz: screeny i wspomniany już VW Golf GTI). Tuning funkcjonalny jest w grze znacznie uproszczony i opiera się na systemie losowych kart z ulepszeniami, które otrzymujemy za wykonanie misji fabularnych i pobocznych. O ile w kampanii taki model sprawdza się znakomicie, o tyle podczas potyczek online widać, kto dorzucił trochę grosza na mikrotransakcje. Nie oznacza to, że grać się nie da, ale tytuł faworyzuje osoby, które poświęcą na nią dużo czasu.

Sam tryb online jest ograniczony do minimum: mamy do wyboru jedynie wyścigi rankingowe i wolne. Jazda w obydwu trybach jest bardzo przyjemna, ale boli, że w grze nie ma jakiegokolwiek multiplayerowego otwartego świata, w którym gracie mogliby w czasie rzeczywistym bawić się w wyzwania znane z kampanii.

Grafika w *NfS: Payback* stoi na wysokim poziomie, ale w wersji na PC

wymaga to naprawdę potężnego komputera. Gra lubi chrupnąć szczególnie podczas misji rozgrywających się w nocy. Utrzymany w trip-hopowych klimatach soundtrack niespecjalnie porywa, ale może się podobać. Niestety, aktorzy podkładający głos pod głównych bohaterów (w wersji polskiej i angielskiej), niezbyt wczuli się w rolę. Odzywki i komentarze postaci brzmią sztucznie i nieciekawie.

NfS: Payback przeznaczony jest raczej dla fanów gier akcji: jest szybki i dynamiczny, jak znalazł dla miłośników obszernych w content gier arcade'owych. Jednak hardkorowi fani tuningowania aut i wielbiciele zmagani online raczej nie będą nim usatysfakcjonowani, a liniowy scenariusz pościgów i podstępny system upgrade'ów również nie przyniesie mu dodatkowych zwolenników.

T3

WERDYKT

Plusy Dająca sporo frajdy fabuła. Świetnie skonstruowane misje poboczne. Wiele opcji personalizacji auta. Ładna grafika...

Minusy ...która jest szalenie zasobożerna. Zbyt uproszczenie rozgrywki, w tym trybu dla wielu graczy. Kiepska gra aktorów, system upgrade'ów.

Podsumowując Payback to raczej gra akcji o samochodach niż wyścigówka, choć nie jest to wcale złe połączenie!

OCENA 70/100

SOUNDTRACK

W tej odsłonie cyklu złożony jest on głównie z niszowych artystów. Wśród „dużych nazwisk” znajdziemy tutaj m. in. Gorillaz, Rae Sremmurd i Queens of the Stone Age. Szkoda, że do gry nie załączył się znany z trailerów świetny kawałek autorstwa Welsh Arms...





DO ŹRÓDEŁ!

Call of Duty: WWII

Popularna seria strzelanek w wydaniu do którego przyzwyczailiśmy nas dawne odsłony: jest mniej nowoczesne, a bardziej historyczne.



PC, PS4, XONE

W ciągu 14 lat swojego istnienia seria *Call of Duty* przeszła wiele zmian i z (luźno) osadzonego w historycznych realiach shootera stawiała się futurystyczną strzelanką z niekiedy dystopijną fabułą. Teraz, jak w przypadku innych wielkich serii, nadszedł jednak czas na puszczenie oka w kierunku źródeł. *Call of Duty: WWII* to zatem kolejny efektowny tytuł z bogatym arsenałem broni i kilkoma ciekawymi trybami... oraz dyskusyjnym trybem online.

WIELKA CZERWONA JEDYNKA

To nie pierwsze pojawienie się 1 Dywizji Piechoty USA w serii. Historię jej żołnierzy przybliżał dodatek do drugiego *CoDa* zatytułowany *Big Red One*, nazwany tak od emblematu dywizji.

Fabula kampanii dla jednego gracza to (mocno uduchowiona) historia żołnierzy 1 Dywizji Piechoty USA od lądowania w Normandii aż po odbicie ostatniego mostu na Renie i wyzwolenie obozów koncentracyjnych. Gracz może towarzyszyć bohaterom w wielu przełomowych momentach końcowej fazy II Wojny Światowej na europejskim froncie. Członkowie naszego oddziału zostali nieźle napisani i zaprojektowani: każdy z nich ma swoją osobowość i charakterystyczne odzywki, a ponadto w różny sposób będzie reagował na

nasze poczynania i decyzje.

Oczywiście w tym miejscu należy wspomnieć o tym, że *CoD: WWII* nie zastąpi książki lub filmu dokumentalnego o tematyce „drugowojennej”: serii nie zawsze było po drodze z dokładnym oddawaniem realiów historycznych. Uklonem w stronę tej chwalebnej (?) tradycji jest chociażby tryb co-op nazwany „Nazi Zombies”, w którym główni bohaterowie mają powstrzymać tajny hitlerowski plan stworzenia armii nieumarłych.

Kampania kampanią, ale w końcu w *CoD* gra się dla multiplayera! Po dołączeniu do rozgrywki gracz zostaje automatycznie przyporządkowany do wojsk alianckich lub Państw Osi i wybiera dywizję, czyli styl gry, w jakim chce się specjalizować – może być to np. członek ciężkiej piechoty, snajper czy sabotażysta. Zaliczanie kolejnych misji postacią należącą do danej dywizji pozwala na rozwijanie kolejnych umiejętności. Niestety, na chwilę obecną rozgrywka online jest zdominowana przez różnego rodzaju killboty i inne oszustwa, które uprzykrzają życie uczciwym graczom.

Od strony graficznej jest bardzo dobrze: mapy są ładne i pełne szczegółów, a wyrazista mimika postaci pozwala wczuć się w rolę członka

oddziału. Grafika jest nieźle zoptymalizowana, a animacja właściwie nie spada poniżej 60 FPS. Pełne rozmachu starcia pomiędzy dziesiątkami wrogów dostarczą graczom godzin niezapomnianych przeżyć. Pozycja obowiązkowa dla fanów serii oraz miłośników strzelanek.

T3

WERDYKT

Plusy *Call of Duty* sprzed lat powraca w niezłym wydaniu.

Wciągająca kampania i tryb co-op. Piękna i płynna oprawa audiowizualna.

Minusy Dokładność historyczna nie poraża. Fabuła znów ignoruje pozostałe fronty IIWŚ. Multiplayer zdominowany przez „cziterów”.

Podsumowując Tytuł przeznaczony raczej dla weteranów serii *Call of Duty*, jednak niepozbawiony zalet, które mogą wciągnąć i nowych graczy.

OCENA **79**/100



POWRÓT DO MIASTA ANIOŁÓW

L.A. Noire

Odświeżona wersja kultowego kryminału od Rockstara. Czy w 2017 roku jest jeszcze miejsce dla gliniarzy z dawnych lat?



PS4, XONE, Switch

LA. *Noire* było nietypowym tytułem jak na Rockstar Games. Zamiast otwartego świata, po którym biegali typy spod ciemnej gwiazdy uzbrojone w wyrzutnie rakietowe, gracze otrzymali spójną i trzymającą w napięciu opowieść detektywistyczną. Opowieść ta została niedawno zremasterowana i odświeżona pod kątem konsol nowej generacji. Czy warto zapoznać się z nią po raz kolejny?

Tak jak poprzednio, w grze wcielamy się w Cole'a Phelpsa – detektywa policyjnego, który dopiero rozpoczyna swoją karierę w Los Angeles lat 40. ubiegłego wieku. Razem z nim rozwiążemy 21 spraw, które tylko na pozór są od siebie niezależne, oraz pomożemy mieszkańcom Miasta Aniołów w 40 misjach pobocznych. Każde śledztwo rozpoczyna się od zabezpieczenia miejsca zbrodni i przesłuchania świadków.

To właśnie ten ostatni element, tak doskonale zrealizowany w oryginalnej grze, uległ największej zmianie w remasterze. Poprzednio gracz otrzymy-

wał do wyboru trzy reakcje na zeznania świadka: mógł uznać, że mówi prawdę, przedstawić dowody świadczące o kłamstwie lub wyrazić swoją wątpliwość co do prawdziwości zeznań. Remaster oferuje nieco inny mechanizm: możemy zachować się jak dobry policjant lub zły policjant, bądź rzucić oskarżenie na świadka. Brzmi prosto, ale to umiejętne manewrowanie pomiędzy tymi trzema opcjami pozwala wyciągnąć jak najwięcej informacji.

Kluczem do pomyślnego rozwiązania sprawy jest również obserwowanie mimiki przesłuchiowanych i zwracanie uwagi na tembr ich głosu. Te elementy pozostały niezmienione od czasów pierwszego wydania – *L.A. Noire* do dziś potrafi zachwycić ekspresyjną, naturalną animacją twarzy postaci. Przeskalowana do 1080p (4K dla posiadaczy PlayStation 4 Pro i Xboxa One X; „Switchowcy” muszą zadowolić się 720p) grafika jest ładna i ostra, a nie-które tekstury poprawiono: niestety, na tym ulepszenia się skończyły. Szkoda, że nie dopracowano animacji postaci i nie uaktualniono modeli 3D tak, aby lepiej wykorzystywały techniczne możliwości next-genowych konsol. Bez zmian pozostała również ścieżka dźwiękowa: subtelna i klimatyczna,

oraz charakterystyczne dźwięki dzwonek, które pomagają naprowadzić detektywa Phelpsa na trop.

Jeśli nigdy wcześniej nie miałeś styczności z *L.A. Noire* lub chciałbyś sobie odświeżyć niektóre co ciekawsze śledztwa, remaster to pozycja godna uwagi.

T3

WERDYKT

Plusy To wciąż stare, dobre *L.A. Noire*: z wciągającą fabułą, świetną rozgrywką, dopracowaną mimiką twarzy postaci i cieszącym ucho soundtrackiem.

Minusy Szkoda, że poprawiono tak mało aspektów gry i zmieniono tak niewiele w stosunku do oryginału.

Podsumowując *L.A. Noire* to gra, której formuła nie zdążyła się zestarzeć. Kolejny remaster - chociaż ubogi w nowości - doskonale to pokazuje.

OCENA **77**/100

PRZESŁUCHANIA

Potrafią one czasem skonfundować zarówno gracza, jak i przesłuchiwanego. Detektyw Phelps ma zwyczaj wydzierania się na świadków, przez co opcja „zły glina” może mylić się z „oskarżeniem”.



PIŁKA JEST OKRĄGŁA...

Football Manager 2018

Kultowa seria pewnym i rozważnym krokiem wchodzi w nowy rok, oferując to samo, co zawsze... tak dobrze, jak zawsze.



PC

To może być decydujący transfer. Wszyscy asystenci potwierdzają: dzieciak ma talent, ale trzeba go wylapać teraz, zanim uderzy mu do głowy sodówka i zacznie klócić się o zmiany w kontrakcie po kilku miesiącach. Potrzebuję dobrego obrońcy, który po pierwszym meczu nie zostanie nakłoniony do buntu przez kapitana drużyny, który uparcie chce renegocjować warunki. A przed nami kolejny mecz ligowy...

Tak mniej więcej przedstawia się rozgrywka w *Football Manager 2018*, czyli następnej części znanej serii, w której co roku wcielasz się w rolę menedżera klubu piłkarskiego i pomagasz drużynie w wejściu na szczyt piłkarskiego świata. Jak zawsze w swoich działaniach musisz wykazać się wszechstronnymi umiejętnościami: dobry menedżer nie tylko pozyskuje talenty – gwiazdy światowego formatu lub nieznanymi nikomu młodzików o inspirującym potencjale – ale również buduje relacje w zespole, ustala harmonogram treningów, dba

o pozytywny wizerunek medialny klubu i motywuje piłkarzy do działania poprzez odprawy taktyczne i renegocjacje kontraktów. A o te twoje gwiazdy będą wołać zadziwiająco szybko – a to piłkarzowi nie spodobą się dana klauzula, a to podburzy go stojący wyżej w hierarchii drużyny kolega.

Rozgrywka, jak to w *FM* bywa, polega na pogodzeniu wszystkich tych aspektów. Kilka z nich uległo znaczącym zmianom, w szczególności scouting. W obecnym kształcie jest on mniej zależny od gracza, ale zamiast ułatwienia rozgrywki, utrudnia ją. Gra w ogóle nie tłumaczy nowego systemu, a sztuczna inteligencja skautów jest na tyle niedopracowana, że wielu dobrych piłkarzy w wysokiej formie siedzi w składach rezerwowych bez propozycji transferu, podczas gdy przez rynek przewijają się same „plotki”.

Dodatkowo rozgrywkę utrudniają zmiany w interfejsie: trójwymiarowe boiska, chociaż ładne jak na standardy serii, są znacznie mniej czytelne niż te znane z edycji z numerkiem 2017. Aby znaleźć interesujące cię statystyki, będziesz musiał sporo się naszukać. Sam interfejs również uległ zmianie na mniej przyjazny. To, co poprzednio wymagało jednego kliknięcia, teraz wymaga przebiccia się przez kilka menu

i grzebania w kilkunastu opcjach.

Hardkorowych fanów serii raczej to nie zmartwi – podniesiony poziom trudności nie przeszkadza w znakomitej zabawie. *FM 2018* to kolejny wciągający na wiele godzin tytuł, po odpaleniu którego na pewno dopadnie cię syndrom „OK, to jeszcze jeden mecz i koniec...”.

T3

WERDYKT

Plusy Wciąga na wiele godzin.

Mnóstwo opcji i możliwość wykazania się taktycznym myśleniem. Ładniejsze niż w *FM 2017* symulacje meczów.

Minusy Bardziej skomplikowany interfejs wymagający od graczy żmudnego klikania. Al momentami głupieje, szczególnie podczas transferów.

Podsumowując Od *FM 2018* nie sposób się oderwać. Szkoda, że niektóre zmiany nie wyszły grze na dobre...

OCENA **81**/100

COMING OUT

To jeden z nowych mechanizmów, które wpłyną na rozgrywkę. Jeśli piłkarz dokona coming outu, fani okażą swoje poparcie dla klubu, a fakt ten nie umknie uwadze mediów.



W CIENIU IMPERIUM

Star Wars: Battlefront II

Gra, która jeszcze przed premierą budziła skrajne emocje. Jak wypada w konfrontacji z bezlitosną rzeczywistością?



PC, PS4, XONE

Malo który tytuł rozpętał w internecie taką burzę. Kontrowersje związane z wprowadzeniem kiepsko zbalansowanego systemu losowych nagród i możliwości wykupienia dodatkowych bonusów za prawdziwe pieniądze sprawiły, że wielu graczy postanowiło zbojkotować grę i każdą wzmiankę o niej. Niesłusznie – pod względem gameplayowym *Star Wars: Battlefront II* potrafi zaskoczyć.

Widać to szczególnie wyraźnie, jeśli porównamy tytuł z jego poprzednikiem. Oprócz wielu zmian w balansie rozgrywki online, *Battlefront II* posiada tryb kampanii dla jednego gracza. Fabularnie osadzona jest ona tuż po zniszczeniu drugiej Gwiazdy Śmierci i opowiada historię elitarnego imperialnego oddziału Inferno, prowadzonego przez komandora Iden Versio. W trakcie zabawy gracz otrzyma możliwość walki z siłami Rebelii zarówno na powierzchni planet, jak i w przestrzeni kosmicznej. Kampania diabelnie wciąga: dziesięć minut spędzonych w towarzystwie Iden i jej

żołnierzy sprawiło, że nie mogłem się oderwać od historii aż do samego końca. Ten zaś nadejdzie zbyt szybko: linię fabularną można zaliczyć w 6-7 godzin. Dzięki zróżnicowanemu game-playowi i wyrazistym postaciom jest to bardzo przyjemnie spędzony czas.

Battlefront II to jednak tytuł nastawiony przede wszystkim na grę online. Jak już wspomniałem, tryb multiplayer uległ znaczącym zmianom: w trybie pieszym większy nacisk położono w nim na zróżnicowanie poszczególnych klas żołnierzy (po cztery na stronę konfliktu) i rozwijanie umiejętności poprzez losowo zdobywane karty. Podobnie sprawa ma się z bitwami statków kosmicznych, które na szczęście znacząco poprawiono w stosunku do poprzedniej części. Prostactkie „ustaw celownik na przeciwniku i strzelaj” zostało zastąpione przez bardziej zręcznościowy i dający więcej satysfakcji system łączący obronę celów z walką z przeciwnikami.

Mapy na których przyjdzie nam walczyć, potrafią zachwycić nie tylko wizualnie, ale i taktycznie: szczególnie przyjemnie gra się na Kashyyyk czy Naboo. Trochę słabiej wypada Hoth: pierwsza część bitwy rozgrywa się w znanej z filmów zimowej scenarii,

tylko po to, aby zakończyć się w niezbyt ekscytujących tunelach.

Czy polecić ci *Battlefront II*? Dużo zależy od twojego stylu gry – bez kupowania lootboxów naprawdę da się grać i to z przyjemnością, ale tempo odblokowywania nowych rzeczy jest wolne, co może frustrować niektórych graczy.

T3

WERDYKT

Plusy Kampania o zróżnicowanym gameplayu i świetnie narysowanej fabule. Zupełnie nowe wrażenia z gry online. Niektóre mapy zapierają dech w piersiach.
Minusy Bez dodatkowych kart odblokowywanie zawartości idzie dość wolno. Osoby, które nie lubią losowego ekwipunku tylko się zdenerwują.
Podsumowując Mimo kontrowersji, *Battlefront II* to gra, która oferuje wiele ciekawych trybów zabawy.

OCENA **73**/100

BOHATEROWIE

Podczas gry online możesz „wypożyczyć” bohatera na jedną turę. Do wyboru masz wiele postaci z rozszerzonego uniwersum, w tym nowej trylogii.

ALBUMY PEŁNE PIĘKNA

Dotknij sztuki z Taschen

Charlotte Salomon.
Life? or Theatre?

Kolekcja ta opisuje nie tylko artystyczny dorobek tej niemieckiej akwarelistki żydowskiego pochodzenia, ale również przedstawia obraz turbulentnych czasów, w których przyszło jej żyć.

Poprzez serię niemal 1 300 autobiograficznych obrazów, Charlotte Salomon opowiedziała całą swoją historię: od naznaczonego przez samobójstwo matki dzieciństwa, poprzez umacnianie się partii nazistowskiej w Niemczech i utratę praw przez obywateli żydowskiego pochodzenia, aż do wyjazdu do Nicei i próby



ucieczki przed hitlerowcami. Ostatnia z nich okazała się nieudana: Charlotte Solomon została schwytana przez Niemców i wywieziona do obozu koncentracyjnego Auschwitz-Birkenau, gdzie zginęła w październiku 1943 roku.

Life? or Theatre? pozostaje najważniejszym testamentem, jaki artystka pozostawiła po sobie. Na przedstawionych w albumie z kolekcji Taschen 450 gwaszach, zaprezentowany został obraz nie tylko wybitnej artystki, ale również wrażliwej i obdarzonej niesamowitym zmysłem obserwacji kobiety, której pasje, namietności i lęki zostały tak brutalnie skontrastowane z wydarzeniami z najtragiczniejszych kart historii świata.

Dalí. The Wines of Gala

Niebanalna biblia dla miłośników wina i sztuki. W tym wyjątkowym przewodniku Salvador Dalí zaprezentował nie tylko swoje subiektywne odczucia dotyczące win z całego świata.

Karty albumu ozdobione są ponad



140 ilustracjami, wśród których znajdują się także interpretacje innych dzieł sztuki i wariacje na tematy motywów przewijających się w twórczości mistrza surrealizmu.

W pierwszej części książki otrzymujemy krótki przegląd ukochanych przez malarza miejsc produkcji win. Dalí zaproponował isticie epikurejski sposób klasyfikacji win oparty na przyjemności, jaką wywołują w nas napoje. Otrzymujemy zatem wina radości, wina hojności i wina niemożliwości. Każde z nich to więcej niż napój pochodzący z danego regionu geograficznego: to sposób postrzegania i cieszenia się życiem.



Oprócz tego na stronach odnajdziemy Daliego w ostatnim stadium swojej twórczości: człowieka wierzącego, ale niepozbawionego radości życia.

Jamie Hewlett

Album ten dokumentuje 25 lat pracy twórczej grafika Jamiego Hewletta – twórcy rysunkowych postaci tworzących zespół Gorillaz, komiksu *Tank Girl* i jednego z najbardziej wpływowych artystów popkulturowych.

Wybór prac prezentuje nie tylko grafiki, ale również paski komiksowe, szkice koncepcyjne i prace nie związane z głównymi projektami Hewletta. Precyzyjna, wyrazista kreska przedstawiona jest na wiele sposobów: jako surowe szkice, miękko pokolorowane



grafiki oraz czarno-białe plansze wzbogacone o odrobinę barw.

W albumie znajdziemy ponad 400 grafik pochodzących z różnych okresów twórczości artysty: od obrazów przedstawiających członków zespołu Gorillaz i bohaterów *Tank Girl*, po prace z wystawionego w Saatchi Gallery w Londynie cyklu *The Suggestionists*, prezentującego nowy okres w działalności artysty. Nie zabraknie miejsca na animację zaprezentowaną na otwarciu Letnich Igrzysk Olimpijskich w Pekinie, za którą Hewlett wraz z Damonem Albarnem otrzymali nagrodę BAFTA.

Na kartach albumu oddana została atmosfera twórczości artysty: tętniąca życiem i humorem, pełna absurdu.

Andy Warhol. Seven Illustrated Books 1952-1959

Unikalna reprodukcja własnoręcznie wykonanych przez artystę albumów promocyjnych, które trafiały w ręce zaufanych kontaktów i wpływowych przyjaciół Warhola. Zamiast osadzonej w popkulturze i komercyjnej codzienności grafik, tym razem możemy podziwiać jego bardziej humorystyczne, delikatnie liryczne oblicze.

Album z kolekcji Taschen to pierwsze pełne wydanie prac Warhola z tego okresu, uzupełnione o ekskluzywne zdjęcia i informacje o życiu i działalności artysty. Spośród zebranych w nim siedmiu książek, pięć jeszcze nigdy nie zostało opublikowanych.

Każdy z minialbumów to nie tylko niebanalny zbiór grafik, ale również

pełna humoru historia opowiedziana przez Warhola poprzez obraz, słowo i ich wzajemną aranżację. Wśród tematów poruszanych na łamach wydawnictwa, znajdziemy kocie psoty, radość z jedzenia czy piękno ludzkiej zmysłowości, przedstawione w formie wierszy, komiksów czy... przepisów.

Dzięki doskonale odwzorowaniu wykorzystanych przez Warhola materiałów, album daje wrażenie obcowania z oryginalnym dziełem artysty. Jest to niepowtarzalna okazja na zapoznanie się z bliżej nieznanym szerokiej publiczności, a niewątpliwie intrygującym aspektem działalności tego wybitnego twórcy.



David LaChapelle. Lost + Found, Part I

Album kontrowersyjnego amerykańskiego fotografa i grafika, którego specjalnością jest niebanalna fotografia gwiazd. Nazywany „prawdziwym spadkobiercą Andy’ego Warhola”, LaChapelle przekształca zwykle sesje zdjęciowe w kąśliwy komentarz.

W albumie znajdziemy wybór nigdzie do tej pory niepublikowanych

prac, na których rozpoznamy postaci towarzyszące nam codziennie w telewizji i internecie. Dzięki wizualnym nawiązaniom do najsłynniejszych dzieł renesansu, motywów religijnych oraz popkulturowej mieszanki stylów, *Lost + Found, Part I* staje się próbą uchwycenia towarzyszących nowoczesnemu człowiekowi obaw i namiętności.

Wśród sportretowanych postaci znajdą się politycy (Hillary Clinton), aktorzy (Uma Thurman), muzycy (Amy Winehouse, Whitney Houston), celebryci (Kim Kardashian) i inne osoby, których działalność kształtuje dzisiejszy świat (Julian Assange).

Prace zawarte w *Lost + Found, Part I* nie stronią od kontrowersyjnych tematów: wiele z nich zostało wykona-

nych w stylistyce nawiązującej do filmów pornograficznych, która miesza się z tematyką apokaliptyczną. Wszystko zaś podlane zostało pop-artowym sosem, łączącym estetykę lat 70. i kicz.



David LaChapelle. Good News, Part II

Bardziej liryczna z pozycji autorstwa Davida LaChapelle, stanowiąca jednocześnie kontynuację historii zawartej w *Lost + Found, Part I* i będąca zwieńczeniem serii albumów artysty, które ukazują się od 1996 roku.

Głównym tematem poruszonym na kartach albumu jest poszukiwanie raju i rozważania nad śmiertelnością. Zdjęcia zaprezentowane w tym zbiorze to doskonale znane z innych prac artysty granie formą i kolorem w abstrakcyjnych, dystopijnych krajobrazach. Tym razem LaChapelle uchyla jednak drzwi



prowadzące do rajskiej krainy, a fotografie stanowią próbę uchwycenia tego, co niematerialne i nieosiągalne.

W podróży poza materialny wymiar towarzyszyć nam będą gwiazdy znane z przebojów kinowych i pierwszych miejsc list przebojów, w tym tak nieśmiertelne nazwiska jak Michael Jackson, Tupac Shakur czy Elizabeth Taylor. Motywy biblijne znów przeplatają się z tymi popkulturowymi, tworząc wysmakowaną i prowokującą do rozważań mieszankę.

Good News, Part II to również pożegnanie artysty z prowadzonym od 1996 roku projektem obejmującym łącznie pięć albumów o różnorodnej tematyce, dokumentujących działalność artysty w różnych okresach twórczości.



MUZYCZNY ANDROID

Gary Numan

Autor takich przebojów jak *Are 'Friends' Electric?* czy *Cars*, pionier wykorzystania syntezatorów w muzyce rockowej, ikona elektroniki. Rozmawiamy z nim o nowym albumie *Savage* i rozwoju technologii.

W latach 70. ubiegłego wieku, Gary wprowadził na listy przebojów niepokojącą mieszankę syntezatorów i dystopijnych tekstów na temat rozwoju technologii. Od tej pory wiele się zmieniło, ale twórczość Numana pozostaje źródłem inspiracji dla muzyków reprezentujących najróżniejsze gatunki – od popu po ciężkie brzmienia.

Z jakimi reakcjami na początku kariery spotkała się twoja twórczość, tak przecież odmienna od trendów z lat 70.?

Znacznie bardziej mieszanymi niż w chwili obecnej. Pamiętam, że gdy pierwszy raz moja muzyka pojawiła się na listach przebojów, niektórzy odnosili się do niej z wrogością. Myślę, że ludzie postrzegali ją jako niebezpieczne zjawisko, które może zmienić muzyczny porządek świata i wymazać gitary z powierzchni ziemi. Przyjaźnię się z członkami wielu ówczesnie działających zespołów, którzy otwarcie przyznają, że mnie nie lubili. Brytyjska Unia Muzyczna

aktywnie próbowała mi wmówić, że to co tworzę, „nie jest prawdziwą muzyką”. Było to, hmm, ciekawe doświadczenie.

W dzisiejszych czasach muzyka elektroniczna to norma, a gitary wciąż istnieją...

Cóż, moje pierwsze single były wypełnione gitarowymi motywami – ktoś chyba skrytykował je bez przesłuchania. Teraz syntezatory są wszędzie, w każdym studiu nagraniowym, nawet na iPadach.

Opowiedz o swoim pierwszym syntezatorze.

Był to MiniMoog – wymawia się to jakoś z niemiec, chyba ma nawet jeden ułaut. Potem przyszedł czas na ARP Odyssey i PolyMoog. Na Odyssey można było grać dwa dźwięki jednocześnie, a na Poly nawet więcej. Dla mnie nie robiło to większej różnicy, i tak ni cholery nie potrafiłem grać, ale dla ludzi, którzy grali za pomocą więcej niż jednego palca naraz, był to niemal przełomowy krok naprzód.

Czy używałeś czasem starych syntezatorów?

Prawdę powiedziawszy nie. Każdy album to świeży start i ekscytujące spotkanie z mnóstwem nowinek technologicznych. Trochę mi wstyd to przyznać, ale parę lat temu zostałem laureatem nagrody Moog Innovation i dostałem w nagrodę nowy MiniMoog D-Series. Cóż, to naprawdę miły prezent i sprawił mi on wiele radości, ale wcale z niego nie skorzystałem. Ten cały podział na „analogowe” i „cyfrowe” rzeczy g*wno mnie obchodzi. „Analogowy” nie znaczy „lepszy”, ani w drugą stronę; po prostu są inne. Najważniejsze jest brzmienie.

Wiele spośród twoich najstarszych tekstów pokazuje rozwój technologii jako siłę powodującą wyobcowanie. Czy masz wrażenie, że twoje prognozy się sprawdziły, np. jako internet?

Trochę, chociaż przyznam, że w życiu nie wymyśliłbym internetu. Pisałem chociażby o robotach, które oddalą człowieka od jego człowieczeństwa. Jeden z moich najstarszych hitów, *Are 'Friends' Electric?* opowiada o człowieku, który nie opuszcza swojej sypialni i zaspokaja swoje potrzeby seksualne za pomocą robotów. Czyli poruszałem ten element wyobcowania.

Interesujesz się nowinkami technologicznymi?

Oczywiście. Lubię wygodę smartfonów i tabletów, dzięki którym mogę działać niezależnie od tego, gdzie akurat jestem. Ma to również swoje minusy – dziś rano obudziło mnie czterdzieści ważnych maili z żądania- mi natychmiastowej odpowiedzi. Technologia jest jednak zachwycająca. Fenomenalna. Na przykład autonomiczne samochody – niesamowite. Mój brat jest zawodowym pilotem i raz zabrał mnie na lot nowym Airbusem; nie mogłem uwierzyć w stopień automatyzacji samolotu. Nawet mój brat przyznał, że bycie pilotem to jak bycie nadzorcą wszystkich systemów w kompletnym odłączeniu od nich wszystkich.

Tak jakby pilot jedynie tworzył dla pasażerów iluzję kontroli.

Tak mi się wydaje. Podobnie będzie z samochodami bez kierowców, kiedy te nareszcie wejdą do użytku. Myślę, że wiele niebezpieczeństw wynika z chęci człowieka w uczestnictwie w zautomatyzowanym procesie. Mi nie przeszkadza automatyzacja. To na pewno będzie fascynujące.



ŚMIECH, RIFFY I BLASTY

Gotowi na wszystko. Exterminator

Mieli jedno marzenie - chcieli być bogami metalu. Ale zespół Exterminator sukcesu nie odniósł. Teraz byli członkowie postanawiają reaktywować kapelę...



KUP BILET

www.multikino.pl

Multikino,
5 stycznia

Najpierw była powieść *Kochanowo i okolice*. Później dzieło Przemysław Jurka przeniesiono na deski teatru. Teraz całość trafia na ekrany Multikina, by pośród metalowych riffów i salw śmiechu przemycić kilka prawd o granicach poświęcenia. *Gotowi na wszystko. Exterminator* to

przede wszystkim słodko-gorzka opowieść o pasji i dążeniu do sławy.

Fabula jest prosta. Piątka najlepszych kumpli grała kiedyś w Exterminatorze, kapeli może i amatorskiej, ale nadrabiającej hałasem. Upagniona sława nie przyszła, a grajkowie zamienili death metal na nudną dorosłość. Ale oto nadarza się okazja, by Exterminator znowu wybrzmiał potęgą riffów i poruszył tłumy wściekłym buntem rockmana. Czy kapela wykrzysta swoją szansę? Czy członkowie zespołu będą potrafili się dogadać? Czy

duma poważnych muzyków pozwoli Exterminatorowi coverować Kombii na podrzędnych festynach?

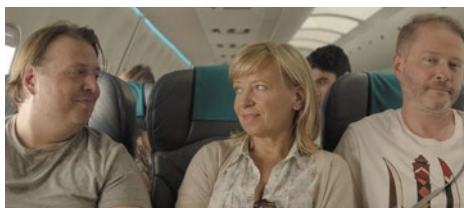
Wybrzmiewają tu echa i *Blues Brothers*, i *Oto Spinal Tap*, ale czuć także chociażby ducha brytyjskiego *Goło i wesoło*. Jednak spokojnie, *Gotowi na wszystko. Exterminator* pod żadnym pozorem nie jest filmem skierowanym tylko do metali i miłośników muzycznych komedii. Największą siłą tej produkcji jest jej uniwersalność. Cele, których nie udało się nigdy zrealizować. Kompromisy, na które trzeba pójść. Artyzm nakazujący tworzyć za wszelką cenę. Dzieło Michała Rogalskiego będzie miodem na serce wszystkich niespełnionych marzycieli, ale z pewnością rozbawi też wielbicieli dobrych polskich komedii. *Gotowi na wszystko. Exterminator* wyjeżdża w trasę już 5 stycznia!

CO OBEJRZEĆ?



NAZNACZONY: OSTATNI KLUCZ

5 stycznia | Kolejna część serii, która potrafi wystraszyć swoją mitologią. Lin Shaye powraca jako medium umiejące wędrować między rzeczywistościami. Za scenariusz odpowiada pomysłodawca całej serii, czyli Leigh Whannell, więc nie musimy obawiać się o jakość.



ATAK PANIKI

19 stycznia | Polska odpowiedź na *Dzikię historię*. W tej wielowątkowej opowieści poznajemy historię kilku osób - wśród nich radiowiec, kelner, czy panna młoda - którzy wpadają w wir szalonych zdarzeń. Niektórzy będą musieli nawet... uratować całą planetę.



WIĘZIEŃ LABIRYNTU: LEK NA ŚMIERĆ

26 stycznia | Trzecia część kinowej ekranizacji bestsellerowych książek science-fiction. Po ucieczce z tajemniczego labiryntu i przeprawie przez spalone słońcem ruiny, najwyższa pora na ostateczną konfrontację ze złowrogą organizacją DRESZCZ...

OLYMPUS

OM-D

REDUCED TO PERFECTION

ZACHOWAJ ZIMOWE WSPOMNIENIA



OFERTA SPECJALNA
ODBIERZ BONUS
– NAWET 2830 ZŁ*

TEJ ZIMY FOTOGRAFWANIE SPRAWI CI JESZCZE WIĘCEJ RADOŚCI!

Zmień ciemne zimowe dni w niezapomniane chwile pełne blasku. Uwiecznij je aparatem OLYMPUS OM-D oraz obiektywami M.ZUIKO. Kup dowolne produkty objęte ofertą OLYMPUS, zsumuj bonusy i wypełnij formularz na stronie olympus.eu/bonus.

***Więcej informacji na temat naszej oferty specjalnej znajdziesz na stronie olympus.eu/bonus.**

Oferta obowiązuje od 1 listopada 2017 do 15 stycznia 2018. Warunki oferty określa regulamin.

Ofertą objęte są **obiektywy M.ZUIKO DIGITAL** (ED 12 mm 1:2.0, ED 9-18 mm 1:4.0-5.6, 25 mm 1:1.8, ED 75-300 mm 1:4.8-6.7 II, ED 60 mm 1:2.8 Macro, ED 75 mm 1:1.8) **oraz aparat OM-D E-M5 Mark II** (korpus i zestawy z obiektywami).

Zima pełna optymizmu

Brak słońca i przeszywający chłód psują ci nastrój i odbierają energię do aktywności? Pokonaj chandrę za pomocą technologii – sprawdź nasz wybór „antyzimowych” gadżetów.

————— Tekst: Agnieszka Stradecka —————

Niby co roku zima zaskakuje kierowców, ale i tak wszyscy wiemy, z czym się ona wiąże. Egipskie ciemności o piątej po południu, przenikliwe zimno i zawiewający w twarz śnieg nie nastrajają zbyt pozytywnie do życia. U niektórych osób przejawia się to ogólnym rozleniwieniem i spadkiem nastroju, ale część osób cierpi na związane z brakiem światła stany chorobowe.

Sezonowa choroba afektywna (w języku angielskim nosząca bardzo trafny akronim SAD) nie bez przyczyny uznawana jest klinicznie za formę depresji. Za występowanie tego stanu odpowiedzialny jest brak światła, który powoduje zaburzenia działania podwzgórza, czyli części mózgu odpowiedzialnej za produkcję neuroprzekazników i hormonów regulacyjnych. Właśnie dlatego

zimowa depresja dotyka cierpiących na nią ludzi w wielu aspektach - fizycznym, mentalnym i emocjonalnym.

Pierwsze symptomy mogą pojawić się nawet we wrześniu, ale najgorszy czas dla chorych to okres pomiędzy listopadem a lutym.

Jeśli zima wykańcza cię psychicznie, warto udać się po specjalistyczną pomoc. Osoby, które odczuwają jedynie łagodne stany zmęczenia lub rozleniwienia, mogą wypróbować szereg innych, doraźnych sposobów na walkę z zimową chandrą. Zmiany stylu życia, aktywność na świeżym powietrzu, zaangażowanie się w nowe hobby i terapia światłem potrafią uczynić cuda. Na następnych stronach znajdziesz nasze propozycje na poprawę nastroju zimą.



Dla poprawy nastroju

Białe światło i odpowiednia temperatura to pewne sposoby na lepszy nastrój.



GOOGLE HOME MINI

Ten mały głośniczek smart home pomoże ci w łatwym zarządzaniu domem. Teraz nie musisz wstawać z kanapy, aby zapalić światło: wystarczy, że wydasz polecenie Asystentowi Google. Za jego pomocą sprawdzisz również pogodę, aby przed wyjściem z domu odpowiednio się opatulić. 105 PLN, www.store.google.com



XIAOMI YEELIGHT RGB

Inteligentne żarówki od Xiaomi o możliwości regulacji temperatury i barwy światła. Za pomocą kilku kliknięć w aplikacji pozwalają osiągnąć tak pożądany efekt światła słonecznego w dzień, a przed snem otoczą cię ciepłym światłem pozbawionym tak przeszkadzających w zaśnięciu niebieskich barw. 70 PLN, www.mi.com/pl



NEST LEARNING THERMOSTAT

Dzięki Nest dopasujesz warunki termiczne panujące w pomieszczeniu do swoich potrzeb, a urządzenie zapamięta ustawienia. Pozwala ono też na ustawianie profili nagrzewania i harmonogramu włączania grzejników oraz sterowanie za pomocą smartfona. 900 PLN, www.nest.com



PHILIPS HUE GO

Uroczą designerską lampą stołową za pomocą której wyczarujesz klimat jak w środku letniego dnia lub romantyczny, wieczorny nastrój. Dzięki wbudowanemu akumulatorowi możesz ją nosić ze sobą, jeśli akurat wolisz „doświecić się” w innym pomieszczeniu. 360 PLN, www.philips.pl



NETATMO VALVES SET

Tej zimy nie zmarzniesz we własnym mieszkaniu i jednocześnie nie zapłacisz wysokich rachunków za ogrzewanie. Jak to osiągniesz? Za pomocą zestawu Netatmo Valves Set, składającego się z dwóch inteligentnych głowic i huba, który pomoże ci efektywnie zarządzać ogrzewaniem w domu. 900 PLN, www.salonydenon.pl

Rozwijaj swoją kreatywność i zainteresowania

Jeśli dostarczysz swojemu mózgowi nowych, inspirujących bodźców, zimowa chandra minie jak ręką odjął. Na pewno znajdziesz coś dla siebie: spójrz poniżej!

ASUS VIVOBOOK S15 S510UA

Prowadzenie bloga lub dziennika to idealny sposób na pokonanie nudy. Ten smukły, lekki i wydajny (Intel Core i7 i 16 GB RAM!) ultrabook możesz zabrać ze sobą wszędzie. Bateria doładowywana jest w superszybki sposób - wystarczy niecała godzina, aby uzyskać 60% pojemności. 2 600 PLN, www.asus.com/pl

OLYMPUS OM-D E-M10 MARK III

Poprzez wizjer i ekran LCD tego bezlusterkowca świat będzie wyglądał jaśniej i piękniej. Dzięki liczным punktom fokusowania osiągniesz wyraźne rozmycie tła. Doskonały kontrast zdjęć rewelacyjnie sprawdzi się podczas fotografowania surowych, ośnieżonych krajobrazów. 3 100 PLN, www.olympus.pl



APPLE IPAD PRO

iPad Pro to dobre rozwiązanie dla osób, które chciałyby wypróbować wiele różnych aktywności przed zdecydowaniem się na tę jedną, najbardziej porywającą. Mnogość aplikacji do rysowania, malowania, produkowania muzyki i nauki kodowania sprawi, że nie będziesz się nudził ani przez chwilę!

Od 3 200 PLN, www.apple.com/pl



AUDIO-TECHNICA ATH-AG1X

Słuchawki gamingowe dla osób, które chcą cieszyć się optymalnym komfortem użytkowania, rewelacyjną jakością dźwięku oraz wysmakowanym, stylowym designem. Specjalny pałąk i ultra-miękkie poduszki pozwalają na wygodne korzystanie ze słuchawek przez wiele godzin.

1 400 PLN, www.tophifi.pl





MERRELL MOAB 2 MID GORE-TEX

Nie warto przesiedzieć całej zimy przy kominku - czasami trzeba też wyjść na spacer. Te buty trekkingowe od Merrell są ocieplane i wodoodporne, a specjalna podeszwa Vibram TC5+ zapewni ci idealną przyczepność na oblodzonych trasach.

390 PLN, www.merrell.com

Nie zapomnij o zdrowym stylu życia

Odpowiednia dieta i ćwiczenia pozwolą ci utrzymać wysoką formę nawet w najchłodniejsze dni.



THE NORTH FACE FLIGHT TOUJI

Lekka kurtka przeznaczona do zimowych biegów terenowych. Technologia odprowadzania potu FlashDry zapewni ci komfort ćwiczenia niezależnie od panującej temperatury, a specjalne hydrofobowe wykończenie doskonale chroni przed lekkim deszczem i śniegiem.

600 PLN, www.thenorthface.pl



GARMIN VIVOACTIVE 3

Sprawdzi się zarówno jeśli lubisz biegać po malowniczych plenerowych ścieżkach, jak i gdy wolisz bieżnię w lokalnym klubie fitness. Dzięki funkcji GPS nie zgubisz się w terenie, a szereg wbudowanych aplikacji śledzi twoje postępy podczas pływania, kolarstwa czy nawet jogi!

1 600 PLN, www.garmin.com/pl



RUSSELL HOBBS AURA MIX & GO PRO

Najprostszy sposób na wprowadzenie do życia wartościowych składników. Pojemnik w którym blendowane są owoce, pełni jednocześnie rolę wygodnej butelki z ergonomicznym uchwytem.

Posiada również nasadkę mielącą.
150 PLN, www.pl.russellhobbs.com



NETATMO WEATHER STATION

W okresie grzewczym alarm antysmogowy ogłaszany jest regularnie w naszych miastach. Stanowi on problem nie tylko dla alergików i osób chorych. Dzięki Netatmo Weather Station będziesz mógł na bieżąco monitorować stan powietrza w domu i na zewnątrz, tak, aby chronić swoich bliskich przed szkodliwymi czynnikami.

750 PLN, www.salonydenon.pl



NOKIA BODY WI-FI

Aby skutecznie spalić poświęcane kalorie, musisz mieć motywację. Nokia Body to inteligentna waga, która pomoże ci w monitorowaniu masy ciała przy użyciu aplikacji *Health Mate*. Za jej pomocą sprawdzisz i zanotujesz również swój indeks BMI.

290 PLN, www.alstor.pl



MONSTER ISPORT FREEDOM BT

Sportowe słuchawki bezprzewodowe. Niestraszny im śnieg, deszcz i zapocenie - w każdej sytuacji będą strumieniowały do twoich uszu dźwięk, który dzięki obsłudze aptX pozostanie krystalicznie czysty.

1 100 PLN, www.salonydenon.pl

DIVOOM VOOMBOX POWER

Stwórz odpowiednią atmosferę do ćwiczeń w domu za pomocą tego superpotężnego głośnika. 30 W mocy i sześć głośników zorientowanych w technologii 360 stopni zatopi każde pomieszczenie w ostrym i precyzyjnym dźwięku. Wbudowany mikrofon pozwala na wygodne prowadzenie rozmów w trakcie sesji jogi.

400 PLN, www.mp3store.pl



Jak ćwiczyć w plenerze?

Aktywność sportowa na świeżym powietrzu może przynieść wiele satysfakcji również zimą. Pamiętaj jednak o kilku podstawowych zasadach, które pomogą ci w skutecznych ćwiczeniach.

Osoby, które cierpią z powodu zimowej chandry lub sezonowej choroby afektywnej, często starają się zmienić swój styl życia i zrezygnować z czynności, które wymagają od nich większych nakładów energii. Nie zawsze takie rozwiązanie jest najlepsze: zaakceptowanie problemu i zmiana trybu życia w taki sposób, aby odzwierciedlał on indywidualne potrzeby, jest trudniejsze, ale przyniesie korzyści w dłuższej perspektywie czasowej.

Zbilansowana dieta, dbanie o odpowiednią higienę snu (patrz: aktualny numer „Magazynu T3”) oraz spędzanie jak najwięcej czasu na świeżym powietrzu w ciągu dnia, zapewni organizmowi siłę do przetrwania niekorzystnej pory roku. Do swojego nowego planu dnia warto włączyć regularne ćwicze-

nia - wysiłek fizyczny działa zbawiennie na ciało i psychikę. Istnieje wiele dyscyplin, które możesz uprawiać w domu, na siłowni lub na świeżym powietrzu - jedna z nich na pewno cię zainteresuje.

W szczególności aktywność w plenerze ma doskonały wpływ na organizm. Bieganie, narciarstwo biegowe lub nordic walking pozwolą ci nie tylko rozruszać ciało, ale także zaczerpnąć tak ubogiego zimą światła słonecznego. Ponadto uprawianie sportów wraz ze znajomymi pozwala nie tylko się zrelaksować, ale również świetnie bawić. Wybierzcie czas i miejsce, zapoznajcie się z trzema żelaznymi zasadami zimowej aktywności i... ruszajcie w drogę!



ROZGRZEWKA TO PODSTAWA

Bez porządnej rozgrzewki nie ma co uprawiać sportu - szczególnie zimą. Rozpocznij trening od spaceru lub wolnego truchtu i stopniowo zwiększaj prędkość. Po 7-10 minutach powinieneś osiągnąć prędkość docelową. Aby rozciągnąć mięśnie, wykonaj kilka wykroków.



ODPOWIEDNI STRÓJ

Jeśli planujesz biegać po oblodzonych szlakach, pamiętaj o wyborze odpowiedniego, antypoślizgowego obuwia. Podczas długich wypadów w teren, buty mogą przemoknąć, dlatego najlepiej kupić takie z impregnowanymi szwami lub samemu nałożyć impregnat.



CHROŃ SKÓRĘ

Zanim wyruszysz na trasę, nałóż na twarz tłusty, ochronny krem z filtrem - dzięki temu nie przesuszysz i nie podrażnisz skóry. Warto zastanowić się nad zakupem maski narciarskiej, która pomoże w ochronie twojej twarzy przed nieprzyjemnym zimnym wiatrem.



DŹWIĘK

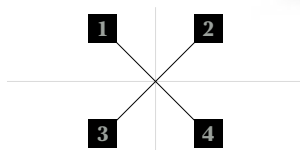
BEZ KABLI



UWOLNIJ MUZYKĘ POPRZECZ NAJLEPSZE URZĄDZENIA DO STRUMIENIOWANIA

GŁOŚNIKI MULTIROOM

Niech każdy, nawet najmniejszy kąt twojego domu, wypełni się dźwiękiem z tych wszechstronnych systemów audio, które możesz dowolnie rozbudować.



1

Yamaha MusicCast

→ System multiroom MusicCast sygnowany przez Yamahę składa się z szeregu przeróżnych głośników, odtwarzaczy, soundbarów i amplitunerów, które łączą w sobie prostotę obsługi z doskonałą jakością dźwięku. Możesz rozbudować swój domowy system audio w zależności od potrzeb i cieszyć się możliwością strumieniowania muzyki w całym domu - także tej ze Spotify lub Tidal.

Od 700 PLN, www.tophifi.pl

2

HEOS by Denon

→ Mocną stroną systemu HEOS jest jego wszechstronność: dzięki głośnikom o różnej mocy znajdziesz idealny sprzęt do każdego pokoju. Specjalistyczne urządzenia, takie jak przedwzmacniacz stereo, wzmacniacz czy amplituner audio-wideo, pozwolą ci uzyskać najwyższą jakość dźwięku w całym domu. Dedykowany rozszerzacz zasięgu zapewnia pewne przesłanie sygnału i brak zakłóceń.

Od 800 PLN, www.salonydenon.pl

3

RIVA Wand

→ Głośniki z serii RIVA Wand mogą być połączone w system multiroom i kontrolowane za pomocą aplikacji. Do wyboru masz dwa urządzenia różniące się mocą i głośnością: wielki głośnik RIVA Festival dostarcza dźwięku w wysokiej rozdzielczości o mocy 200 W, przez co jest idealny do salonu. Mniejsza, przenośna Arena, to wielofunkcyjny sprzęt idealny do sypialni... oraz na wycieczki.

Od 1 200 PLN, www.mp3store.pl

4

Bluesound

→ Stworzone z myślą o strumieniowaniu 24-bitowego dźwięku wysokiej jakości. Głośniki i soundbary z serii Pulse różnią się rozmiarami, ale niezależnie od wielkości oferują najwyższe przeżycia muzyczne. Możesz połączyć je z odtwarzaczem strumieniowym Vault 2, który dodatkowo pełni funkcję serwera muzycznego i automatycznie zgrywa muzykę z płyt CD do formatów FLAC i MP3.

Od 1 560 PLN, www.tophifi.pl



Devialet Phantom Gold

→ Wszechstronny głośnik o futurystycznym designie i doskonałych osiągnięciach. Na pierwszy rzut oka wygląda jak żywcem przeniesiony z filmów sci-fi, ale czystość i ostrość dźwięku na wszystkich poziomach tonów to już nie fikcja. Mimo stosunkowo niewielkich rozmiarów, Phantom Gold zachwyca potężnymi i głębokimi basami (bez subwoofera) oraz gigantyczną mocą 4 500 W (!), ale udaje mu się jednocześnie zachować balans i szczegółowość dźwięku. Aplikacja *Devialet Spark* daje ci dostęp do funkcji multiroom i możliwości sterowania kilkoma głośnikami naraz. Dzięki temu możesz jednocześnie strumieniować zawartość ze Spotify czy Deezer w całym domu lub lokalnie odtwarzać muzykę przez Bluetooth.

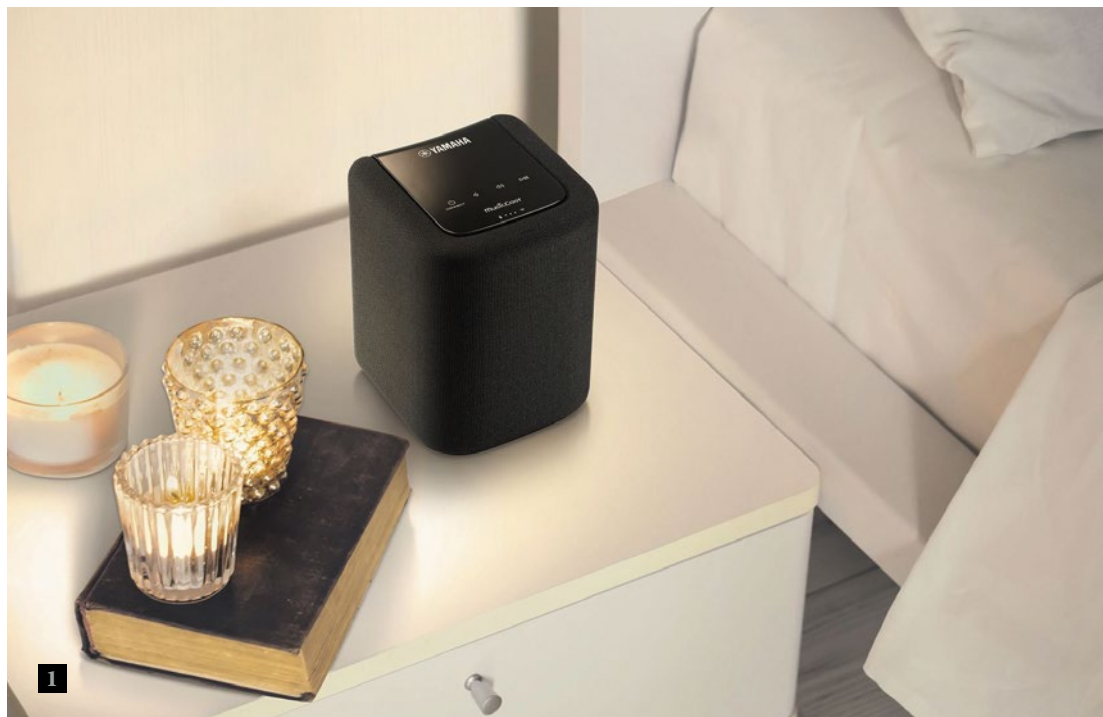
12 000 PLN, www.tophifi.pl

Sonos

→ Producent, który rozpoczął trend wprowadzania rozwiązań multiroom w domach zwykłych użytkowników, nie osiadł na laurach. Dostępny w jego ofercie wybór głośników może przyprawić o zawrót głowy. Zobacz jakie to proste: za pomocą głośnika niskotonowego SUB, dwóch głośników PLAY:1 i świetnego, trójkanałowego soundbase'a PLAYBASE, stworzysz łatwy w obsłudze, pozbawiony irytującego okablowania system audio 5.1. Odtwarzacz Sonos CONNECT umożliwi ci natomiast rozszerzenie multiroomu o dowolne głośniki. Łatwa w obsłudze aplikacja *Sonos Controller* umożliwia sterowanie systemem za pomocą telefonu. Sonos multiroom obsługuje serwisy strumieniujące, takie jak Spotify czy Apple Music. Możesz odtwarzać dźwięk na wszystkich głośnikach w systemie lub tylko na tych wybranych. A już wkrótce Sonos wprowadzi również głośniki mówiące głosem Asystenta Google!

Od 900 PLN, www.salonydenon.pl





1 Yamaha MusicCast WX-010

→ Kompaktowy głośniczek bezprzewodowy, który może łączyć się ze źródłami muzyki poprzez Wi-Fi, AirPlay lub Bluetooth. Posiada wbudowaną obsługę wielu serwisów streamingowych (Spotify, TIDAL, Deezer) oraz radia internetowego. 90-milimetrowy głośnik niskotonowy i 25-milimetrowy tweeter uzupełnione są w nim o dwa pasywne radiatory, dzięki czemu WX-010 zapewnia głęboki i krystalicznie czysty dźwięk. Potrzebujesz głośników stereo? Nie ma problemu: dwa WX-010 można połączyć w parę, osobno obsługującą lewy i prawy kanał.

700 PLN, www.tophifi.pl



2 Bose SoundTouch

→ System Bose SoundTouch jest funkcjonalny, ale prosty w obsłudze. W małych pomieszczeniach doskonale sprawdzi się niewielki głośnik SoundTouch 10, zaś większe można wyposażać w SoundTouch 30. Jeśli jesteś fanem fizycznych nośników muzyki, zainteresuje cię mikrosystem Wave SoundTouch, wyposażony w odtwarzacz płyt CD i tuner DAB/AM/FM. Niezależnie od sprzętu, który wybierzesz, czeka na ciebie idealna jakość dźwięku, łatwo sterowana poprzez aplikację.

Od 1 000 PLN, www.bose.pl



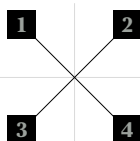
3 BeoPlay Connected Audio

→ Głośniki multiroom od Bang & Olufsen charakteryzują się nowoczesnym designem, połączonym z surowymi, skandynawskimi kolorami i materiałami. Wśród propozycji znajdziesz niewielki głośnik M3, potężny i potężny A6 oraz przedstawiony na zdjęciu obok, niezmiernie wyglądający A9. To jednak nie tylko ucztą dla oczu, ale i uszu: w szczególności, że oprócz strumieniowania lokalnego, możesz również korzystać ze Spotify, Tuna i Deezer.

Od 1 300 PLN, www.salonydenon.pl

SŁUCHAWKI BEZPRZEWODOWE

Nieważne czy wolisz nauszne czy douszne słuchawki - wśród naszych propozycji na pewno znajdziesz idealny sprzęt dla siebie.



1 Audio-Technica ATH-AR5BT

→ Technologiczne mistrzostwo w służbie rozrywki. Te bezprzewodowe słuchawki są nie tylko lekkie i wytrzymałe, ale również oferują doskonałą głębię i bogactwo dźwięku za sprawą kodeka Bluetooth aptX. Wygodne, otulające uszy poduszki, dodatkowo izolują słuchacza od dźwięków otoczenia. Potężny akumulator wystarczy na aż 30 godzin ciągłego odtwarzania ulubionych utworów.
1 000 PLN, www.tophifi.pl

2 JBL T110 BT

→ Proste w konstrukcji, ale potężne w odsłuchu dokanałówki od JBL. Lekka konstrukcja kryje w sobie technologię Pure Bass Sound, która odpowiedzialna jest za głębokie basy i zbalansowane brzmienie tonów wysokich. Minimalistyczny design będzie pasował zarówno do stroju na siłownię, jak i biurowego „białego kołnierzyka”. Słuchawki działają przez sześć godzin na jednym ładowaniu.
170 PLN, www.jbl.com.pl

3 BeoPlay H5

→ Słuchawki douszne dla aktywnych. Wodoodporne i pyłoodporne słuchawki BeoPlay H5 wyposażone są w funkcję adaptacji profilu brzmienia do aktywności. Oznacza to, że niezależnie od tego, czy akurat jedziesz zatłoczonym autobusem czy relaksujesz się na kanapie, H5 będzie cieszyło twoje uszy precyzyjnym, czystym dźwiękiem. Niebanalne warianty kolorystyczne wzbogacą twój codzienny styl.
1 100 PLN, www.salonydenon.pl

4 House of Marley Buffalo Soldier BT

→ Coś dla miłośników materiałów organicznych i designu, który przyciąga spojrzenia. Wygodne, miękkie poduszki zapewniają nie tylko pełen komfort słuchania, ale również izolację od dźwięków z zewnątrz. Dodatkowa opaska sprawia, że słuchawki pewnie trzymają się na głowie, niezależnie od tego, co akurat robisz. 16-godzinny akumulator i wbudowany mikrofon uprzyjemniają korzystanie ze sprzętu.
600 PLN, www.tophifi.pl

Bowers & Wilkins PX

→ Jedne z najinteligentniejszych i najładniejszych słuchawek bezprzewodowych dostępnych na rynku. Eleganckie i ponadczasowe wzornictwo uzupełnione jest szeregiem technologicznych innowacji. Zdjęcie słuchawek z uszu spowoduje automatyczną pauzę w odtwarzaniu muzyki; umieść je z powrotem na głowie, aby wznowić słuchanie. Kilka trybów aktywnego wygłuszenia hałasu pozwoli dopasować poziom dźwięków dobiegających z otoczenia do aktualnych potrzeb: przykładowo, w trybie miejskim słuchawki przepuszczają jedynie niezbędne dźwięki ulicy, tak aby zapewnić ci bezpieczeństwo. PX współpracują ze standardem aptX dla niezrównanej jakości dźwięku.

1 800 PLN, www.tophifi.pl

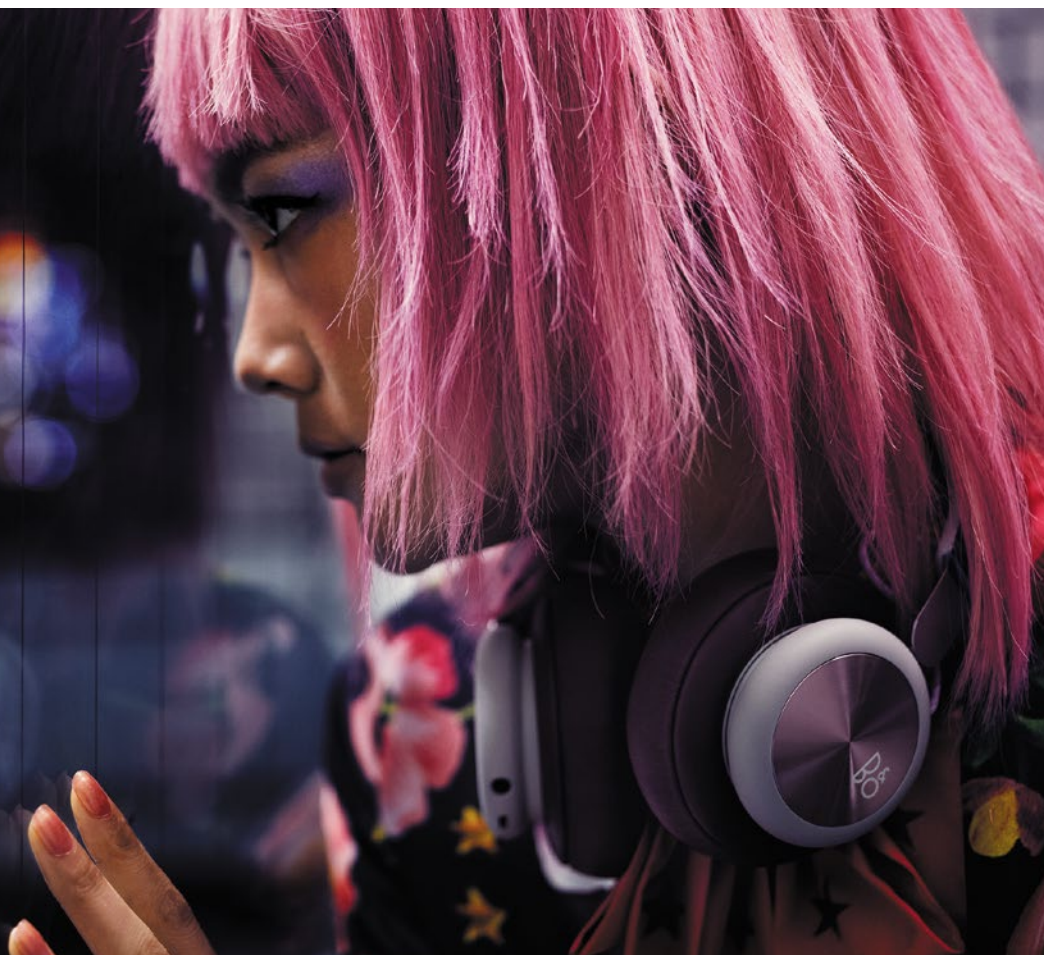


1

BeoPlay H4 AW17

→ Znany i ceniony model w nowej kolorystyce inspirowanej tętniącymi życiem nocami w tokijskim Shinjuku. Niezmieniona pozostała wysoka jakość materiałów użytych w konstrukcji słuchawek, prostota konstrukcji oraz charakterystyczne dla B&O perfekcyjne, zbalansowane i pełne niuansów brzmienie. Protokół transmisji danych to najnowszy Bluetooth 4.2, który zapobiega opóźnieniom i zakłóceniom. Wbudowany akumulator wystarcza nawet na 19 godzin słuchania muzyki.

1 300 PLN, www.salonydenon.pl



1

2



2

Pioneer SE-E7BT

→ Sportowe słuchawki Bluetooth, które możesz modyfikować w zależności od potrzeb. To nie żart: odłączane haki nauszne gwarantują stabilność podczas nawet bardzo akrobatycznych ćwiczeń, a dyskretnie wkładki douszne idealnie sprawdzą się podczas spacerów po mieście. Słuchawki są „pogodoodporne” - możesz spokojnie korzystać z nich w deszczowy dzień. Obsługa kodeka aptX zapewnia świetną jakość dźwięku. **350 PLN, www.pioneer-audiovisual.eu/pl**



3

3

Phiaton BT 460

→ Minimalistyczna propozycja od Phiatona wyposażona w wygodny w obsłudze interfejs dotykowy. Zastosowanie funkcji ShareMe tworzy z nich ciekawe rozwiązanie dla fanów „cichych dyskotek”: za pomocą jednego przycisku, kilku użytkowników BT 460 może słuchać tych samych utworów jednocześnie. Unikatowe przetworniki Phiaton dostarczają czystego i ciepłego brzmienia. **600 PLN, www.mp3store.pl**

BEZKABLOWE SŁUCHAWKI DOUSZNE

Zyskaj niczym nieskrępowaną wolność za pomocą tych słuchawek: bez kabli, ale też bez straty jakości dźwięku.



1 Apple AirPods

→ AirPods to nie tylko słuchawki, ale także lifestyle'owy gadżet, który zainspirował niezliczonych projektantów mody użytkowej. Naładujesz je za pomocą dołączonej stacji dokowania. Bardzo dobrze trzymają się w uszach, brzmią rewelacyjnie, a niewielka masa i prosty design sprawiają, że nie będą ci przeszkadzały w codziennych aktywnościach. Nawet nie są aż tak drogie...

800 PLN, www.apple.com/pl

2 Jabra Elite Sport

→ Jak sugeruje nazwa, słuchawki te zaprojektowane zostały z myślą o sportowych zastosowaniach. Niewielki haczyk powstrzymuje je przed przemieszczaniem się wewnątrz ucha, a 4,5-godzinna bateria wystarczy na nawet najbardziej intensywną sesję na siłowni. Ponadto wyposażone są one w czujnik pracy serca, który pomoże ci w ocenie twoich wysiłków.

1 100 PLN, www.jabra.pl

3 Sony WF-1000X

→ Sprzęt nie tylko bezprzewodowy, ale również wyposażony w aktywny system redukcji hałasu. Dzięki specjalnym czujnikom, słuchawki wykryją, kiedy siedzisz, a kiedy spacerujesz, i dostosują poziom wyciszania zewnętrznych dźwięków do twojej sytuacji. Dzięki temu możesz bezpiecznie używać ich podczas chodzenia po mieście lub korzystając z komunikacji zbiorowej.

970 PLN, www.sony.pl

4 Bragi The Dash Pro

→ To nie tylko inteligentne słuchawki, ale również urządzenie, które może zastąpić prostego smartwatcha. Doskonała jakość audio idzie tutaj w parze z wytrzymałą pięć godzin odsłuchu baterią, 4 GB miejsca na muzykę, izolacją od dźwięków otoczenia, wirtualnym trenerem fitness i... narzędziem do tłumaczenia, dzięki któremu zrozumiesz nawet najbardziej egzotyczne dialekty.

1 200 PLN, www.bragi.com

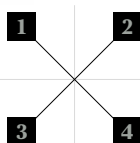
BeoPlay E8

→ W tej odpowiedzi na Apple AirPods duńska prostota i poczucie smaku łączy się z idealną jakością audio. E8 wyglądają bardziej jak biżuteria niż zwykły sprzęt audio - są lekkie i ergonomiczne, wyposażone w dyskretne błyszczące aluminiowe wykończenie. Każda słuchawka wyposażona jest w dynamiczny głośnik 5,7 mm i przetwornik elektromagnetyczny, zapewniając doskonałą moc i zbalansowanie dźwięku. Cztery poziomy tłumienia dźwięków otoczenia pozwalają na dopasowanie odsłuchu do swoich potrzeb. Bateria starcza co prawda na jedynie cztery godziny słuchania, ale spójrzmy prawdzie w oczy - to będą naprawdę wyjątkowe cztery godziny.
1 300 PLN, www.salonydenon.pl



PRZENOŚNE GŁOŚNIKI

Kto powiedział, że w poszukiwaniu idealnego audio masz się ograniczać do swoich czterech ścian? Sprawdź te przenośne cudeńka.



1 Denon Envaya

→ Zupełnie nowy Denon Envaya zachowuje to, co najlepsze w poprzedniku, jednocześnie dodając kilka nowych funkcji. Dzięki stylowemu pokryciu polimerowo-materiałowemu, głośnik jest odporny na upadki, zalanie i zabrudzenie piaskiem. Duże wzmacniacze osadzone w tłumiącej drgania obudowie, zapewniają doskonałą jakość audio bez zakłóceń - a to wszystko do 13 godzin na jednym ładowaniu!

900 PLN, www.salonydenon.pl

2 JBL Boombox

→ Nazwa tego głośnika wcale nie kłamie: każde włączenie Boomboxa to eksplozja potężnego dźwięku. Jest on przystosowany do pracy w nawet najtrudniejszych warunkach terenowych, a rewelacyjny akumulator wystarcza na 24 godziny ciągłej pracy. Jeśli posiadasz odtwarzacz muzyki, który nie obsługuje Bluetootha, nie szkodzi - możesz go podłączyć do Boomboxa za pomocą wejścia AUX.

2 100 PLN, www.jbl.com.pl

3 Lenco BT-190 Light

→ Rozwiązanie dla imprezowiczów. Ten wodoszczelny głośnik o mocy 7 W wyposażony został w podświetlenie LED. Wielokolorowe diody zapalają się i gasną w rytm odtwarzanych utworów: do wyboru masz pięć różnych trybów podświetlenia. Wodoszczelna obudowa chroni sprzęt przed zachlapaniem i uszkodzeniem. Dzięki wejściu AUX możesz podłączyć dodatkowe źródło muzyki.

300 PLN, www.lenco.com

4 House of Marley Get Together

→ Wystarczy jeden rzut oka na ten sprzęt, by zachwycić się jego niepowtarzalnym stylem. Get Together zwraca uwagę drewnianym frontem, który został wyprodukowany z bambusa z upraw ekologicznych. Zasięg Bluetooth to aż 30 m, dzięki czemu możesz swobodnie oddalić się od głośnika. Głębokie basy i wyraźne tony średnie natychmiast przeniosą cię w odpężającą, egzotyczną atmosferę Jamajki...

650 PLN, www.tophifi.pl

BeoPlay A2 Active

→ Stylowe połączenie tego co najlepsze w urządzeniach przenośnych i stacjonarnych. Dźwięk 360 surround emitowany jest przez cztery przetworniki i dwa pasywne radiatory, co w połączeniu z dwoma wzmacniaczami o mocy 30 W każdy, daje niespotykaną moc i przejrzystość brzmienia. Ważący 1,1 kg głośnik nie należy do wagi piórkowej, ale dzięki wygodnemu uchwytowi możesz go łatwo i bezpiecznie transportować. A2 może współpracować z aż ośmioma urządzeniami Bluetooth naraz, a dwa głośniki można połączyć w system stereo. Akumulator wystarcza na 24 godziny ciągłej pracy. Aluminiowe wykończenie nie tylko ozdobi ten minimalistyczny sprzęt, ale również go chroni.

1 799 PLN, www.salonydenon.pl

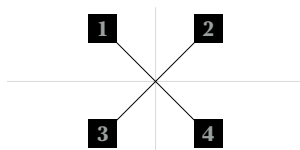
VIFA Reykjavik

→ Kto by się spodziewał, że w tak małym urządzeniu kryje się aż tyle mocy! Wykonany z najwyższej jakości materiałów niepozorny głośnik od VIFA, dostępny jest w dwóch wariantach: czarnym, z powłoką z anodowanego aluminium, lub szarym, który został wykończony wełnianym pokryciem. Design, chociaż bardzo ważny, nie jest tutaj jedyną istotną kwestią. Dwa 19-milimetrowe głośniki wysokotonowe i jeden woofer o średnicy 70 mm zapewniają bogate i dynamiczne brzmienie, a wzmacniacz klasy D odpowiada za moc dźwięku. Zastosowanie układu DSP redukuje szum wyjściowy i zniekształcenia dźwięku. Dzięki specjalnemu kształtowi Reykjavik tworzy bogatą przestrzeń dźwiękową dookoła urządzenia. Skórzany pasek pozwala na noszenie lub zawieszanie głośnika.
899 PLN, www.tophifi.pl



ODTWARZACZE HI-FI

Nie same słuchawki czy głośniki wpływają na jakość dźwięku. Równie ważne są odtwarzacze: te poniższe na pewno cię usatysfakcjonują.



1 Bluesound VAULT 2

→ Sprytny odtwarzacz sieciowy z obsługą audio w standardzie High Resolution, który może również pełnić rolę domowego serwera muzycznego. Dzięki opcji automatycznego zgrywania muzyki z płyt CD, łatwo przeniesiesz swoją bibliotekę nagrań do formatu FLAC lub MP3. Spokojnie, niezależnie od wielkości kolekcji, na pewno wystarczy ci miejsca - VAULT 2 wyposażony jest w 2 TB pamięci.

5 700 PLN, www.tophifi.pl

2 Pioneer N-70AE

→ Nie tylko wygląda pięknie, ale również świetnie gra. N-70AE wyposażony jest w oddzielne układy analogowe i cyfrowe, co minimalizuje zakłócenia elektryczne. Zastosowane przetworniki SABRE32 rekompensują nawet nieco słabsze głośniki, a ponadto grają ostro i przejrzysto. Możliwość upsamplingu plików nagranych w słabszej jakości to kolejny atut odtwarzacza.

5 800 PLN, www.pioneer-audiovisual.eu/pl

3 Argon Audio Stream 2

→ Niewielki odtwarzacz, który możesz dodać do swojego nieco starszego, pozbawionego funkcji internetowych zestawu hi-fi. Urządzenie wyposażone jest w przetwornik cyfrowo-analogowy i potrafi strumieniować zawartość ze Spotify Connect, radia sieciowego i źródeł lokalnych. Zgrabny design uzupełniony jest przez kolorowy, czytelny wyświetlacz, na którym podejrzysz aktualny status sprzętu.

650 PLN, www.salonydenon.pl

4 Yamaha MusicCast WXAD-10

→ Adapter sieciowy za pomocą którego przyłączysz swój system audio do multiroomu MusicCast od Yamahy. Ponadto posiada on wsparcie dla serwisów sieciowych: TIDALa, Spotify i Deezer oraz wielu internetowych stacji radiowych. Dzięki wysokiej jakości zastosowanych komponentów, WXAD-10 oferuje wspaniałą głębię i klarowność dźwięku.

666 PLN, www.tophifi.pl



Yamaha MusicCast NP-S303

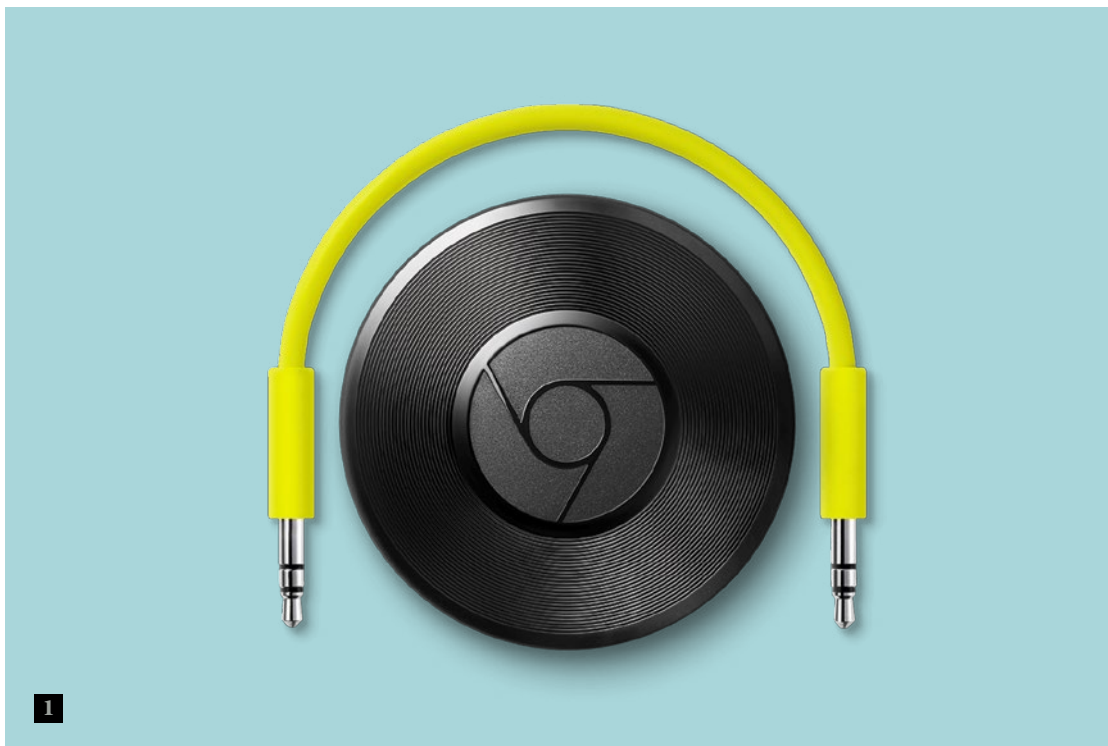
→ Wysokiej klasy odtwarzacz sieciowy charakteryzujący się doskonale zaprojektowanym układem audio. NP-S303 został wyposażony w zupełnie niezależne, rozdzielone obwody dla sekcji cyfrowej i analogowej, w których maksymalnie skrócono tor sygnałowy. Dzięki temu wywołane interferencją sygnałów zakłócenia zostały ograniczone do minimum. Urządzenie charakteryzuje się niską impedancją i małymi szumami wejściowymi. Wewnętrzny moduł sieciowy wyposażony jest w precyzyjny zegar, który dodatkowo obniża poziom zakłóceń wywołanych przez transmisję bezprzewodową. NP-S303 kompatybilny jest z formatami High Resolution Audio, co szczególnie wyraźnie słychać w nagraniach koncertowych. Odtwarzacz umożliwia korzystanie z popularnych serwisów muzycznych - Spotify, TIDALa i Deeze- ra oraz pracę w systemie MusicCast.

1 600 PLN, www.tophifi.pl



1 Chromecast Audio

→ Łatwe w obsłudze i niedrogie urządzenie, które przekształci każdy odtwarzacz hi-fi w multiruumowe, sieciowe чудо. Ten uroczo wyglądający winylowy krążek, po podłączeniu do dowolnego wejścia analogowego, służy jako źródło muzyki i pozwala na zarządzanie strumieniowaną zawartością za pomocą kompatybilnych aplikacji. Multiruum w systemie Chromecast łatwo jest rozszerzyć poprzez dodanie kolejnych, komunikujących się między sobą urządzeń.
190 PLN, www.store.google.com



2



2 Audio-Technica AT-LP60BT

→ Audio-Technica znana jest ze swoich rozwiązań zaprojektowanych z myślą o fizycznych nośnikach muzyki. Ten bezprzewodowy gramofon Bluetooth łączy w sobie tradycję kultowej marki z innowacją i nowoczesnością. AT-LP60BT posiada wbudowany przedwzmacniacz, więc wystarczy jedynie podłączyć go do dowolnego wzmacniacza i pary głośników, aby móc cieszyć się ciepłym, szczegółowym brzmieniem. Współpracuje on również z dowolnymi słuchawkami Bluetooth. Dzięki zastosowaniu napędu paskowego i wysokiej jakości wkładki Audio-Technica Dual MM z diamentową igłą, sprzęt ten zmieni każdą sesję z winylami w audiofilskie przeżycie.

800 PLN, www.tophifi.pl

3 Auralic Aries Mini

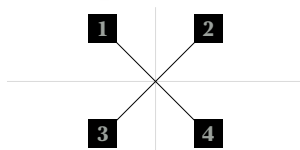
→ Cena urządzenia w dużej mierze podyktowana jest jego prostotą: aby skonfigurować tego wielofunkcyjnego streamera nie potrzeba wielogodzinne babrania się w ustawieniach. Podłączasz i gotowe. W zestawie otrzymujemy lokalny streaming i obsługę serwisów typu TIDAL czy Qobuz: podczas transmisji zostaje zachowana bezstratna jakość pliku. Sterowanie urządzeniem odbywa się za pomocą smartfona.

2 250 PLN, www.mp3store.pl



BEZPRZEWODOWE NAGŁOŚNIENIE HI-FI

Rezygnacja z kabli nie oznacza rezygnacji z doskonałego audio. Te głośniki łączą to, co najważniejsze: wygodę i jakość dźwięku.



1 Yamaha MusicCast NX-N500

→ Podstawkowe kolumny głośnikowe wchodzące w skład systemu multiroom Yamaha MusicCast. Klasyczny design pasuje do każdego wnętrza, a moc odtwarzanego dźwięku i bogactwo funkcji sieciowych usatysfakcjonują nawet najbardziej wymagających odbiorców. Dzięki łączności z Wi-Fi i Bluetooth możesz wykorzystywać je do lokalnego strumieniowania muzyki lub odsłuchu ze Spotify.

2 998 PLN, www.tophifi.pl

2 Edifier Luna Eclipse

→ Te nietypowo wyglądające głośniki komputerowe zwracają uwagę intensywną kolorystyką. Spokojnie, jeśli wolisz nieco bardziej stonowane barwy, znajdziesz wśród nich również wariant dla siebie. A warto na nie zwrócić uwagę, ponieważ oferują świetną jakość dźwięku: podwójne przetworniki i pasywny radiator upakowane w tak małej obudowie to prawdziwe zwycięstwo miniaturyzacji!

800 PLN, www.edifier.com.pl

3 Dali Callisto 2

→ Podstawkowa kolumna stworzona od podstaw przez Dali. Dzięki temu rozwiązaniu dźwięk wydawany przez głośniki niskotonowe i tweetery jest kontrolowany na całej długości ścieżki sygnału. Minimalizuje to możliwe zakłócenia i zapobiega utracie jakości w transmisji bezprzewodowej. Estetyczny design łączy w sobie nowoczesną minimalistykę z tak obecnie cenioną stylistyką retro.

5 500 PLN, www.salonydenon.pl

4 KEF LS50 Wireless

→ Audiofilskie doznania w futurystycznej oprawie. Dzięki wbudowanemu przedwzmacniaczowi i potężnym, 230-watowym wzmacniaczom, cały twój dom zostanie zalany falą mocnego, czystego dźwięku. Nietypowe umieszczenie głośnika wysokotonowego - na środku woofera - zapewnia perfekcyjny balans audio. Głośniki obsługują ponadto standard aptX dla lepszej jakości muzyki.

5 000 PLN, www.kef.com

VIFA Stockholm 2.0

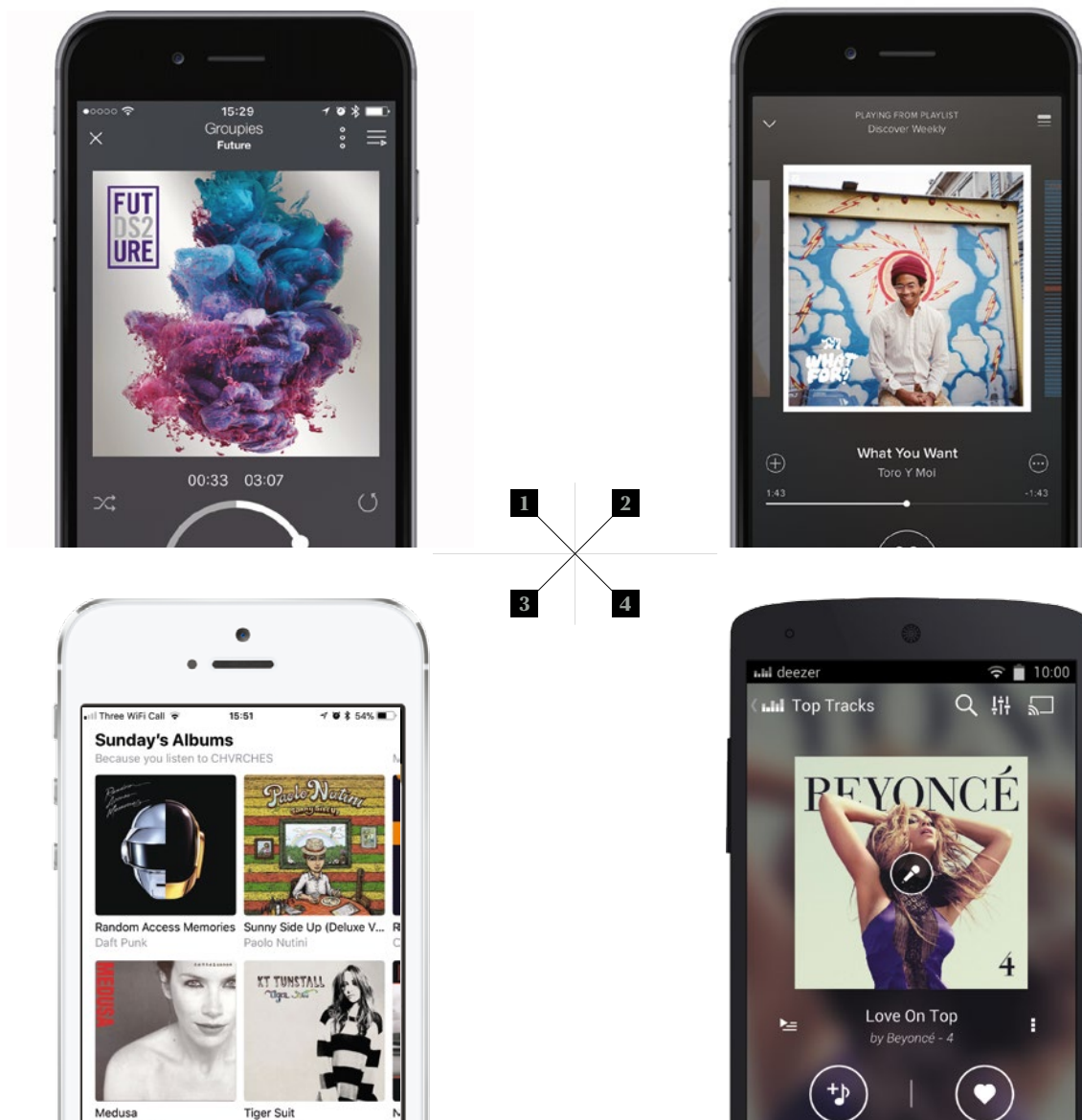
→ Ekskluzywnie wyglądający system audio, który upiększy każde minimalistyczne wnętrze. Dzięki zastosowaniu pokrycia z wysokiej jakości wełny Kvadrat, pozbawionego zbędnych zdobień i podświetleń, urządzenie doskonale wygląda, niezależnie od tego, czy postawisz je na półce czy też powieszysz na ścianie. Wewnątrz również jest imponująco. Dwa głośniki wysokotonowe, dwa średniotonowe i aż cztery woofery z pasywnymi radiatorami sprawiają, że dźwięk VIFA Stockholm 2.0 jest mocny, czysty i zbalansowany, z przyjemnie mruczącymi basami i bogatą głębią. System wyposażony jest w możliwość połączenia z właściwie każdym źródłem muzyki, jakie posiadasz w domu: Bluetooth (z aptX HD), AirPlay i DLNA. Ponadto kilka głośników VIFA można zgrupować w system multiroom VIFA Home.

5 700 PLN, www.tophifi.pl



SERWISY STREAMINGOWE

Chcesz mieć dostęp do muzyki niezależnie od tego, gdzie się znajdujesz? Wypróbuj poniższe serwisy, które dadzą ci nieograniczoną wolność słuchania.



1 TIDAL

→ Zaprojektowany dla miłośników muzyki, którzy nie chcą iść na kompromis. TIDAL ma rozbudowaną bibliotekę utworów w bezstratnym formacie FLAC oraz wsparcie dla wysokiej jakości dźwięku MQA, który pozwala na cieszenie się muzyką w jakości zbliżonej do studyjnej. Teraz możesz odkrywać dzieła swoich ulubionych artystów w takiej formie, w jakiej zostały one nagrane.

Od 20 PLN/mies., www.tidal.com

2 Spotify

→ Serwis od którego zaczął się boom na strumieniowanie muzyki. W Spotify możesz z łatwością znaleźć nagrania bardziej niszowych artystów, od elektronicznych multiinstrumentalistów do kapel obcokrajowych. Opcja premium nazwana Spotify Connect pozwala na łatwe strumieniowanie zawartości bezpośrednio do współpracujących z nią głośników.

20 PLN/mies., www.spotify.com/pl

3 Apple Music

→ Usługa ta jest warta uwagi nawet jeśli nie posiadasz żadnego produktu Apple - bogata biblioteka i kuszące propozycje, których nie znajdziesz nigdzie indziej, zachęcają do jej wypróbowania. Jeśli masz iPhone'a, to jeszcze lepiej - strumieniowanie z Apple Music jest wtedy proste i niemal organiczne. Dzięki rozbudowanemu systemowi odkrywania muzyki, łatwo rozszerzysz swój gust muzyczny.

20 PLN/mies., www.apple.com/pl

4 Deezer

→ Pierwszy dostępny w Polsce serwis streamingowy wciąż ma się dobrze. Zaletą Deezer jest spora możliwość personalizacji: oprócz słuchania playlist dostępnych w bibliotekach, możesz dodawać do nich własne pliki muzyczne oraz korzystać z systemu rekomendacji. Dzięki rozbudowanemu trybowi offline, usługa ta spodoba się osobom, które cierpią na wieczny niedobór mobilnego internetu.

20 PLN/mies., www.deezer.com/pl



MISJA

Zwiększyć „higienę snu” za pomocą różnego rodzaju technologii. Czy skuteczniej działają czujniki snu, czy też lepiej zainwestować w specjalne inteligentne lampki nocne? I jak w tym teście wypadną rozwiązania komercyjne, a jak te bardziej specjalistyczne?

NOCNE MARKI

ACH ŚPIJ, KOCHANIE...

W jaki sposób gadżety mogą wpłynąć
na jakość twojego snu?

————— Tekst: Agnieszka Stradecka Zdjęcia: Joby Sessions —————

Inteligentna technologia zagląda do każdego miejsca w twoim domu. Najpierw zawojowała salon za pomocą inteligentnych głośników oraz smart TV, potem wkradła się do kuchni pod postacią zdalnie obsługiwanych lodówek i kuchenek, a teraz nadszedł czas na podbój sypialni. Nie, to nie będzie artykuł z gatunku tych pikantnych, a wręcz przeciwnie. Wyciągnij się wygodnie i nakryj ciepłą kołdrą: dzisiaj będziemy rozmawiać o tym, które gadżety mogą pomóc ci się lepiej wysypiać. Zaraz, zaraz - powiesz - czy przez przypadek nie powinno się odstawić technologicznych ciekawostek przed snem?

KOMFORT SNU

W końcu z każdej strony dobiegają głosy o szkodliwości niebieskiego światła, o zaburzaniu naturalnego procesu zasypiania poprzez bombardowanie mózgu powiadomieniami z mediów społecznościowych i o konieczności wyciszenia się. Owszem, niebieskie światło i przeładowanie informacyjne negatywnie wpływają na jakość snu - ba, aby dorobić się bezsenności wcale nie potrzeba teraz zasypiania z telefonem przy twarzy. Nadmierne oświetlenie otoczenia spowodowało, że światło nocą klasyfikowane jest jako zanieczyszczenie środowiska.

Przyjmijmy jednak, że zasłoniłeś już okna w swoim pokoju (albo właśnie to robisz komendą głosową... ach, te udogodnienia!), a smartfon od dwóch godzin leży wyłączony. Spójrzmy na gadżety, które mają pomóc użytkownikom w lepszym wysypianiu się. Nie mają one łatwego zadania: całe zagadnienie leczenia bezsenności to temat-rzeka. Jeśli np. nie uda ci się przejść zalecanej liczby kroków dziennie, możesz wyjść na spacer i wypełnić normę. W przypadku snu sprawa się komplikuje: jeśli nie prześpisz ośmiu godzin, późniejsze drzemki najprawdopodobniej zupełnie zaburzą twój rytm dobowy, a powrót do naturalnego cyklu będzie trudny i bolesny. Im bardziej będziesz myślał o tym, że musisz usnąć, tym mniejsze jest prawdopodobieństwo, że to się stanie.

W tym momencie do gry wchodzi gadżety z grupy „technologia w służbie higieny snu”. Jest to bardzo niejed-

norodna kategoria: znajdziesz w niej wszystko od standardowych trackerów fitness i specjalistycznych czujników snu, poprzez specjalne lampy i poduszki z efektami dźwiękowymi aż do elektrycznych stymulatorów snu i zrelaksowania. Brzmi skomplikowanie? Na szczęście „Magazyn T3” czuwa

metrów snu nawet przez kołdrę i piżamę. Niestety, same szczegółowe dane niezbyt pomogą w rozwiązaniu problemów ze snem: oprócz suchych faktów przydałoby się kilka praktycznych porad dotyczących wyeliminowania czynników, które zidentyfikował czujnik. W S+ funkcja „coachingowa”

ZAGADNIENIE LECZENIA BEZSENNOŚCI TO TEMAT-RZKA

nad twoim spokojnym snem. Oto garść technologicznych sposobów na odpłynięcie w objęcia Morfeusza...

LICZENIE OWIEC

Czujnik snu Resmed S+ Sensor zdecydowanie różni się od pozostałych gadżetów, zaś jego sposób działania brzmi niezbyt wiarygodnie. Sprzęt monitoruje bowiem ruchy użytkownika oraz jego oddech za pomocą fal radiowych. Ustawia się go koło łóżka, dzięki czemu powinien spodobać się osobom, które nie lubią zasypiać obwieszone różnego rodzaju trackerami. Po skonfigurowaniu S+, wystarczy pozwolić mu działać: sprzęt przeprowadza bardzo dokładną analizę para-

ograniczona jest tylko do uspokajających ćwiczeń oddechowych, które możesz wykonywać przed snem. Miłym dodatkiem jest natomiast funkcja delikatnego budzenia - w końcu regularne wstawanie też jest ważną częścią prawidłowego cyklu dobowego. Urządzenie emituje przyjemne, delikatne dźwięki, które są zdecydowanie miłsze niż standardowy budzik.

Kolejny czujnik to umieszczany pod materacem Emfit QS. Automatycznie monitoruje on cykl pracy serca, oddech i poruszanie się użytkownika. Analiza danych jest tak imponująca jak w przypadku S+ Sensora, jednak znowu nic z niej nie wynika. Urządzenie wypłaca z siebie mnóstwo statystyk, ale nie



NA PRAWO

Nox Smart Sleep Light będzie emitowało kolory o żądanym nasileniu i barwie.



Fitbit Alta HR monitoruje twoją pracę serca i fazy snu, a także codzienny wysiłek fizyczny.

SŁODKICH SNÓW

SZEŚĆ PRZEPISÓW NA SZYBKIE ZAŚNIĘCIE I GŁĘBOKI SEN



EMFIT QS

Tracker snu, który wsuwa się pod materac. Emfit QS wyposażony jest w czujniki monitorujące twoje fazy snu poprzez pomiary pracy serca, szybkości oddechu i ruchów. Nie trzeba go włączać i konfigurować. 1 060 PLN, www.emfitqs.com



REM-FIT ZEEQ SMART PILLOW

Ta inteligentna poduszka może odtwarzać uspokajające dźwięki, monitorować chrapanie (i pomagać je zwalczać za pomocą delikatnego wybudzania) i działać jako budzik. 1 060 PLN, www.shop.rem-fit.com



RESMED S+

Za pomocą słabych fal radiowych ten czujnik snu monitoruje oddech i ruchy podczas snu. W towarzyszącej mu aplikacji możesz podglądać statystyki dotyczące odpoczynku i programować dodatkowe funkcje. 460 PLN, www.mysplus.com



THYNC RELAX PRO

Urządzenie umieszcza się u nasady szyi. Emituje ono delikatne ładunki elektryczne stymulujące ośrodki nerwowe w mózgu odpowiedzialne za spokojny sen. Naprawdę nieźle się sprawdza! 530 PLN, www.thync.com



SLEEPACE NOX SMART SLEEP LIGHT

Lampka z funkcją głośnika Bluetooth. Może emitować światło w ponad 16 mln kolorów i w różnym natężeniu. W połączeniu z aplikacją automatycznie dobiera barwę do fazy snu użytkownika. 360 PLN, www.sleepace.com

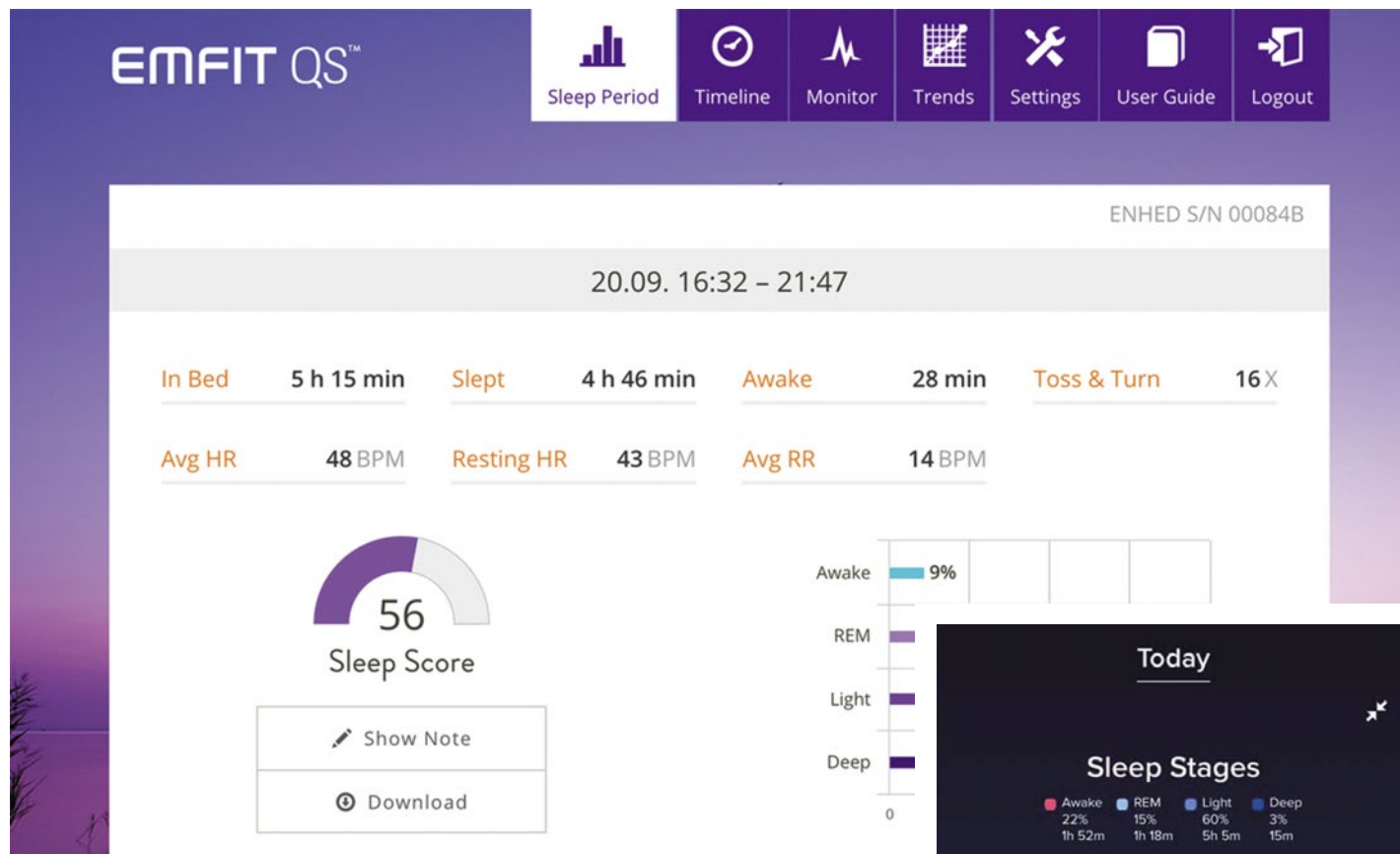


FITBIT ALTA HR

Tutaj w nieco nietypowym zastosowaniu - jako czujnik snu. W porównaniu do pozostałych urządzeń na liście nie zaoferuje ci szczegółowych statystyk, ale za to podsunie porady pomagające w osiągnięciu jeszcze lepszej jakości snu. 590 PLN, www.fitbit.com

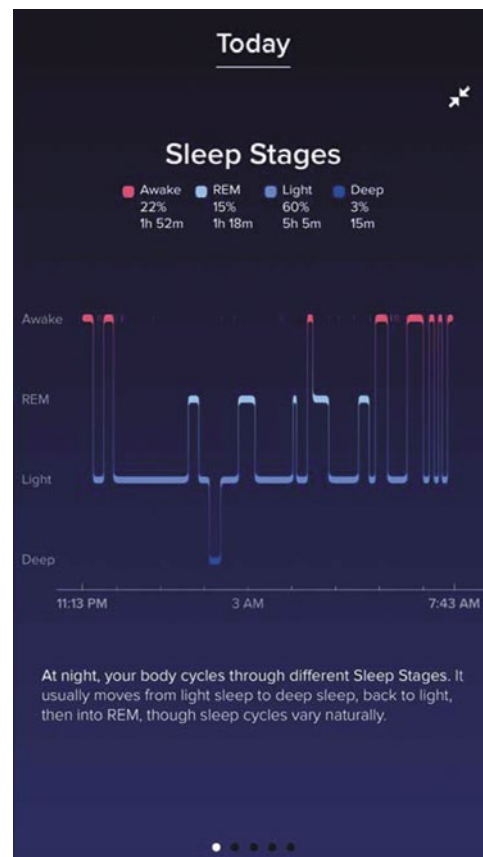
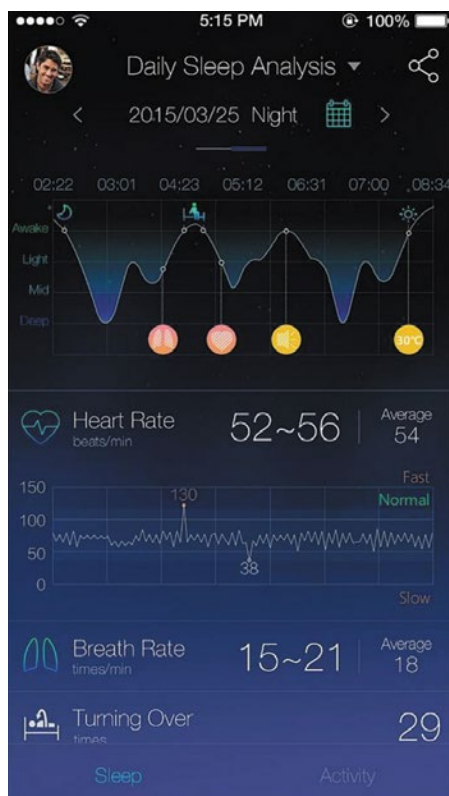
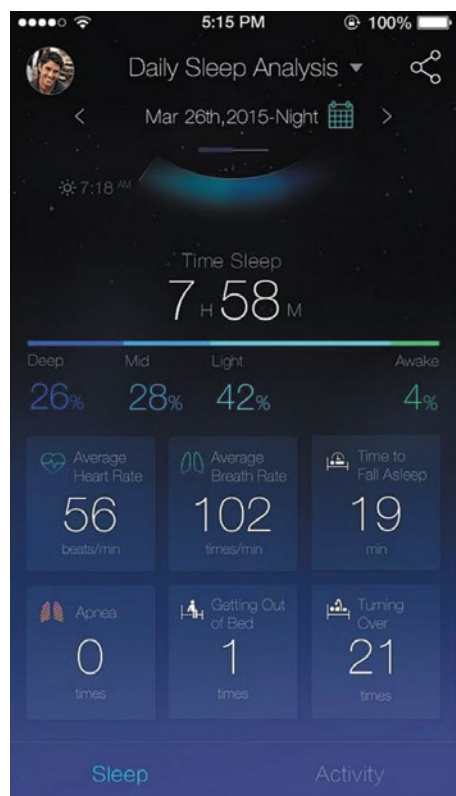
SEN W LICZBACH

Jakich informacji o jakości snu dostarczają poszczególne urządzenia?



▲ EMFIT QS

Ze statystyk przedstawionych w aplikacji towarzyszącej Emfit QS, można dowiedzieć się wielu ciekawych, acz raczej specjalistycznych rzeczy...



▲ FITBIT ALTA HR

Tutaj jest minimalistycznie, ale konkretnie. Przystępne wyjaśnienia pomagają w analizie danych i wdrożeniu dobrych nawyków.

◀ SLEEPACE NOX SMART SLEEP LIGHT

Mnogość informacji na ekranie aplikacji Sleepace na pierwszy rzut oka przytłacza, ale szybko nauczysz się z nich korzystać.



Z ZASYPIANIEM W POKOJU WYPEŁNIONYM ELEKTRONIKĄ MOŻE BYĆ RÓŻNIE

oferuje przystępnego dla laika sposobu skorzystania z nich. Owszem, jeśli oprócz gadżetów korzystasz z pomocy specjalisty, Emfit QS dostarczy mu sporo informacji na temat twoich problemów ze snem. W innym wypadku lepiej zwrócić uwagę na tracker Fitbit Alta HR. Monitoruje on pracę serca i jakość snu w podziale na poszczególne fazy. Oferuje on dość ubogie statystyki, za to wzbogacone o praktyczne porady dotyczące łatwiejszego zasypiania i zmian złych nawyków. Jeśli właśnie to cię interesuje, Alta HR to bardzo dobry wybór.

ŚWIATŁO I CIEMNOŚĆ

Lampka nocna z głośnikiem Nox Music Smart Sleep Light sprawdzi się nie tylko podczas przygotowań do zaśnięcia: w dzień może odtwarzać muzykę i rozświetlać wnętrze jasnym, białym światłem, a wieczorem zalać pomieszczenie ciepłymi barwami i kojącym „białym szumem”. Gadżet ten jest świetny sam w sobie, ale można go używać również w połączeniu z aplikacją na smartfona, która zmienia go w czujnik snu. Telefon analizuje twoje

fazy zasypiania, a lampka podświetla się na odpowiedni kolor i budzi cię w optymalnym momencie cyklu snu.

Nieco mniej trafionym rozwiązaniem jest poduszka Zeeq Smart Pillow, której jedną z głównych funkcji jest granie uspokajającej muzyki prosto do twojego ucha - i niestety uszu śpiącej obok osoby. To, co wydaje się przyjemne i kojące dla użytkownika, w tym przypadku staje się nie do zniesienia z perspektywy osoby postronnej. Oprócz tego Zeeq Smart Pillow wyposażona jest w całkiem niezły tracker oddechu i poruszania się oraz funkcję delikatnego budzenia w odpowiedniej fazie snu.

OK, czas sprawdzić najbardziej „odjechaną” propozycję na liście. Thync Relax Pro umieszcza się na karku; urządzenie przesyła uspokajające sygnały elektryczne prosto do mózgu. Tak, wiemy, brzmi co najmniej dziwnie: w jaki sposób rażenie się prądem ma pomóc w szybszym zaśnięciu (chyba że ostatecznym...)? Elektryczna stymulacja jest w praktyce niewyczuwalna, ale regularne stosowanie Relax Pro pomaga w łagodniejszym zasypianiu. Gadżet przeznaczony jest przede wszystkim

dla osób, które cierpią na stany lękowe: jeśli to właśnie ciągłe rozdrażnienie zakłóca twój sen, kilka miesięcy korzystania z niego może zdziałać cuda.

Na koniec pozostało najprostsze rozwiązanie: lampka Dodow, która delikatnie pulsuje światłem. Oddychanie w rytmie „mrugnięć” pozwala na uspokojenie się i odprężenie. Pulsacja stopniowo zwalnia, a wraz z nią twój oddech. Nieskomplikowane, prawda? Lampka raczej nie wyleczy nikogo z długotrwałej bezsenności, ale idealnie sprawdzi się w sypialni osoby, która ma problem ze zrelaksowaniem się po ciężkim dniu pracy.

ŚPIJ SPOKOJNIE

Z zasypianiem w pokoju wypełnionym po brzegi elektroniką może być różnie. Obecność mnóstwa gadżetów może rozpraszać niektóre osoby: jak tu usnąć, skoro trzeba sprawdzić statystyki na S+ Sensorze, odbyć szereg ćwiczeń oddechowych z Dodow i odsłuchać wszystkie relaksujące utwory na poduszce Zeeq? Warto zatem wybrać jeden czy dwa i traktować je jako pomoc, a nie absolutną wyrocznię.

Pamiętaj również, że nawet najlepsza technologia nie zastąpi pomocy specjalisty. Jeśli cierpisz na poważną bezsenność, która wyraźnie zaburza twoje zdrowie psychiczne i utrudnia ci życie, Fitbit Alta HR nie zastąpi dobrego terapeuty i profesjonalnej pomocy.

CAŁA PRAWDA O TECHNOLOGII W TWOJEJ SKRZYNCIE POCZTOWEJ



ROCZNA PRENUMERATA Z RABATEM 35% **TYLKO 56,10 ZŁ**

E-prenumerata

Prenumerata roczna wersji cyfrowej (pdf) kosztuje 46,70 zł (rabat 15%).

Prenumeratory wersji drukowanej za równoległe e-wydania płać 20% ceny: opłata za e-prenumeratę równoległą wynosi 11,20 zł.

Przywileje Prenumeratorów

Jeśli zamawiasz prenumeratę na www.avt.pl po raz pierwszy lub przedłużasz ją po zalogowaniu na www.avt.pl, otrzymasz kody rabatowe na bezpłatne pobranie dowolnych e-wydań z oferty na stronie www.UlubionyKiosk.pl.

Prenumeratory mają też od 30 do 50% zniżki na zakupy na www.UlubionyKiosk.pl (podaj numer swojej prenumeraty podczas składania zamówienia).

PRENUMERATĘ ZAMÓWISZ: mailowo – prenumerata@avt.pl, na www.avt.pl lub wpłacając na konto AVT-Korporacja sp. z o.o. ING Bank Śląski 18 1050 1012 1000 0024 3173 1013



CRÈME DE LA CRÈME

Jedyna lista zakupów jakiej potrzebujesz

————— Prowadząca Agnieszka Stradecka —————



Jeśli szukasz najlepszych, najbardziej wydajnych i najatrakcyjniejszych gadżetów na rynku, dobrze trafisz. *Crème de la crème* to konkretny i dokładny przewodnik po świecie technologicznych zakupów. Aby go stworzyć, wybraliśmy osiem głównych kategorii, w których zawarliśmy sugestie dotyczące najlepszego sprzętu do pracy, rozrywki, podróżowania i wielu innych zastosowań. W każdej z grup znajdziesz 12 produktów o różnym przeznaczeniu z wielu przedziałów cenowych - tak, abyś jak najłatwiej znalazł to, czego potrzebujesz. Oczywiście lista będzie uzupełniana na bieżąco: jeśli na rynku pojawi się rozwiązanie szczególnie warte twojej uwagi, na pewno znajdziesz je na łamach tego działu. To jak, jesteś gotowy na spotkanie z technologią, która zmieni twoje życie na lepsze? Tak? Świetnie - przewróć stronę i zaczynamy...

SPIS TREŚCI

- 104** ROZRYWKA
- 105** AUDIO
- 106** STYL ŻYCIA
- 107** TRANSPORT
- 108** INTELIGENTNY DOM
- 109** AGD
- 110** KOMPUTERY
- 111** PODRÓŻE

ROZRYWKA

Od casualowych graczy do serialowych maniaków - każdy zasługuje na najlepszy możliwy sprzęt. Sprawdź, co mamy dla ciebie.

HIGH-ENDOWY TELEWIZOR 4K



SAMSUNG Q7C 65 CALI

Doskonale ostry i kontrastowy ekran to nie wszystko. To także doskonały Smart, dzięki któremu telewizor działa błyskawicznie, bez względu na to z jakiego medium korzystamy.

10 500 PLN, www.samsung.pl

TELEWIZOR OLED



PANASONIC TX-65EZ1000E

Dzięki dedykowanemu procesorowi Studio Colour HCX2 i wyświetlaczowi OLED, obraz jest ostry, czernie intensywnie a kolory nasycone. Głośnik rotacyjny marki Technics dostarcza kinowych wrażeń.

25 000 PLN, www.panasonic.com.pl

TELEWIZOR 4K

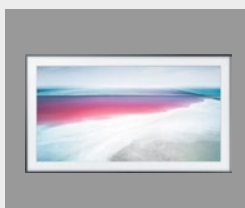


SAMSUNG KS9000 65 CALI

Doskonały przyjaciel każdej konsoli! Dzięki zakrzywionemu ekranowi zwiększone jest pole widzenia, przez co łatwiej docenić głębię obrazu i bogactwo kolorów. Kolejnym atutem jest niski input lag.

8 700 PLN, www.samsung.pl

DESIGNERSKI TELEWIZOR



SAMSUNG THE FRAME

Jeśli standardowy „czarny ekran” kłóci się z twoim poczuciem estetyki, Samsung The Frame zastąpi go twoją osobistą galerią sztuki. Zarówno filmy, jak i obrazy, możesz podziwiać w idealnej jakości.

Od 10 000 PLN, www.samsung.pl

PROJEKTOR 4K HDR



EPSON EH-LS10500

Dla prawdziwych fanów kina domowego. Laserowy projektor 4K doskonale sprawdzi się nawet w momentach w których dysponujesz tylko filmami na DVD - posiada on funkcję upscalingu!

32 000 PLN, www.epson.pl

HIGH-ENDOWY ODTWARZACZ BLU-RAY



SAMSUNG UBD-M8500

Szeroka paleta barw, ostry obraz i idealne odtwarzanie HDR to tylko niektóre z zalet tego sprzętu. Dzięki wielu opcjom obróbki obrazu łatwo dopasujesz jakość odtwarzania do każdego filmu.

1 500 PLN, www.samsung.pl

SOUNDBASE



SONOS PLAYBASE

Smukły i elegancki głośnik przeznaczony do kina domowego. Sprawdza się on równie dobrze w systemie multiroom, w którym może służyć jako urządzenie do strumieniowania muzyki.

3 700 PLN, www.salonidenon.pl

KONSOLA DO GIER



SONY PLAYSTATION 4 PRO

Doskonała grafika, mnóstwo ciekawych tytułów ekskluzywnych i możliwość podłączenia zewnętrznego dysku twardego USB 3.0, to najważniejsze powody, dla których warto kupić PS4.

1 500 PLN, www.playstation.com/pl

SOUNDBAR

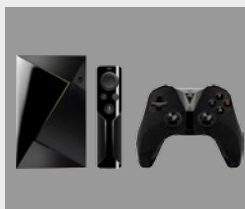


SAMSUNG HW-MS650

Soundbar z subwooferem oferujący czysty dźwięk z ładnymi wysokimi tonami, aktywną redukcją zniekształceń i spójnym brzmieniem. Odtworzy dźwięk nie tylko z telewizora, ale i z innych źródeł.

1 700 PLN, www.samsung.pl

STREAMER 4K HDR



NVIDIA SHIELD TV

Nie masz miejsca w salonie na postawienie „gamingowego” peceta koło telewizora? Shield TV może służyć do strumieniowania zawartości z komputera lub chmury: gier wideo, muzyki lub filmów.

1 000 PLN, www.nvidia.pl

PRZENOŚNA KONSOLA



NINTENDO SWITCH

Konsola łącząca w sobie wygodę handheldu i komfort grania w domowym zaciszu. Warto kupić specjalnie dla świetnych gier: nowej *Zelda*, *Super Mario Odyssey* i nadchodzącego *Pokemon Stars*!

1 500 PLN, www.nintendo.pl

UNIWERSALNY PILOT



LOGITECH HARMONY ELITE

Wygodny i intuicyjny pilot uniwersalny. Zastępuje nie tylko inne piloty, ale również aplikacje służące do obsługi urządzeń smart home i zestawów multiroom. Wyposażony w możliwość obsługi głosem.

1 500 PLN, www.logitech.com/pl

AUDIO

Bezprzewodowa wygoda czy audiofilskie doznania? Niezależnie od tego co wybierzesz, znajdziesz to na poniższej liście.

GŁOŚNIK MULTIROOM



DENON HEOS 7 HS2

System HEOS od Denona oferuje nie tylko świetny dźwięk, ale również prostą obsługę. W kategorii „niepowtarzalny wygląd i krystalicznie czysty dźwięk” naprawdę trudno jest znaleźć lepszy produkt.

2 000 PLN, www.salonydenon.pl

HIGH-ENDOWY PRZENOŚNY GŁOŚNIK



B&O BEOPLAY A1

Podróżny głośnik o designerskiej formie i supermocnym wzmacniaczu. Dzięki potężnemu akumulatorowi jedno ładowanie wystarczy na aż 24 godziny ciągłego słuchania muzyki.

1 100 PLN, www.salonydenon.pl

PRZENOŚNY GŁOŚNIK BLUETOOTH



DIVOOM VOOMBOX OUTDOOR

Planujesz jechać na ekstremalną imprezę w terenie i boisz się, że twój sprzęt tego nie przeżyje? Spokojnie, wytrzyma - o ile posiadasz wodo-, pyło- i wstrząsoodporny Voombox Outdoor.

270 PLN, www.mp3store.pl

KOMPAKTOWY SYSTEM AUDIO



YAMAHA MCR-N670

Elegancki system hi-fi złożony z czterech elementów. Wzmacniacz i kolumny głośnikowe odpowiadają za stworzenie przestrzeni dźwiękowej, a sieciowy odtwarzacz dostarcza im muzykę z wielu źródeł.

2 800 PLN, www.tophifi.pl

ODTWARZACZ SIECIOWY



PIONEER NC-50DAB

Wszechstronny i stylowy odtwarzacz Pure Audio. Dzięki bogatym opcjom streamingowym i możliwości odtwarzania płyt CD stanowi on doskonałe domowe centrum rozrywki.

3 300 PLN, www.pioneer-audiovisual.eu/pl

GRAMOFON



LENCO L-91

Gramofon ze średniej półki z napędem paskowym. Dzięki wkładce Audio-Technica i wbudowanemu przedwzmacniaczowi możesz przystąpić do słuchania od razu po jego złożeniu!

1 500 PLN, www.lenco.com

HIGH-ENDOWE SŁUCHAWKI BEZPRZEWODOWE



BOWERS & WILKINS PX WIRELESS

Kodek Bluetooth aptX dba o wysoką jakość bezprzewodowego strumieniowania dźwięku. Akumulator na 22 godzin odsłuchu oraz system aktywnej redukcji szumu czynią z nich doskonały sprzęt.

1 800 PLN, www.tophifi.pl

HIGH-ENDOWY ODTWARZACZ PRZENOŚNY

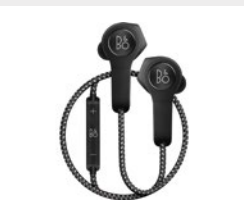


ASTELL & KERN AK70 MKII

Dzięki oddzieleniu obydwu kanałów dźwięku, AK70 zapewnia idealne odtwarzanie muzyki bez jakichkolwiek zakłóceń. Duża moc wyjściowa pozwala na skompensowanie nawet słabych słuchawek.

3 300 PLN, www.mp3store.pl

HIGH-ENDOWE SŁUCHAWKI DOUSZNE



B&O BEOPLAY H5

Słuchawki bezprzewodowe dla osób, które cenią sobie mobilność. Dzięki idealnemu wyprofilowaniu wkładek i możliwości głosowego przyjęcia połączenia, nie musisz wyciągać ich z uszu przez cały dzień.

1 100 PLN, www.salonydenon.pl

HIGH-ENDOWE KOLUMNY BEZPRZEWODOWE



DALI CALLISTO

Podstawkowe lub podłogowe głośniki o klasycznym designie i doskonałych parametrach. Po połączeniu ze specjalnym Sound Hubem można na ich bazie stworzyć system multiroom.

Od 5 500 PLN, www.salonydenon.pl

SŁUCHAWKI DOUSZNE



PIONEER SE-CH5T

Jedne z najlepszych „pchełek” w tym przedziale cenowym. Specjalny napęd dynamiczny 9,7 mm nadaje muzyce ciepłe brzmienie, a oplatany przewód wokółuszny nie obciera małżowiny.

239 PLN, www.pioneer-audiovisual.eu/pl

AMPLITUNER STEREO



YAMAHA R-N303D

Sieciowy amplituner służący zarówno do lokalnego odtwarzania muzyki z komputera czy serwera NAS, jak i strumieniowania ze Spotify lub Tidal. Może on działać w systemie multiroom MusicCast.

1 800 PLN, www.tophifi.pl

STYL ŻYCIA

Gadżet musi być piękny i użyteczny. W tym dziale zebraliśmy wszystkie najciekawsze propozycje, które są właśnie takie.

HIGH-ENDOWY SMARTFON



SAMSUNG GALAXY S8/S8+

Zachwyt tym telefonem po prostu nie przemija: to za sprawą ostrego jak brzytwa ekranu AMOLED, mocnej specyfikacji czy świetnego aparatu fotograficznego? Hmm, a może wszystkiego razem?

Od 3 300 PLN, www.samsung.pl

LOW-ENDOWY SMARTFON



HTC DESIRE 10 LIFESTYLE

Dobry dźwięk i ostry, kolorowy ekran, to fajne elementy jak na tani telefon, ale Lifestyle urzekł nas faktem, że za tak niewielką cenę otrzymujemy urządzenie wyglądające na znacznie droższe.

999 PLN, www.htc.com/pl

MID-ENDOWY SMARTFON



HTC U11 LIFE

Może i nie jest to flagowiec, ale wygląda i działa zupełnie jak wysokopółkowy U11. Dzięki zastosowaniu EdgeSense korzystanie z telefonu za pomocą jednej dłoni jest bardzo komfortowe.

Od 1 499 PLN, www.htc.com/pl

SMARTWATCH HYBRYDOWY



NOKIA STEEL

Wolisz bardziej klasycznie wyglądające zegarki? Nokia Steel wykonany jest z efektownie wyglądającej nierdzewnej stali i wyposażony w krokomierz, tracker aktywności oraz czujnik analizy jakości snu.

520 PLN, www.alstor.pl

SMARTWATCH



APPLE WATCH SERIES 3

Wbudowany moduł LTE może nie działa w naszym kraju, ale poza nim otrzymujemy idealnego towarzysza ćwiczeń z wytrzymałą baterią, szybkim działaniem i GPS-em. Jest też wodoodporny.

Od 1 600 PLN, www.apple.pl

SMARTWATCH Z ANDROIDEM



SAMSUNG GEAR S3 CLASSIC

Dla posiadaczy telefonów z Androidem, smartwatch z Android Wear wydaje się naturalnym wyborem. Szczególnie, jeśli jest to Gear S3 z GPS-em, głośnikiem i sterowaniem za pomocą pierścienia.

1 400 PLN, www.samsung.pl

FITNESS TRACKER



FITBIT ALTA HR

Sprytny i leciutki tracker mierzący rytm serca, liczbę spalonych kalorii i pokonanych kroków oraz analizujący jakość snu. Dzięki pojemnej baterii możesz korzystać z niego przez cały tydzień!

590 PLN, www.fitbit.com

TRACKER BLUETOOTH



TRACKR BRAVO

Czujnik ten wyróżnia się zastosowaniem technologii Crowd Locate - natychmiastowym powiadomianiem, kiedy szukany przedmiot znajdzie się w pobliżu dowolnego użytkownika aplikacji TrackR.

130 PLN, www.alstor.pl

ZABAWKA



SPHERO BB-9E

Twoje dzieciaki też wolą antagonistów? Mamy coś dla nich - inteligentny model droida BB-9E od Sphero, którym można sterować za pomocą smartfona lub (angielskich) komend głosowych.

500 PLN, www.alstor.pl

CZYTNIK E-BOOKÓW



AMAZON KINDLE PAPERWHITE

Żaden inny czytnik nie zapewnia tak udanego wrażenia obcowania z papierową książką, nawet w warunkach nocnych - podświetlenie nie męczy oczu. Szkoda tylko, że tak wspaniale nie pachnie!

590 PLN, www.amazon.com

GOLARKA



BRAUN SERIES 9 9095CC

Dzięki sonicznej technologii golenia i automatycznemu dostosowaniu mocy golarki do gęstości i szorstkości zarostu, za każdym razem możesz liczyć na idealną gładkość. I to w kilka minut!

1 200 PLN, www.braun.pl

SZCZOTECZKA DO ZĘBÓW



PHILIPS SONICARE DIAMONDCLEAN SMART

Ta inteligentna szczoteczka nie tylko usuwa kamień nazębny, ale również monitoruje skuteczność twojego szczotkowania i informuje o pominiętych zębach.

1 700 PLN, www.philips.pl

TRANSPORT

Dwa czy cztery kółka? Nieważne - do bezstresowej jazdy potrzebujesz najlepszych możliwych rozwiązań.

SAMOCHÓD MIEJSKI



OPEL KARL

Niedrogie, ekonomiczne i bogato wyposażone auto miejskie. Dzięki zwrotnemu układowi kierownicemu i niewielkim wymiarom, zmieścisz się na nawet najmniejszym miejscu parkingowym.

Od 36 990 PLN, www.opel.pl

SAMOCHÓD EKO



HYUNDAI IONIQ ELECTRIC

Niezły zasięg (205 km!) i trzy tryby jazdy to w sumie standard, ale IONIQ Electric uzupełnia go o nowe funkcjonalności, w tym rewelacyjny tryb VESS symulujący odgłos silnika spalinowego.

Od 149 900 PLN, www.hyundai.pl

SAMOCHÓD SPORTOWY



INFINITI Q60

Drapieżny i elegancki, Infiniti Q60 na pewno jest wart swojej ceny. Silnik V6 twin-turbo 3.0 o mocy 405 KM wzbogacony jest o system DAS, pozwalający na szybką reakcję nawet przy dużej prędkości.

Od 184 600 PLN, www.infiniti.pl

SAMOCHÓD TERENOWY



NISSAN X-TRAIL

Potężny silnik, składana kanapa w trzecim rzędzie i szybko reagujący system napędu 4x4 to wszystko czego potrzebujesz, żeby zabrać znajomych na wycieczkę nawet w ekstremalnych warunkach.

Od 119 100 PLN, www.nissan.pl

SAMOCHÓD LUKSUSOWY



BMW SERII 7

Kolejna edycja kultowej serii pojazdów - jak zawsze jest szybko, luksusowo i elegancko. Sportowy sznyt i bogata elektronika dodają samochodowi niepowtarzalnego (i bardzo kosztownego) stylu.

Od 409 300 PLN, www.bmw.pl

SAMOCHÓD RODZINNY



VOLKSWAGEN TIGUAN ALLSPACE

W samochodzie zmieści się nawet siedem osób wraz z bagażami. Nawet jeśli nie posiadasz aż tak dużej rodziny, docenisz przestronne wnętrze, świetną przyczepność i komfortowe zawieszenie.

Od 116 090 PLN, www.volkswagen.pl

NAWIGACJA SAMOCHODOWA



MIO MIVUE DRIVE 65 LM

Nawigacja z wbudowanym wideorejestratorem oraz dodatkowymi układami wspomaganiami. Jeśli twój samochód nie posiada ostrzegania o opuszczaniu pasa ruchu i kolizji z przodu, Drive 65 to zmieni.

1 000 PLN, www.mio.com/pl

KAMERA SAMOCHODOWA



MIO MIVUE 752 WIFI DUAL

Zestaw dwóch kamer: przedniej i tylnej. Oprócz wideorejestratora otrzymujemy kamerę cofania, monitor martwego pola oraz ostrzeżenia przed fotoradarami. Uwagę zwraca jakość obrazu 2.5K.

1 150 PLN, www.mio.com/pl

HULAJNOGA ELEKTRYCZNA



EMICRO ONE

Pod biurem znowu nie ma miejsc parkingowych i musisz cofnąć się o kilometr? eMICRO One pozwoli ci rozwiązać ten problem dzięki długiemu zasięgowi, niezłej prędkości, niewielkiej masie i wymiarom.

5 000 PLN, www.micro-mobility.com

ŁADOWARKA SAMOCHODOWA



TYLT Y-CHARGE

Dwuportowa ładowarka samochodowa z technologią SmartDetect, współpracująca z iOS i Androidem. Prąd wyjściowy 4,8 A oraz obsługa usługi QuickCharge zapewniają szybkie ładowanie.

120 PLN, www.alstor.pl

NAWIGACJA ROWEROWA



MIO CYCLO 605 HC

Po co ci komputer rowerowy? Oprócz nawigacji, dzięki której nie zgubisz się w nieznanym miejscu, monitoruje on twoją kondycję podczas jazdy i analizuje wyniki, wskazując dalsze kierunki treningu.

1 500 PLN, www.mio.com/pl

SAMOCHODOWY SYSTEM AUDIO



PIONEER AVH-Z7000DAB

Właściwie bezobsługowy system audio umożliwiający odtwarzanie płyt CD i DVD oraz strumieniowanie zawartości. Bezodblaskowa powłoka i kolorowy ekran ułatwiają korzystanie z niego.

2 399 PLN, www.pioneer-car.eu/pl

INTELIGENTNY DOM

Elektronika w domu staje się coraz inteligentniejsza. Ta opisana w naszym zestawieniu jest zaś wręcz genialna!

KAMERA BEZPIECZEŃSTWA DO DOMU



NOKIA HOME

Kamera HD przeznaczona do połączenia ze smartfonem. Czujniki jakości powietrza dbają o właściwe warunki w domu, a funkcja „elektrycznej niani” pozwala na zdalne interakcje z dziećmi i pupilami.

900 PLN, www.alstor.pl

SYSTEM OŚWIETLENIA



PHILIPS HUE

Ten inteligentny system oświetlenia łatwo umożliwi ci stworzenie niepowtarzalnego klimatu w twoim mieszkaniu. Energooszczędne żarówki dostarczają dużo światła - idealne na zimowe wieczory.

Od 340 PLN, www.philips.pl

WIRTUALNY ASYSTENT



GOOGLE HOME

Głośnik wyposażony w obsługę Asystenta Google, który nie tylko obudzi cię o określonej godzinie, ale również poda informacje na temat pogody i natychmiast wyszuka odpowiedzi na palące cię pytania.

450 PLN, www.store.google.com

SYSTEM ZABEZPIECZEŃ



FIBARO GUARD KIT

Pełen system zabezpieczeń wyposażony w aplikację do głosowego sterowania. Jego funkcjonalność można rozszerzać o np. czujnik dymu lub inteligentny system oszczędzania energii elektrycznej.

Od 2 000 PLN, www.fibaro.com

DONICZKA



PARROT POT

Jeśli zdarza ci się niechcący uśmiercić domowe roślinki, zainwestuj w tę doniczkę. To ona podlewa i nawozi zieleni, a twoja rola ogranicza się do okazjonalnego dolewania wody i mieszanek odżywczych.

650 PLN, www.parrot.com

KAMERA BEZPIECZEŃSTWA NA ZEWNĄTRZ



NETATMO PRESENCE

Zewnętrzna kamera monitoringowa wyposażona w funkcję odróżniania ludzi, zwierząt oraz samochodów. Presence posiada opcję strumieniowania obrazu z sensora na życzenie.

1 400 PLN, www.salonydenon.pl

MIERNIK JAKOŚCI POWIETRZA

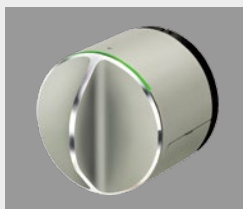


NETATMO HEALTHY HOME COACH

Urządzenie szczególnie przydatne dla rodzin z dziećmi oraz alergików. Monitoruje jakość powietrza, doradza optymalną temperaturę i informuje o konieczności przewietrzenia lub włączenia nawilżacza.

500 PLN, www.salonydenon.pl

ZAMEK DO DRZWI



GERDALOCK V3

Inteligentny zamek Bluetooth otwierany za pomocą telefonu lub Apple Watcha. Dzięki możliwości generowania kluczy tymczasowych, sprawdza się idealnie w mieszkaniach i pokojach gościnnych.

1 250 PLN, www.gerdalock.com

GNIAZDKO PRĄDOWE



BELKIN WEMO F7C027EA

Ten sprytny gadżet zmienia każde gniazdko, do którego zostanie wpięty, w inteligentny przełącznik. Za pomocą aplikacji ustawisz automatyczny czas pracy podłączonego sprzętu i jego zdalne włączanie.

200 PLN, www.belkin.com

STACJA POGODOWA



NETATMO WEATHER STATION

Osobista stacja pogodowa, która mierzy poziom stężenia CO₂, temperaturę, natężenie hałasu oraz stopień wilgotności w domu. Ponadto przypomina ona o konieczności przewietrzenia pokoi.

750 PLN, www.salonydenon.pl

DZWONEK DO DRZWI



RING VIDEO DOORBELL 2

Dzięki możliwości dwustronnej komunikacji i alertom mobilnym, łatwo możesz podejrzewać, kto dobija się do twoich drzwi wejściowych. Ponadto może służyć jako kamera bezpieczeństwa na żądanie.

750 PLN, www.ring.com

TERMOSTAT



NETATMO VALVE

Ustawiana zdalnie lub ręcznie głowica termostatyczna. Umożliwia ona zaprogramowanie harmonogramu ogrzewania dla każdego pomieszczenia oraz automatycznie wykrywa otwarcie okien.

350 PLN, www.salonydenon.pl

AGD

Wiecznie brak ci czasu? Z takim sprzętem sprzątanie i inne domowe zajęcia staną się prawdziwą przyjemnością.

ROBOT ODKURZAJĄCY



IROBOT ROOMBA 980

Szybki i dokładny robot odkurzający. Dzięki doskonałemu systemowi wykrywania przeszkód, nie zderza się z meblami i nie zawiesza na progach i schodach. Jest on także bardzo cichy.

4 500 PLN, www.irobot.pl

CZAJNIK

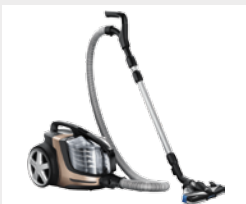


SMARTER IKETTLE

Zdalnie sterowany czajnik. Aplikacja Smarter iKettle pozwala dodatkowo na ustawienie trybu „porannego” i „powrót do domu”, dzięki czemu zawsze będzie czekała na ciebie gorąca woda.

500 PLN, www.alstor.pl

ODKURZACZ



PHILIPS POWERPRO ULTIMATE LED

Odkurzacz bezworkowy z nasadką podświetlającą podłogę, dzięki której żaden paproch nie ukryje się przed jego ssawką. Dzięki zastosowaniu nasadki CarpetClean, łatwo czyści on również dywany.

1 600 PLN, www.philips.pl

EKSPRES DO KAWY



SMARTER COFFEE

Ekspres przelewowy z młynkiem. Smarter Coffee zadba o odpowiedni przebieg i wypalenie ziaren i przygotuje kawę na określoną przez siebie godzinę. Ma też funkcję utrzymywania temperatury.

600 PLN, www.alstor.pl

PRALKA



SAMSUNG ADDWASH WW70

W ferworze sprzątania bardzo często zdarzy się zapomnieć o wrzuceniu niektórych ubrań do pralki. System AddWash zapobiega związanej z tym frustracji, umożliwiając ich dodanie w trakcie prania.

2 000 PLN, www.samsung.pl

OCZYSZCZACZ POWIETRZA



PHILIPS AIR WASHER

Urządzenie oczyszcza i nawilża pomieszczenie bez jednoczesnego pozostawiania pamił wody. Dzięki wydajnej technologii Nano Cloud, mikroklimat w twoim pokoju będzie zawsze korzystny.

1 500 PLN, www.philips.pl

WAGA



NOKIA BODY+

Waga Wi-Fi wyposażona w możliwość pełnej analizy składu ciała i zapisywanie wyników. Motywuje do utraty wagi poprzez system odznak przyznawanych za regularne ważenie się i chudnięcie.

420 PLN, www.alstor.pl

KLIMATYZATOR



SAMSUNG WIND-FREE

Klimatyzacja wyposażona w system rozpraszania powietrza w sposób naśladujący naturalne wietrze, co zapobiega przed powstawaniem nieprzyjemnego uczucia przenikliwego chłodu.

Od 2 700 PLN, www.samsung.pl

ŁODÓWKA

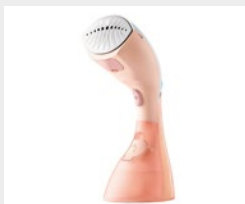


SAMSUNG RB37J5329SS

Energooszczędna, bezszronowa lodówka o niezależnym chłodzeniu komór chłodziarki i zamrażarki. Wyposażona w specjalne szuflady przeznaczone do przechowywania mięsa, ryb, owoców i warzyw.

2 500 PLN, www.samsung.pl

STEAMER



PHILIPS STYLETOUCH PURE GC440

Delikatna dla wszystkich tkanin parownica, która pozwala w okamgnieniu odświeżyć i doprowadzić ubrania do porządku bez konieczności rozkładania deski do prasowania.

420 PLN, www.philips.pl

KOSIARKA



ROBOMOW RS635

Trawnik pod idealną kontrolą - szczególnie po włączeniu trybu krawędziowego. 56-centymetrowa krawędź cięcia i możliwość pracy do 100 minut na jednym ładowaniu, starczy na nawet duże trawniki.

15 000 PLN, www.robomow.com/pl

ROBOT MOPUJĄCY



IROBOT BRAAVA JET 240

Robot służący do ścierania, wycierania lub mopowania terakoty, kafelków i innych typów twardych podłóg. Niewielkie rozmiary urządzenia pozwalają na dotarcie do nawet najmniejszych zakamarków.

800 PLN, www.irobot.pl

KOMPUTERY

Możesz wykorzystać je do gier, pracy i hobby - te komputery i akcesoria nie zawiodą cię niezależnie od sytuacji.

LEKKI LAPTOP



ASUS ZENBOOK UX430

Ultrabook z niemal bezramkowym ekranem, ważący jedynie 1,25 kg. Wewnątrz znajduje się mocny procesor Intel Core i5 lub i7, niezły podzespół graficzny od Nvidii oraz wytrzymała bateria 50 Wh.
Od 4 200 PLN, www.asus.com/pl

HIGH-ENDOWY LAPTOP



APPLE MACBOOK PRO 15 CALI

MacBook Pro nie tylko świetnie wygląda, ale ma od 256 GB superszybkiej pamięci SSD oraz 16 GB RAM. Osoby, które często korzystają z programów graficznych, docenią mocne GPU.
Od 12 000 PLN, www.apple.pl

LAPTOP DO GIER



RAZER BLADE STEALTH

Superostry ekran 4K, processor Core i7 i superwygodna klawiatura zamknięta w zadziwiająco eleganckiej jak na Razera obudowie, przypominającej... ultrabooki. Ma całkiem niezły chip graficzny.
Od 6 500 PLN, www.razerzone.com

KOMPUTER ALL-IN-ONE



ASUS ZEN AIO PRO

Wyróżnia się nie tylko pięknym wzornictwem, ale również potężną specyfikacją: m.in. 8 GB RAM i karta graficzna GeForce 960M zapewnią płynność w grach, a Core i7 udźwignie wszystkie programy.
Od 4 000 PLN, www.asus.com/pl

HEADSET



RAZER MANO'WAR

Bardzo gamingowe bezprzewodowe słuchawki z mikrofonem, których główną cechą jest brak irytującego lagowania. Dzięki zastosowaniu dźwięku przestrzennego 7.1, nie umknie ci żaden odgłos.
660 PLN, www.razerzone.com

MONITOR 4K



SAMSUNG U28E590D

28 cali i obsługa Ultra HD są w nazwie, a czym jeszcze może poszczycić się ten monitor? Równomiernym podświetleniem matrycy, świetną jakością obrazu i naprawdę rozsądną ceną.
1 700 PLN, www.samsung.pl

KLAWIATURA



LOGITECH K780

Bezprzewodowa klawiatura z możliwością obsługi smartfona lub tabletu i funkcją przełączania się pomiędzy podpiętymi urządzeniami. Jej atutem są ponadto ciche i dobrze wyprofilowane klawisze.
440 PLN, www.logitech.com/pl

KAMERA



LOGITECH BRIO 4K STREAM EDITION

Najlepszy przyjaciel początkującego streamera. BRIO 4K nie tylko zapewnia świetną jakość nagrywanego materiału, ale również pozwala zastąpić tło nagrywania jednolitym kolorem.
1 050 PLN, www.logitech.com/pl

MYSZ



LOGITECH MX MASTER 2S

Gryzoniowy brat K780, również wyposażony w możliwość pracy z kilkoma urządzeniami. Co najlepsze, może on przenosić skopiowaną lub wyciętą zawartość np. z tabletu na komputer.
400 PLN, www.logitech.com/pl

HIGH-ENDOWY TABLET



APPLE IPAD PRO

Pod względem jakości wykonania i specyfikacji, iPad Pro jest właściwie niedościgniony w swojej kategorii. To nie tylko tablet, ale i kreatywne narzędzie, którego pełen potencjał zależy od ciebie.
Od 3 200 PLN, www.apple.pl

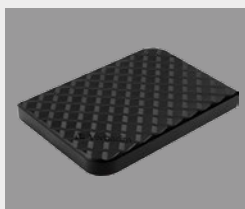
TABLET



APPLE IPAD

iPad w wersji standard może i nie należy do najtańszych, ale płacisz za wysoką jakość wykonania, superczuły i ostry ekran oraz całkiem pojemną baterię starczającą na 10 godzin ciągłej zabawy.
Od 1 800 PLN, www.apple.pl

DYSK PRZENOŚNY



VERBATIM STORE 'N' GO USB 3.0

W rodzinie Store 'n' Go znajdziesz dyski o pojemności od 500 GB do 2 TB. Wszystkie spośród nich charakteryzują się wysokimi prędkościami odczytu i zapisu oraz dużą wytrzymałością obudowy.
Od 220 PLN, www.verbatim.net.pl

PODRÓŻE

Nawet w najgłębszej dziczy przyda ci się chociaż odrobina najnowszych technologii. Nie wierzysz? Sprawdź te gadżety!

PEŁNOKLATKOWY DSLR



NIKON D850

To sprzęt dla prawdziwych profesjonalistów czy majątnych amatorów? Obydwie grupy mogą cieszyć się matrycą o rozdzielczości 45,7 Mpix, 153 punktami fokalnymi i tworzeniem filmów poklatkowych. **17 000 PLN (body), www.nikon.pl**

PODSTAWOWY DSLR



CANON EOS 200D

Dla osób stawiających pierwsze kroki w świecie lustrzanek, ten aparat będzie wręcz idealny. 24,2 Mpix i 49 punktów autofokusu pozwolą każdemu na zrobienie pierwszych „profesjonalnych” zdjęć. **2 300 PLN (body), www.canon.pl**

BEZLUSTERKOWIEC



OLYMPUS OM-D E-M10 MARK III

Siłą Mark III jest jego prostota - łatwo wybierzesz najfajniejszy efekt dla każdego zdjęcia. Dzięki lepszej niż w lustrzankach szybkostrzelności, sprawdza się on świetnie w fotografii sportowej. **3 300 PLN, www.olympus.pl**

APARAT KOMPAKTOWY



OLYMPUS TOUGH TG-5

Kompaktowy, ale nie do zdarcia. TG-5 został zaprojektowany po to, abyś nawet w najtrudniejszych warunkach mógł robić świetnej jakości fotki. Aparat jest odporny na wodę, mróz, upadki i zalanie. **2 130 PLN, www.olympus.pl**

KAMERA AKCJI



GOPRO HERO 5 BLACK

Piąta generacja GoPro Hero to wciąż jedna z najlepszych kamer sportowych. Sterowanie głosem i backup do chmury pozwolą ci skupić się na najważniejszym - wyciskaniu jak najlepszych osiągnięć. **1 800 PLN, www.gopro.com**

DRON



DJI MAVIC PRO

Lekki dron, który może działać przez aż 27 minut. Dzięki jakości obrazu 4K każdy nagrany przez ciebie film będzie uczcą dla oczu. Ma on również tryb nagrywania w slow-motion w jakości Full HD. **5 100 PLN, www.dji.com**

PRZEWÓD DO ŁADOWANIA



FUSE CHICKEN ARMOUR CHARGE

Jeśli potrzebujesz dodatkowego kabla do powerbanku, zwróć uwagę na Armour Charge. Dzięki osłonce z plecionej stali nierdzewnej, jest on nie do zdarcia. Dostępny w wersji USB-C i Lightning. **Od 120 PLN, www.fusechicken.com**

GŁOŚNIK PODRÓŻNY



JBL CLIP 2

Dzięki możliwości przyłączenia głośnika do plecaka za pomocą specjalnego karabińczyka, muzyka może ci towarzyszyć nawet na szlakach. Tylko pamiętaj: jego mocne wysokie tony płoszą zwierzęta! **210 PLN, www.jbl.com.pl**

POWERBANK



MOPHIE POWERSTATION XL

Dodatkowa bateria o pojemności 12 000 mAh dla twojego smartfona i tableta jednocześnie? Czemu nie - ten powerbank od Mophie może być podłączony do dwóch urządzeń naraz. **600 PLN, www.mophie.com**

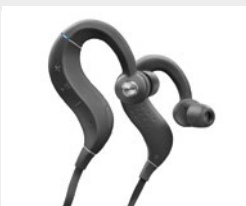
ADAPTER PODRÓŻNY



SKROSS PRO WORLD & USB

Jeśli często podróżujesz, na pewno posiadasz sporą kolekcję przejściówek. Może już czas zastąpić ją jedną, uniwersalną? Jeśli masz kabel USB, Skross Pro może służyć również jako ładowarka do telefonu. **160 PLN, www.skross.com**

SŁUCHAWKI SPORTOWE



DENON AH-C160W

Wygodne słuchawki douszne o przyjemnych w dotyku „obejmach” na małżowiny. Pasywny system tłumienia hałasu sprawdza się bardzo dobrze, a głębia i intensywność basów potrafi zaskoczyć. **700 PLN, www.salonidenon.pl**

ETUI NA SMARTFONA



UAG PYLO

Obudowy Urban Armor Gear są twarde na zewnątrz, lecz miękkie w środku - dzięki temu drgania nie przenoszą się na obudowę telefonu. Dostępne na nowsze generacje flagowców Apple i Samsunga. **100 PLN, www.alstor.pl**

Redakcja

REDAKTOR NACZELNY

MARCIN KUBICKI | MARCIN.KUBICKI@MAGAZYNT3.PL

SEKRETARZ REDAKCJI

MICHAŁ LIS | MICHAL.LIS@MAGAZYNT3.PL

REDAKCJA TEKSTU

AGNIESZKA STRADECKA

SKŁAD I REDAKCJA TECHNICZNA

MICHAŁ LIS

KONTAKT DO REDAKCJI

t3@magazynt3.pl | (22) 257-84-43

STRONA INTERNETOWA

www.magazynt3.pl

PRENUMERATA

prenumerata@avt.pl | (22) 257-84-22

Reklama

Nakład magazynu w druku to 40 000 egzemplarzy. Miesięcznik jest także dostępny w wersji na urządzenia z systemami iOS oraz Android, jak również w wersji PDF. Portal T3 to źródło informacji dla ponad 200 tysięcy użytkowników miesięcznie. Jest to cenione medium reklamowe dla firm dystrybuujących najnowsze produkty technologiczne, których pierwszymi użytkownikami są czytelnicy T3.

reklama@magazynt3.pl



Miesięcznik **Magazyn T3** wydawany jest przez Wydawnictwo AVT-Korporacja Sp. z o.o., ul. Leszczyńska 11, 03-197 Warszawa.

Tytuły prawne do magazynu należą do Future Publishing Limited, grupy Future plc, UK 2009. Wykorzystano na licencji. Wszystkie prawa zastrzeżone.

Wszystkie ceny podane w **Magazynie T3**, o ile nie zostały uzyskane od polskiego dystrybutora, są cenami uśrednionymi, zebranymi z ofert uznanych sklepów, w tym internetowych, na terenie Polski (w przypadku braku ofert polskich, są to ceny przeliczone z cen europejskich).



Jest znakiem towarowym Future Publishing Limited, należącym do grupy Future plc.

Wykorzystano na licencji. Więcej informacji dotyczących tego i innych tytułów wydawanych przez grupę Future plc, zamieszczono na stronie internetowej www.futureplc.com.

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń zamieszczonych w numerze.

T3



WYBIERZ SWÓJ ULUBIONY
FORMAT

ODWIEDŹ NAS NA
MAGAZYNT3.PL





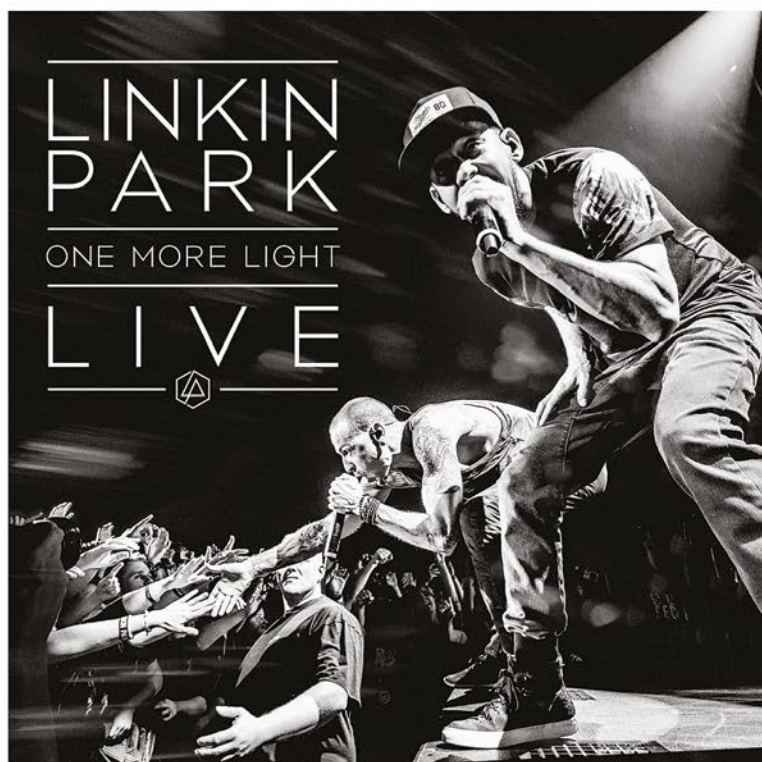
POLA RISE

ANYWHERE BUT HERE
JUŻ W SPRZEDAŻY!



LINKIN PARK

ONE MORE LIGHT LIVE
JUŻ W SPRZEDAŻY!



**„TO WYSTRASZY CIĘ
NIE NA ŻARTY.”**

- Peter Travers, ROLLING STONE



MUSISZ TO MIEĆ.



**JUŻ NA
4K ULTRA HD™
BLU-RAY™ I DVD!**

NEW LINE CINEMA
A Warner Bros. Entertainment Company

© 2018 Warner Bros. Entertainment Inc. All rights reserved.



DOSTĘPNE W SALONACH **empik** I NA **empik.com**

PARTNERZY MEDIALNI



FACETPO40.pl



DEMOTYWATORY.PL

BOOKLIPS.PL IIII



GILDIA.PL

Multikino

T3

DOBROBYT

Perfekcyjna przyjemność
w luksusowej cenie

AUDIO RESEARCH VT 80 SE

Audio Research to marka polaryzująca dla audiofilów: niektórzy cenią sobie jej ostre i perfekcyjne brzmienie, inni zaś uważają je za zbyt mechaniczne. Ci drudzy na pewno zmienią zdanie po wypróbowaniu wzmacniacza lampowego VT 80 SE. Buduje on głęboką, szczegółową przestrzeń dźwiękową, wzbogaconą o charakterystyczne dla technologii lampowej: przyjemną, ciepłą barwę. W efekcie otrzymujemy smakowite połączenie głębokich basów i krystalicznie czystych tonów wysokich, a to wszystko przyprawione bogatym dźwiękiem przestrzennym. Stabilna budowa urządzenia i wysoka jakość wykonania łączy się tutaj z prostotą obsługi i automatyczną konfiguracją systemu audio, tak aby zapewnić optymalne brzmienie niezależnie od twojego zestawu. Włącz VT 80 SE i zamknij oczy - poczujesz się, jakbyś wcale nie siedział w domu, a w niewielkiej sali koncertowej, w której muzycy grają tylko dla ciebie...

45 000 PLN

www.salonydenon.pl

**T3**

ZAMÓW KOLEJNY NUMER NA WWW.ULUBIONYKIOSK.PL

Odkrywaj technologiczne innowacje i kroc z nami ku przyszłości!

Orlando
BLOOM

Janet
MONTGOMERY

Charlie
CREED-MILES

Anne
REID

wide
presents

EDINBURGH
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL

ROME
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL

GNIEW

W KINACH OD 12 STYCZNIA

Projekt współfinansowany
przez Unię Europejską



Kreatywna Europa
MEDIA



AKTIVIST

T3

MY
COMPANY

wprost

GAZETA
wyborcza

GAZETA.PL

FILM

na
EKRANIE.PL

STRÖER
i digital media

EMAIL NETWORK

Biret.pl

Bowers & Wilkins



Bluetooth

PX

Uwolnij się od hałasu i przewodów

Bezprzewodowe słuchawki PX łączą najlepszą w klasie jakość dźwięku z aktywną redukcją hałasu ANC, łącznością Bluetooth aptX-HD, sensorami inteligentnego sterowania i baterią zapewniającą aż 22 godziny pracy.

Z aplikacją możesz więcej

Wybieraj tryby tłumienia i reguluj stopień przepuszczania głosu

Miasto

Efektywnie redukuje dźwięk miejskiego zgiełku



Biuro

Tłumi nawet wysoki poziom biurowego hałasu



Samolot

Skutecznie tłumi dźwięk silników i odgłosy z kabiny

